

LÚPIN

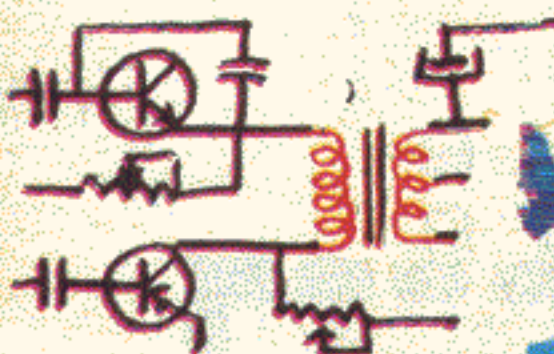
Nº 296 MAYO A 3000.

año XXV

NUNCA
FUMES

¿UN
MARCIANO?!

"EL DELICAO"
AVIÓN A GOMA.



ELECTRÓNICA

WIDE
PARA
ESTEREO

PLAF!

PLAF!

IDEAS PARA
EL CAMPING



ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

ATENCION PERSONAL:

Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492

SI YO TUVIERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.

CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O
LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos por correo del

INSTITUTO PABLO PIZZURNO
Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios ☐

He completado la escuela secundaria ☐

Remítame sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.



PURAPINTA

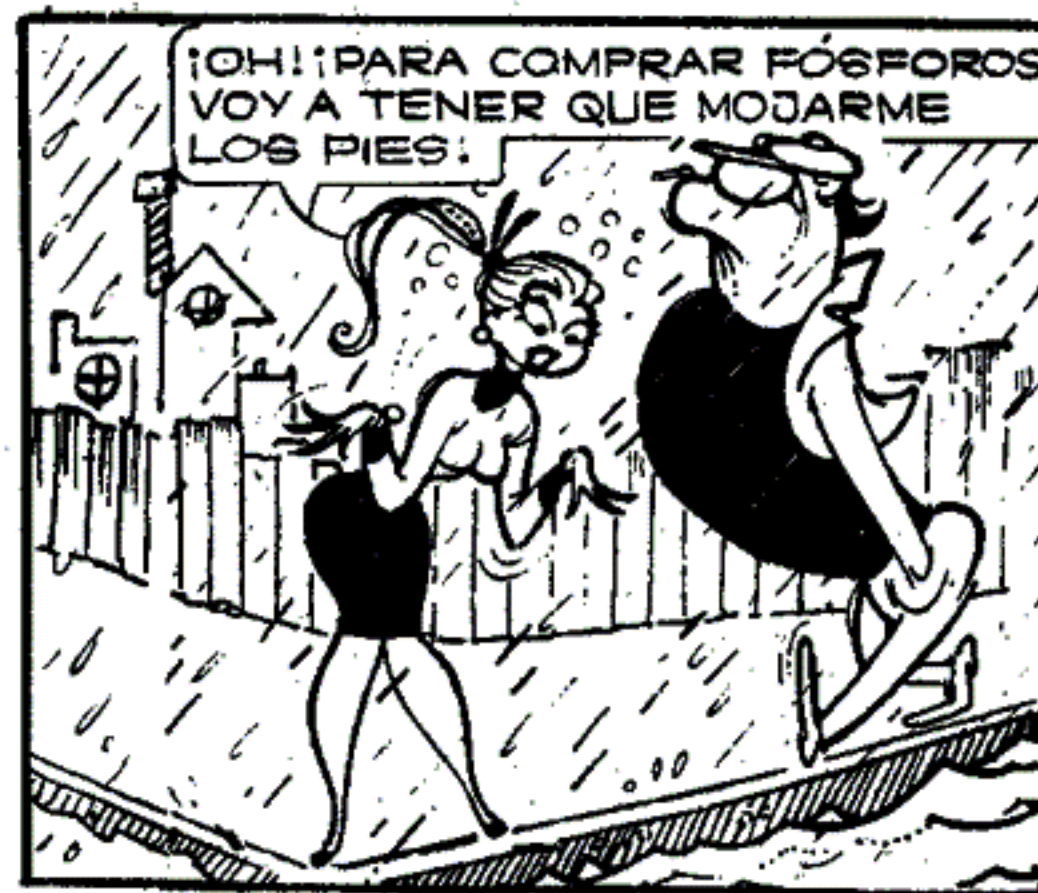
LÚPIN

Nº 296 año XXV
director H. Sídoli

PELIGRO



CABALLERO



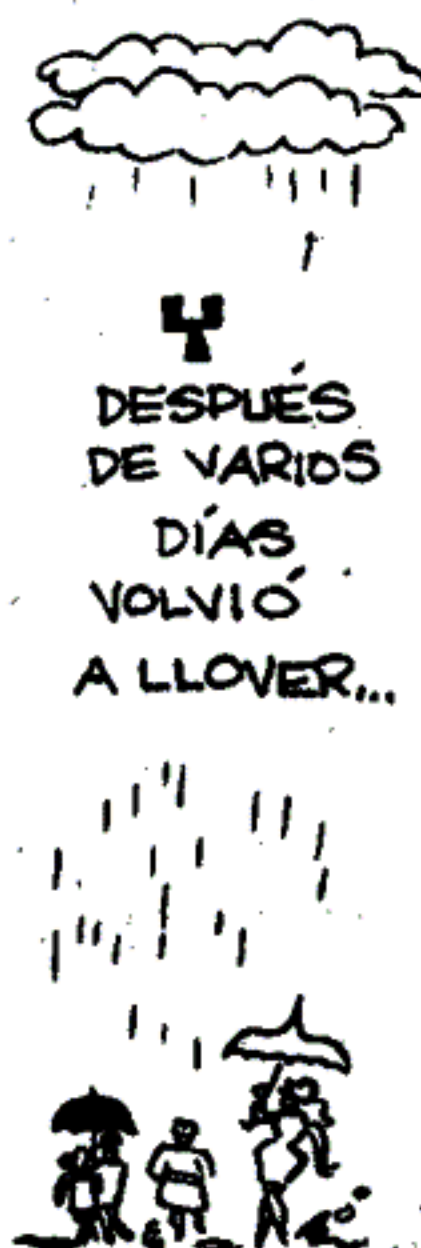
SALTAPONES

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

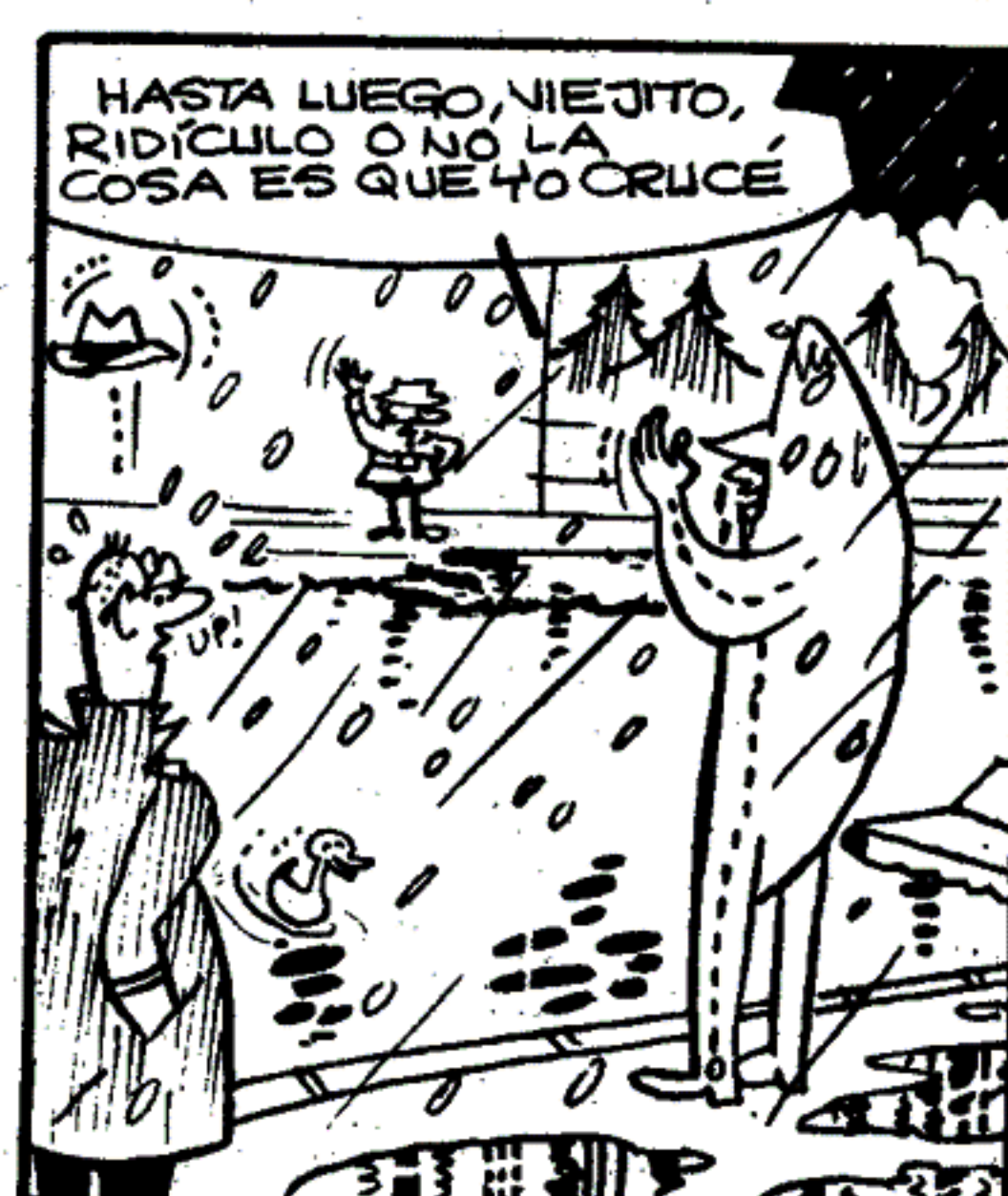
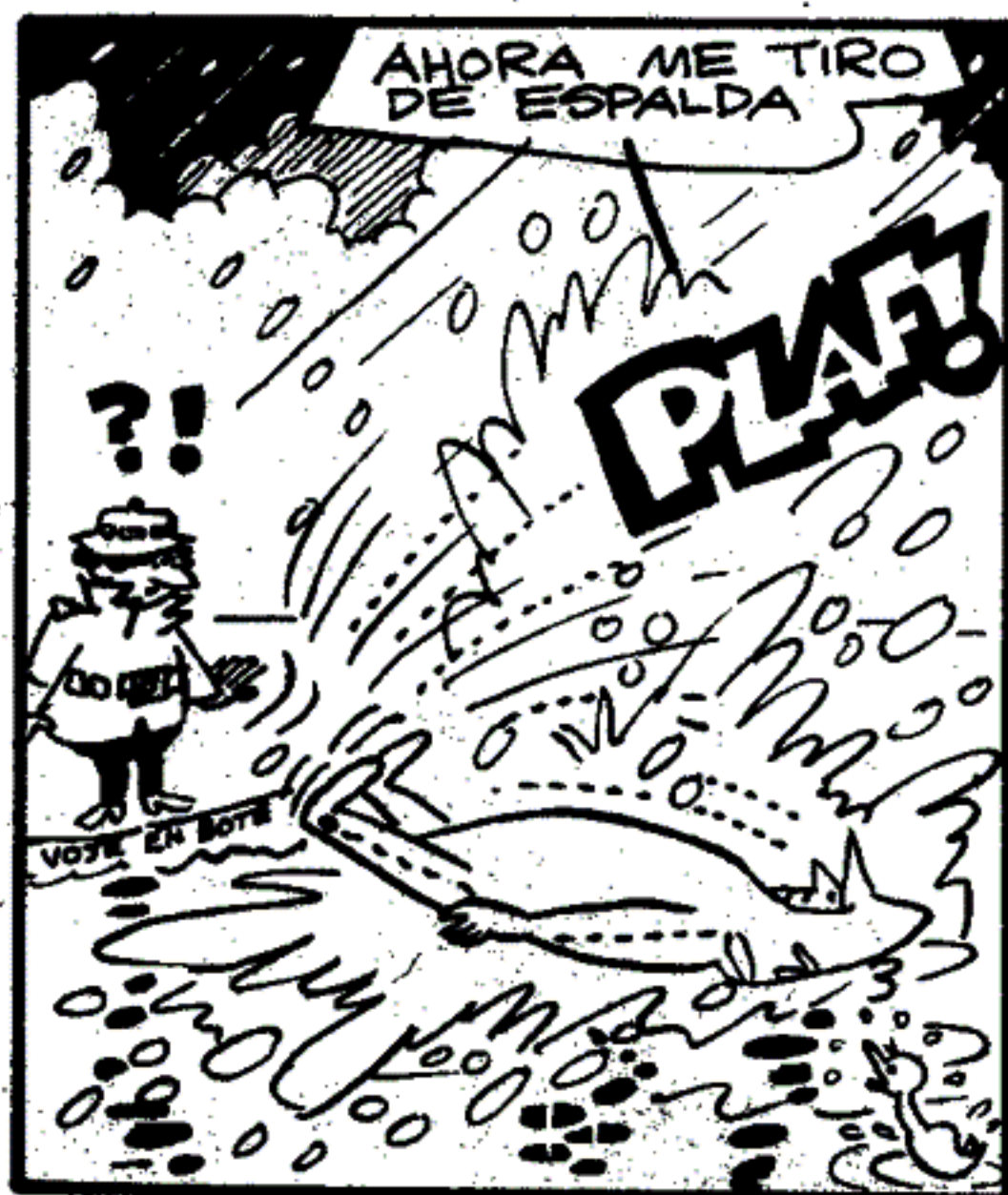
por DOL

"LLUVÍAS OTOÑALES"

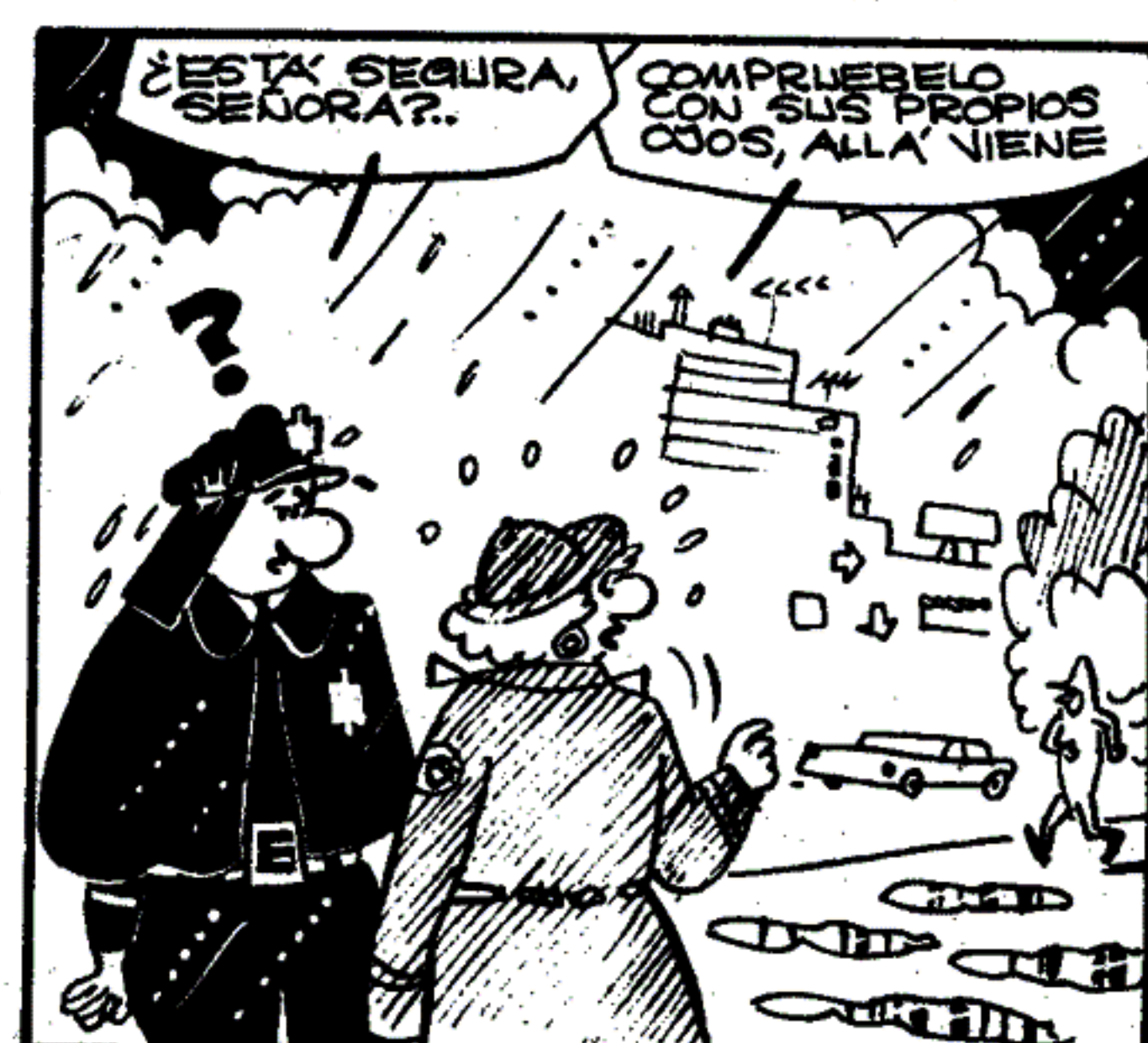


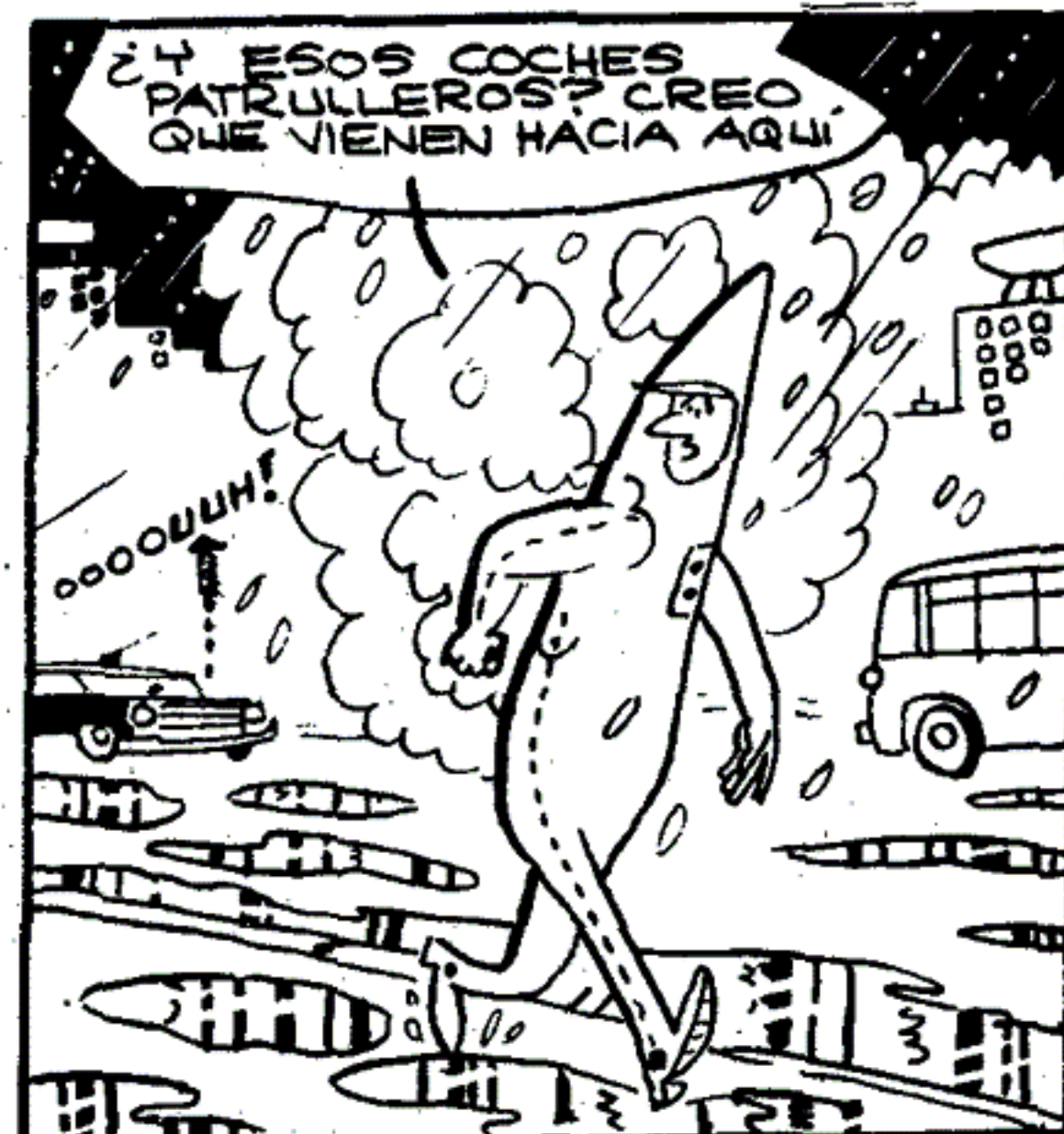
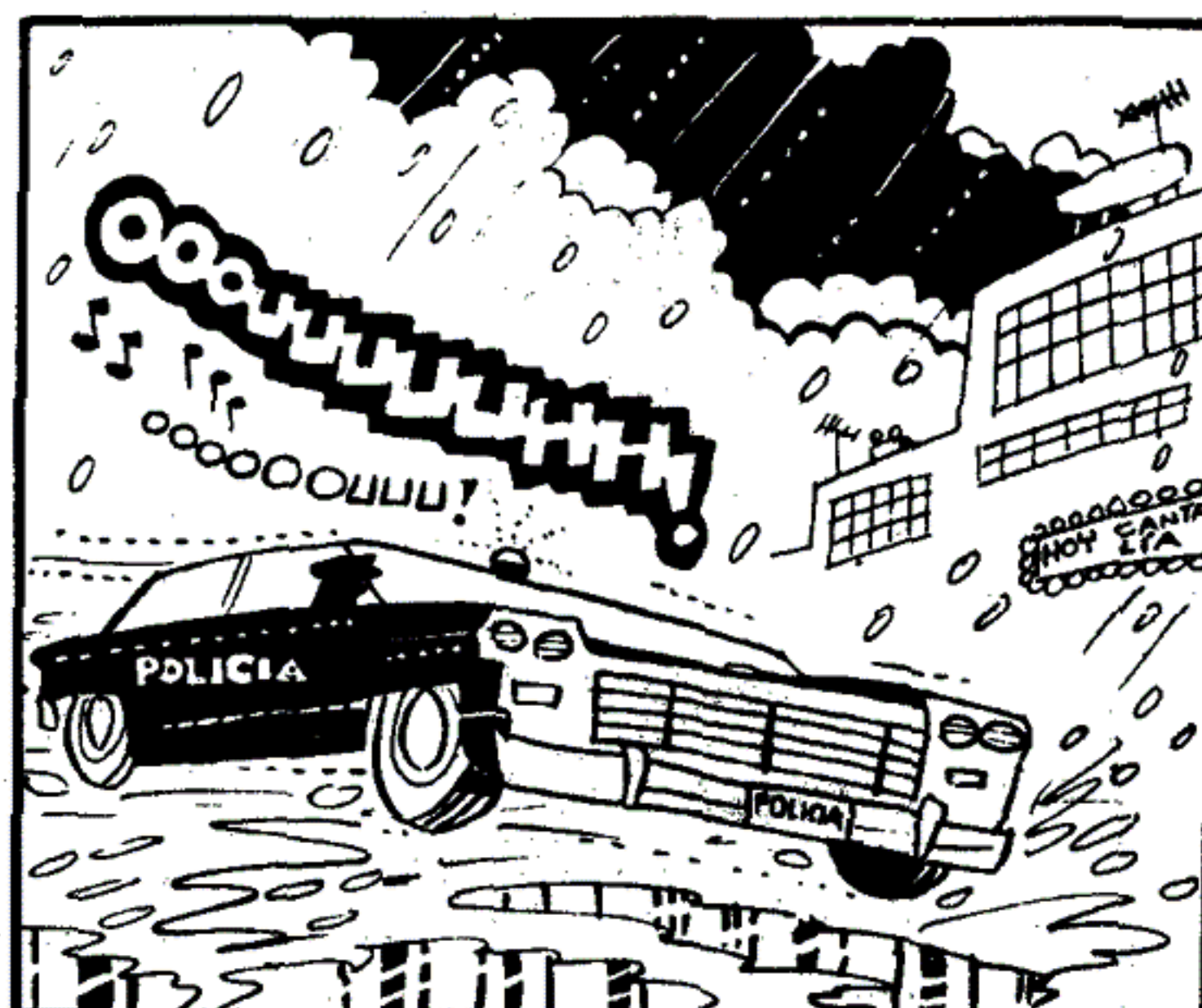


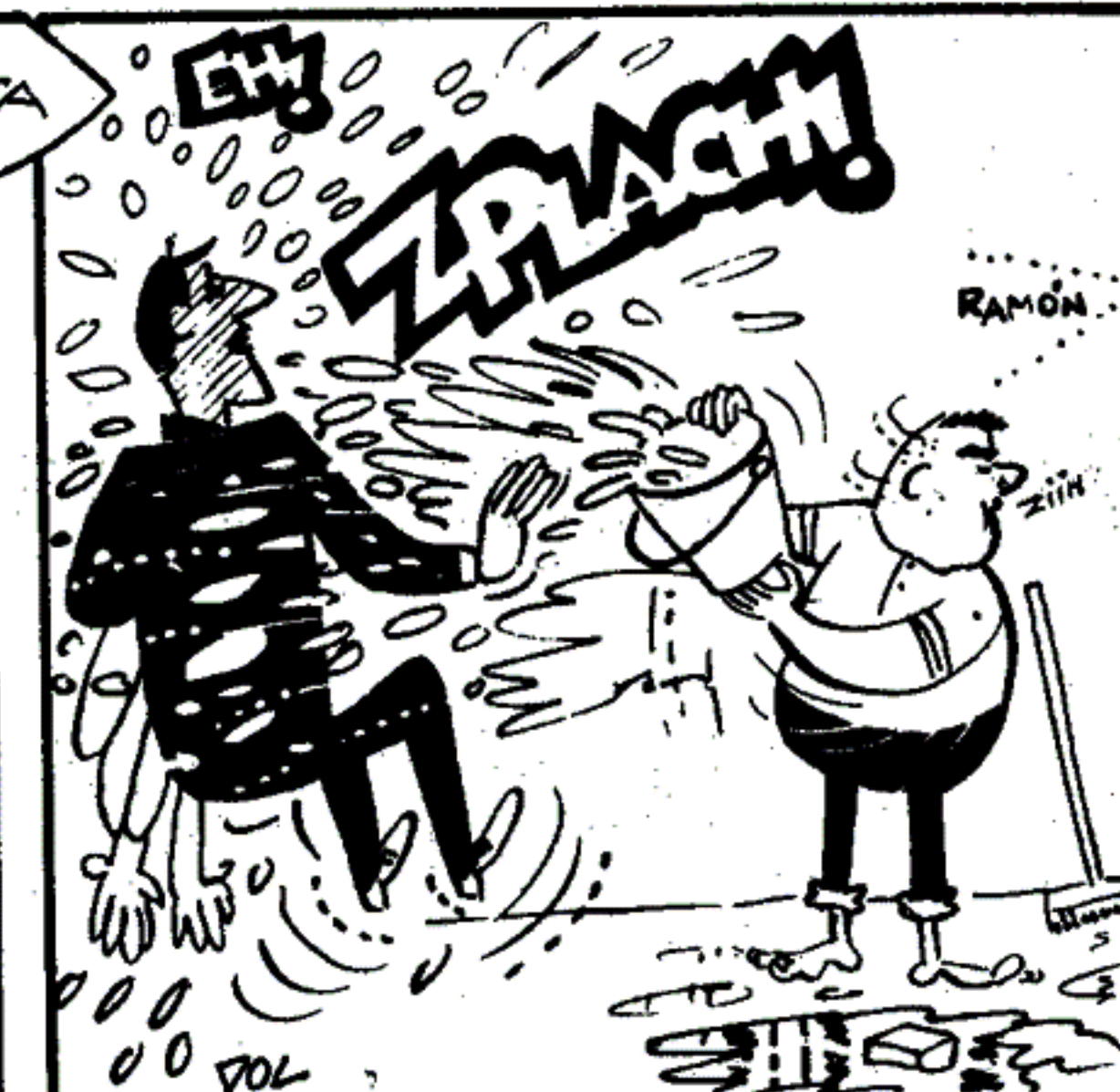














aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos



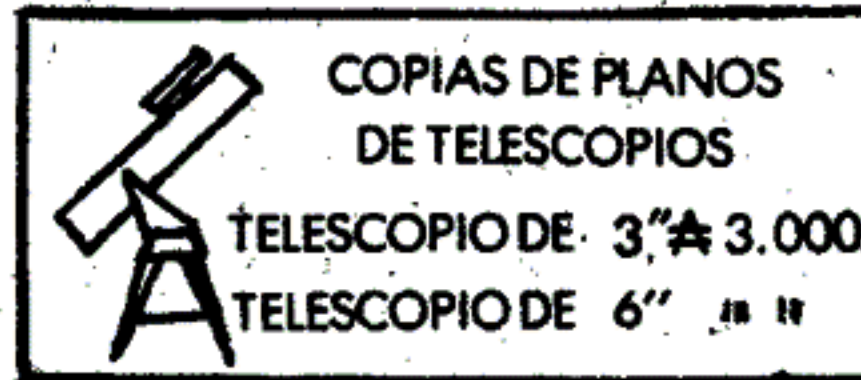
Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por \$ 5.000.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83 C/U \$ 3.000.-

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA' DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)



COPIAS DE PLANOS
DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" \$ 3.000

TELESCOPIO DE 6" \$ 11

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRONICA. NUEVO "suple B"

para iniciar la práctica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía

cada suple
\$ 7.000.-

PRECIOS SUJETOS
A POSIBLES
MODIFICACIONES

**NO SE ENVIAN REVISTAS POR CORREO
SOLAMENTE SUPLEMENTOS TECNICOS**



ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 3° (revista Lúpin) Capital Federal (1363).

(agregar \$ 2.000 para gastos de envío)

(si vivís leeeejooooos enviá a alguno por redacción, de tarde)

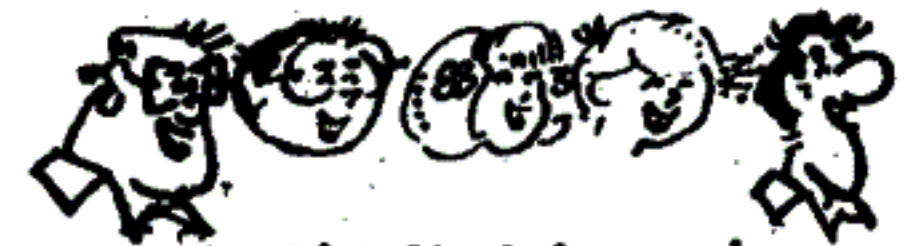
si vivís lejos y no
podés conseguir
la revista



SUSCRIBITE: podrás recibir
la revista por correo

EXTERIOR: U\$S consultar
INTERIOR DEL PAIS: \$ 20.000,-
(6 números 6 meses)

Unicamente GIRO POSTAL
A NOMBRE de ENRIQUE MURGA
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3°
Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.

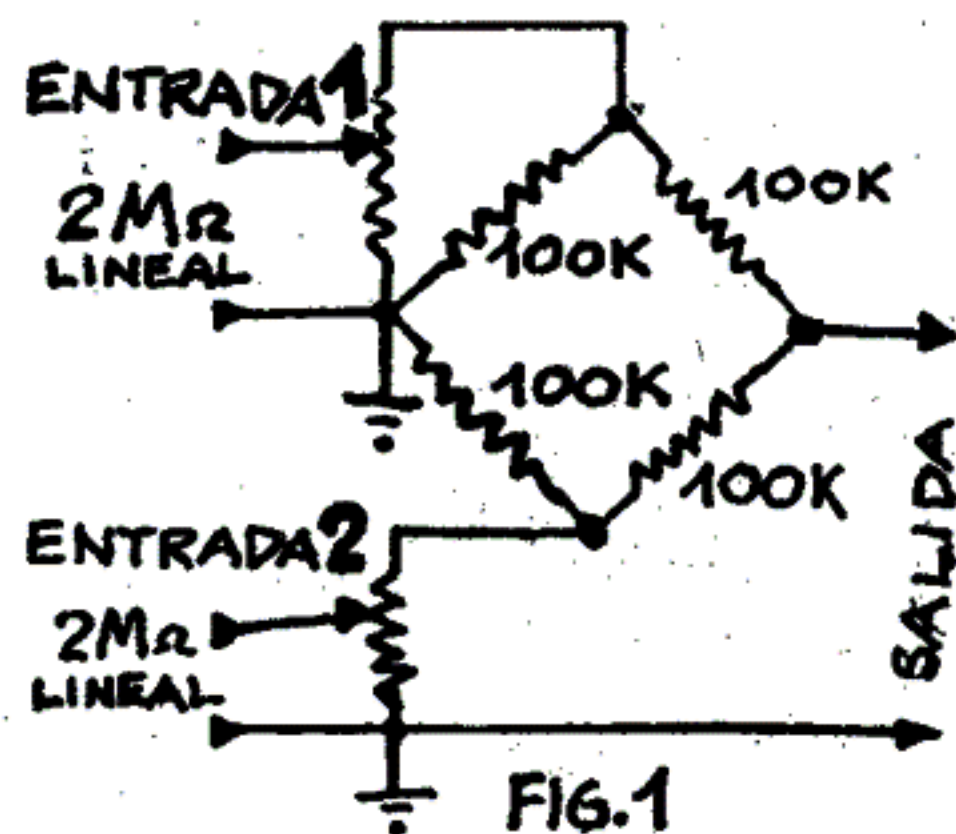


¡Ah! Si vivís en el
GRAN BUENOS AIRES
podrás completar tu colección
(pasá por redacción
de tarde 15 a 19 hs.)

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3°

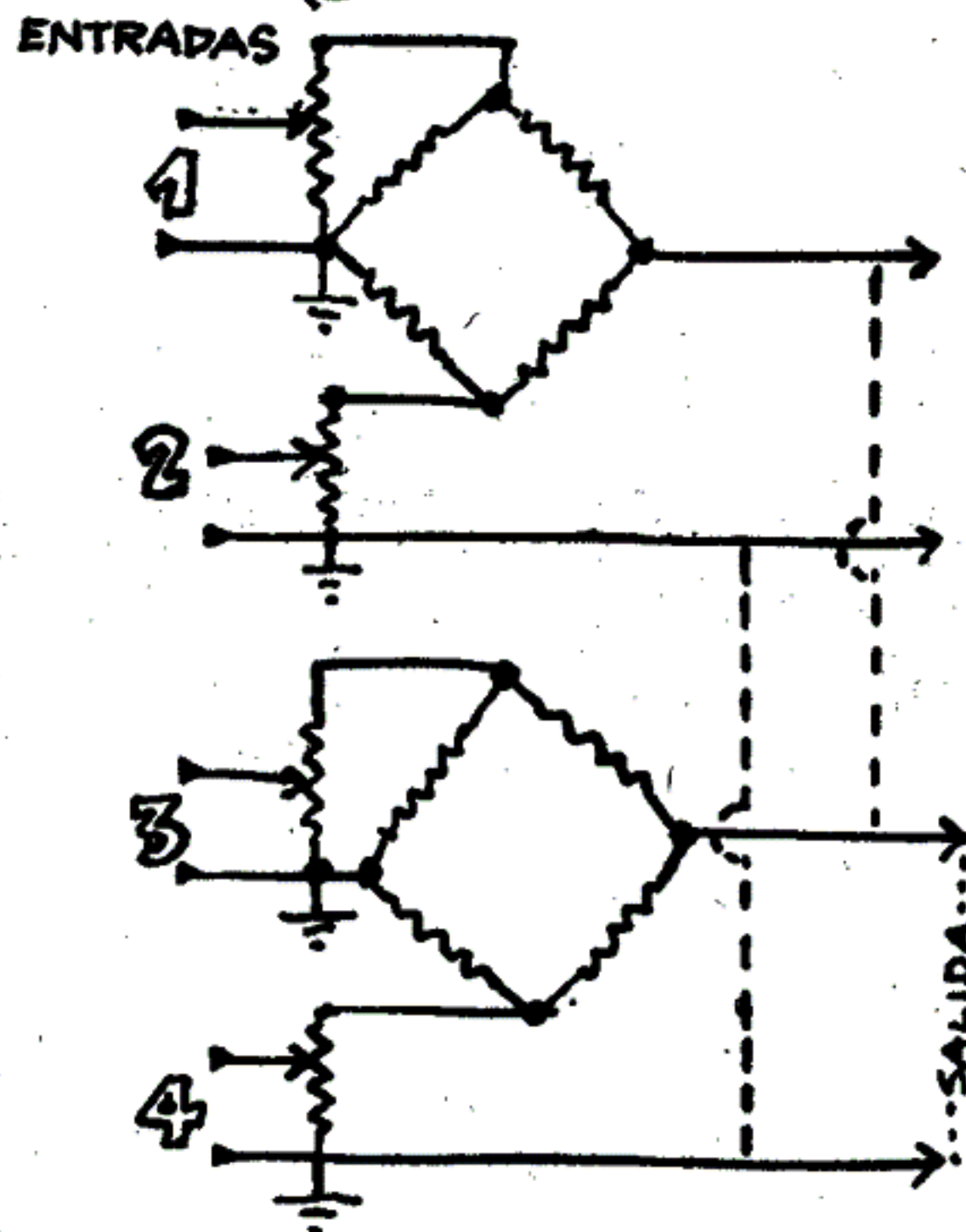
revistas nuevitas
a precios de regalo.

MEZCLADOR



sistores de medio watt cada uno, armémoslos en una plaquetita de fórmica teniendo cuidado que pueda caber fácilmente dentro del gabinete.

SIN LINEAS PUNTEADAS PARA ESTEREO (2 ENTRADAS CADA CANAL)



CON LINEA PUNTEADA PARA UNA SALIDA 4 ENTRADAS

(VALORES IGUALES AL DE FIG. 1)

Este mezclador sencillo puede darnos dentro del gabinete de un tocadiscos, grabador o en el interior de un baffle la oportunidad de hacernos uno de los llamados minicomponentes que nos hará disfrutar más completamente nuestro walkman o el mismo tocadiscos que quedará modernizado, si la salida es estereo debemos hacer dos unidades lo mismo si queremos agregarle cuatro entradas en lugar de dos.

Se puede conseguir aparatos usados si es posible un Winco con un amplificador transistorizado y colocarle uno o dos baffles según sea estereo o mono, y agregarle este mezclador para hacerlo más completo.

Los dibujos lo indican todo y los potenciómetros deben ser del tipo lineal, los re-

Mágico-90

Se pone en conocimiento de los lectores que se encuentra a la venta un conjunto de elementos que permiten el armado de los aparatos del suplemento "TRANSISTORINTE INICIA EN ELECTRONICA" hasta la lección N° 15.

ADEMAS ESTAN EN OFERTA:

- El preamplificador (1) (2)
- El amplificador (1) (2)
- El equipo de luces audiorítmicas
- El mezclador (1) (2)
- (1) Varios modelos
- (2) También se venden armados.

Para envíos al interior enviar estampillas (para gastos de franqueo, carta simple).

Enrique Murga

Diagonal Norte 825

1363 CAPITAL FEDERAL

A vuelta de correo recibirán una lista detallando equipos y condiciones de envío.

★★★★★

También están a la venta los suplementos de electrónica publicados en la revista LUPIN.

Podés adquirirlo en "ENKA".

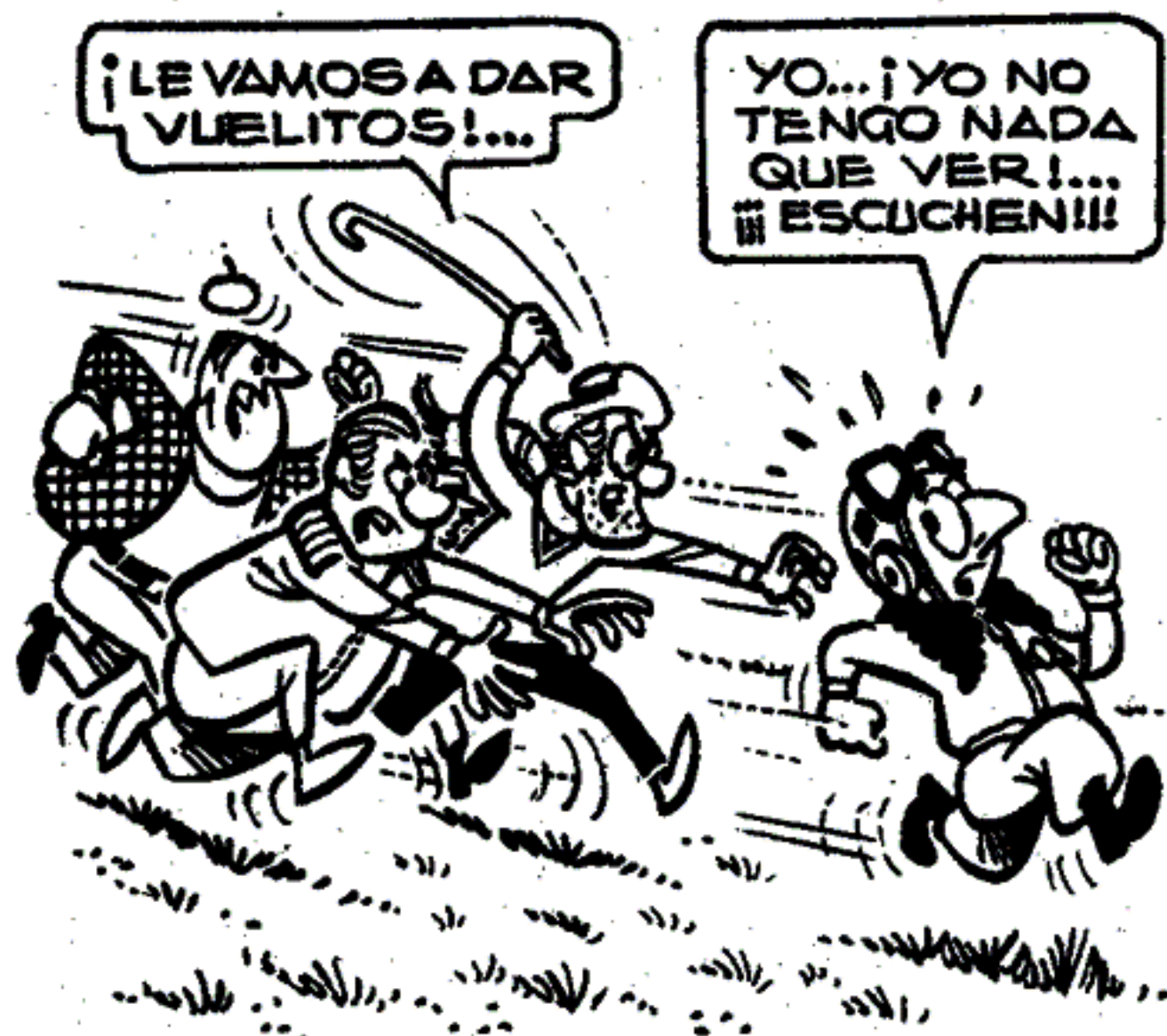
Tucumán 299, Cap. Fed.

Por ser una casa del gremio se tienen elementos para armar la mayoría de los circuitos de estos suplementos.









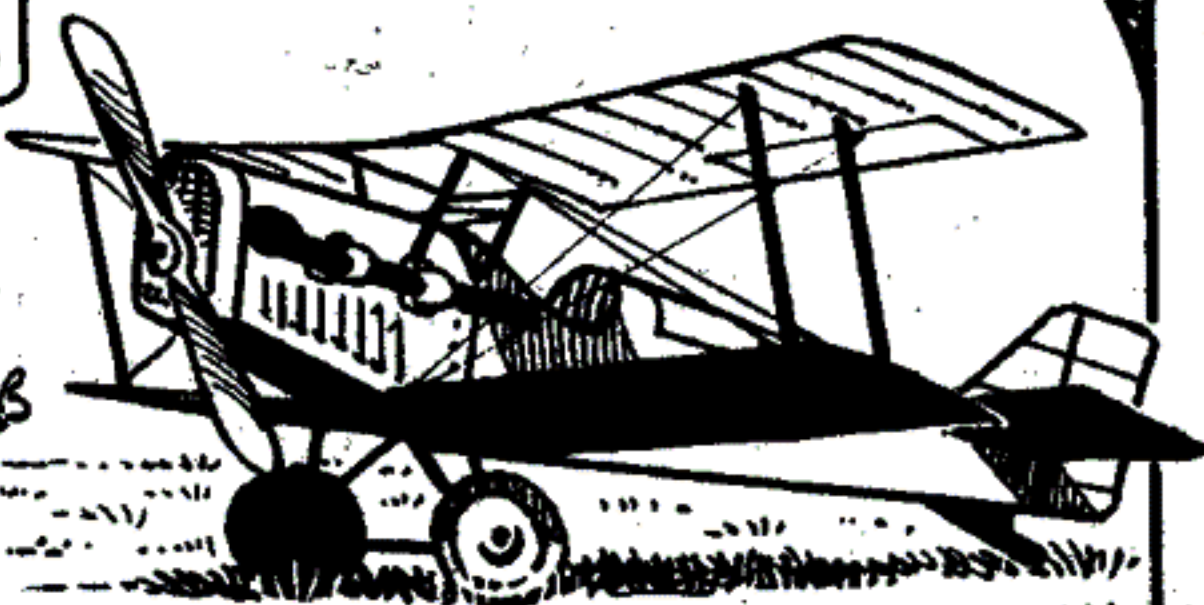
... A MEDIDA QUE LE
FALTE AIRE CALIENTE,
EL GLOBO IRA' DES-
CENDIENDO SUAVEMENTE,
NO HAY PELIGRO... CLARO,
DEPENDE DE ADONDE
LO LLEVE EL VIENTO
Y DE DONDE BAJE...

¡OH
OH!



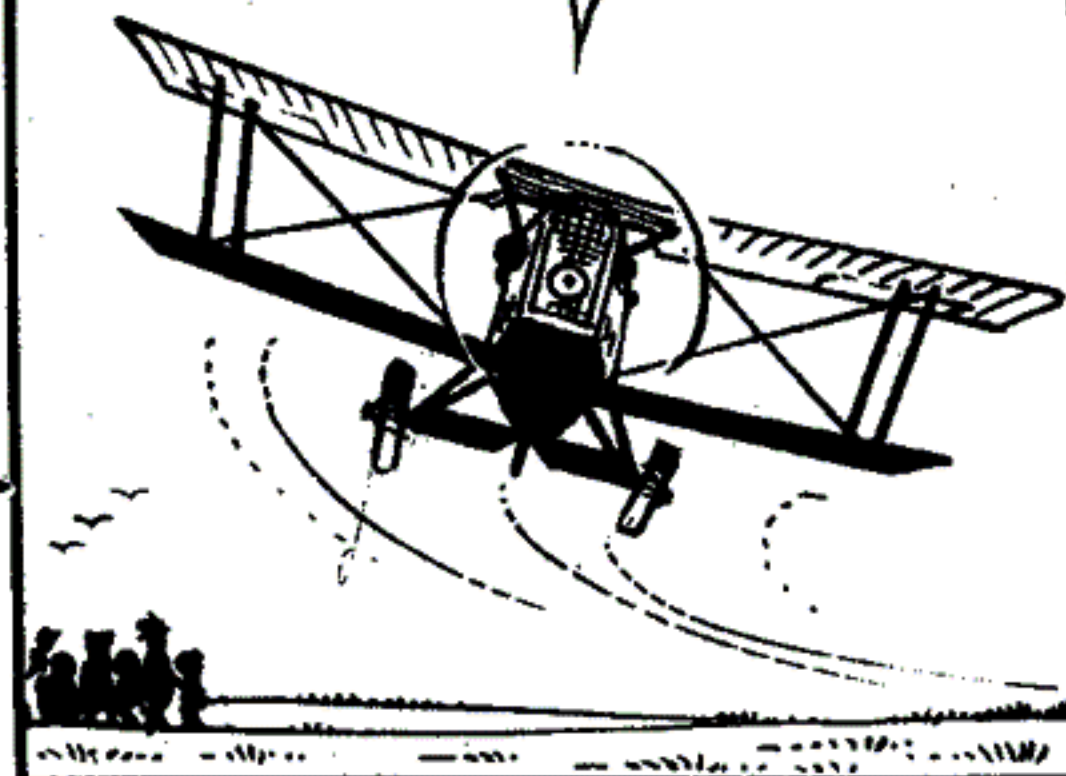
SALDRÉ EN MI APARATO
SIGUIENDO LA DIRECCIÓN
DEL VIENTO PARA VER
HACIA DONDE SE DIRIGEN

NO DEJE DE
INFORMARNOS

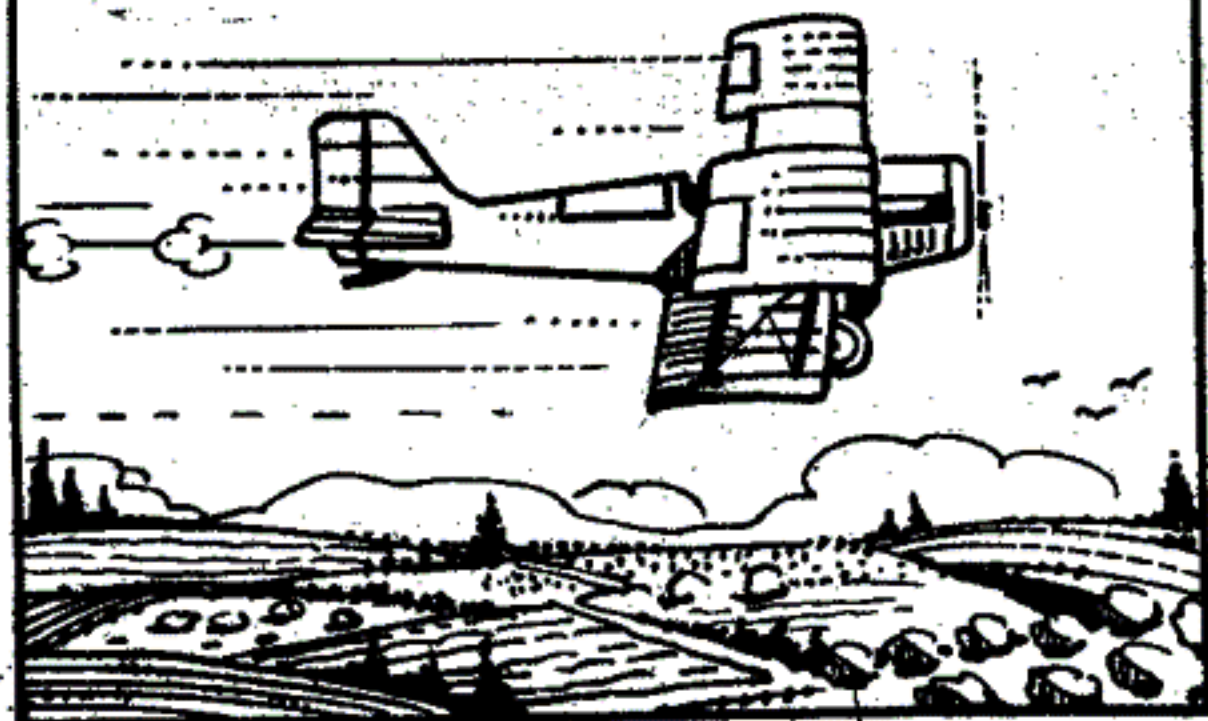


ACTO SEGUIDO, EL AVIÓN SE ELEVA...

¡DE BUENA ME SALVÉ!
POR POCO ME ROMPEN
LOS HUESOS...



PARECE QUE YA SE
ALEJARON BASTANTE,
ESPERO QUE NO HAYAN
DESCENDIDO TODAVIA



MIENTRAS
TANTO,
EL GLOBO
SIGUIA SU
MARCHA...

VAMOS BIEN
¿EH, PEPINO?
MIRA, PARECE
UN PAISAJE DE
LIBROS DE CUENTOS

ESTO ES
LINDISIMO,
CAROZO

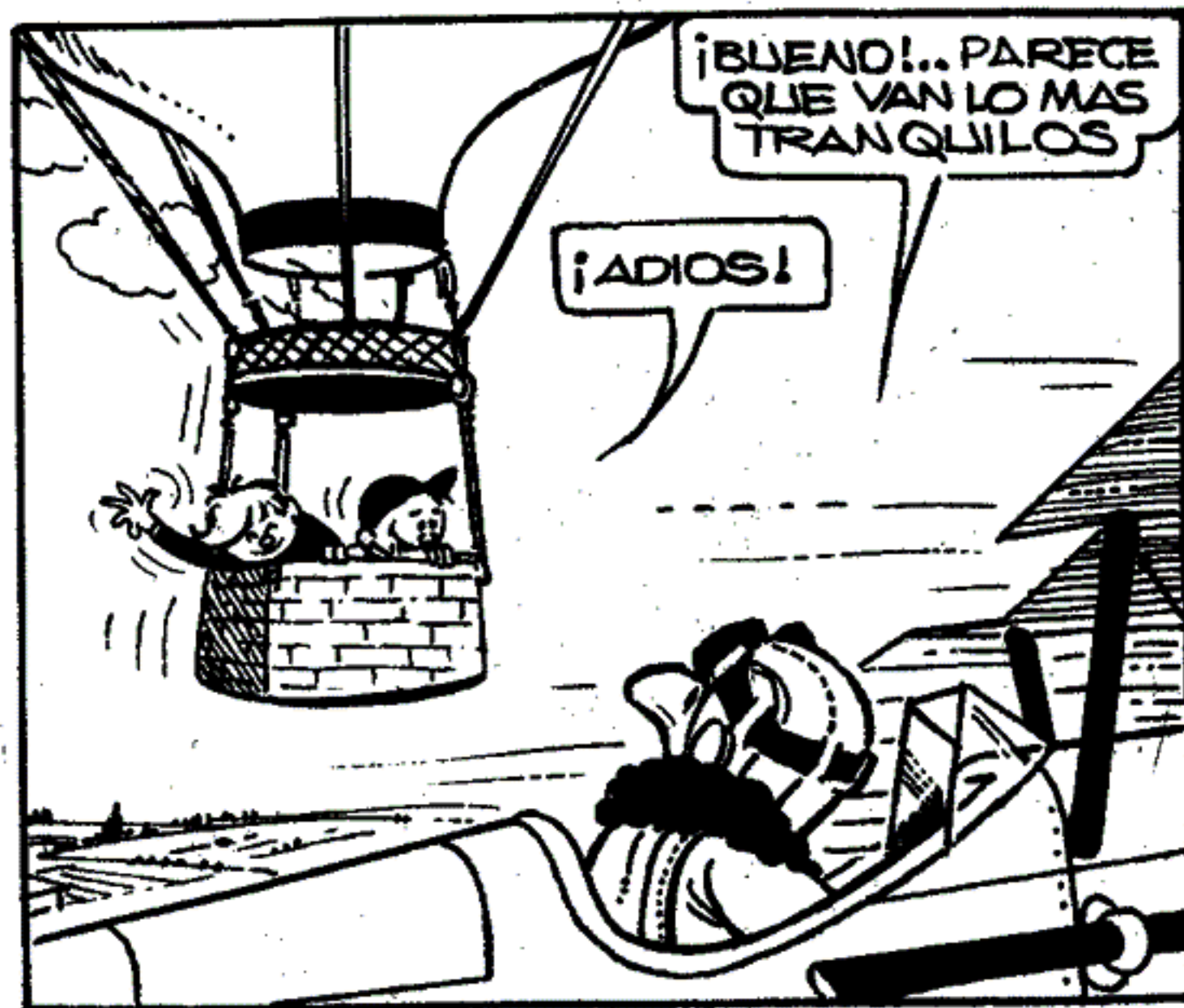


¡UY AHÍ
VIENE UN
AVIÓN!

¿NOS BUSCARÁ
A NOSOTROS,
PEPINO?

¡HOLA! AHÍ
ESTAN





¡BUENO!... PARECE QUE VAN LO MAS TRANQUILOS

¡ADIOS!



¡OH, QUÉ PENA! EMPEZAMOS A BAJAR Y JUSTO SOBRE EL PUEBLO,... HABIENDO TANTO CAMPO!

¡ZAS! PARECE QUE SE LES ACABO' EL AIRE CALIENTE...

¡AGARRATE FUERTE!

EL GLOBO EN DESCENSO SE DIRIGIA PELIGROSAMENTE HACIA UNA CHIMENEA...



¡LIV, TENGO MIEDO, GAROZO!

...Y CON TAN MALA SUERTE QUE QUEDA ENGANCHADO... DEL PARARRAYOS



¡OH!

¡OH! ¿QUÉ PASO?



¡CARAMBA! ¡POBRES CHICOS, QUE SITUACIÓN DIFÍCIL! ¡ESPERO QUE AGUANTEN AHÍ HASTA QUE SE PUEDA HACER ALGO!



¡VEAN ESO! ¿QUÉ DIABLOS ES?...

¡AY, PEPINO! ¿COMO NOS SACARÁN DE AGLÍ?

ALGO SE HA ENGANCHADO EN LA CHIMENEA



¡¡ SON DOS CHICOS
EN UNA CANASTA !!!

¡ ES UN GLOBO!

¡ HAY QUE
SACARLOS
DE AHÍ!



¡ HABRÁ QUE
SUBIR A
SALVARLOS!

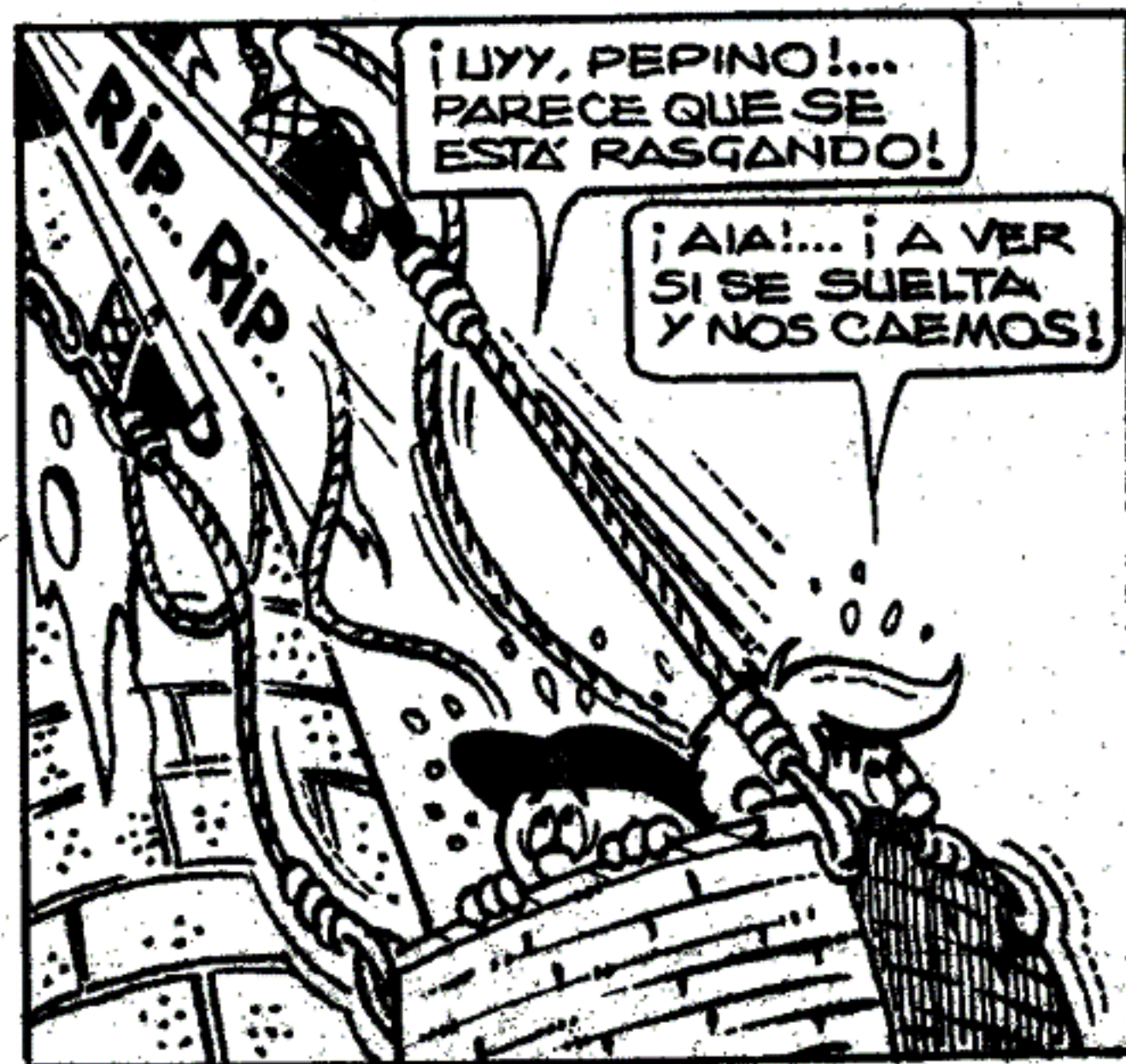
¿ Y COMO?

¡ Y HAGAN
ALGO!

¡ ES IMPOSIBLE
AHORA! RECIÉN
APAGAMOS
ESE HORNO, HAY
QUE ESPERAR
QUE SE ENFÍE



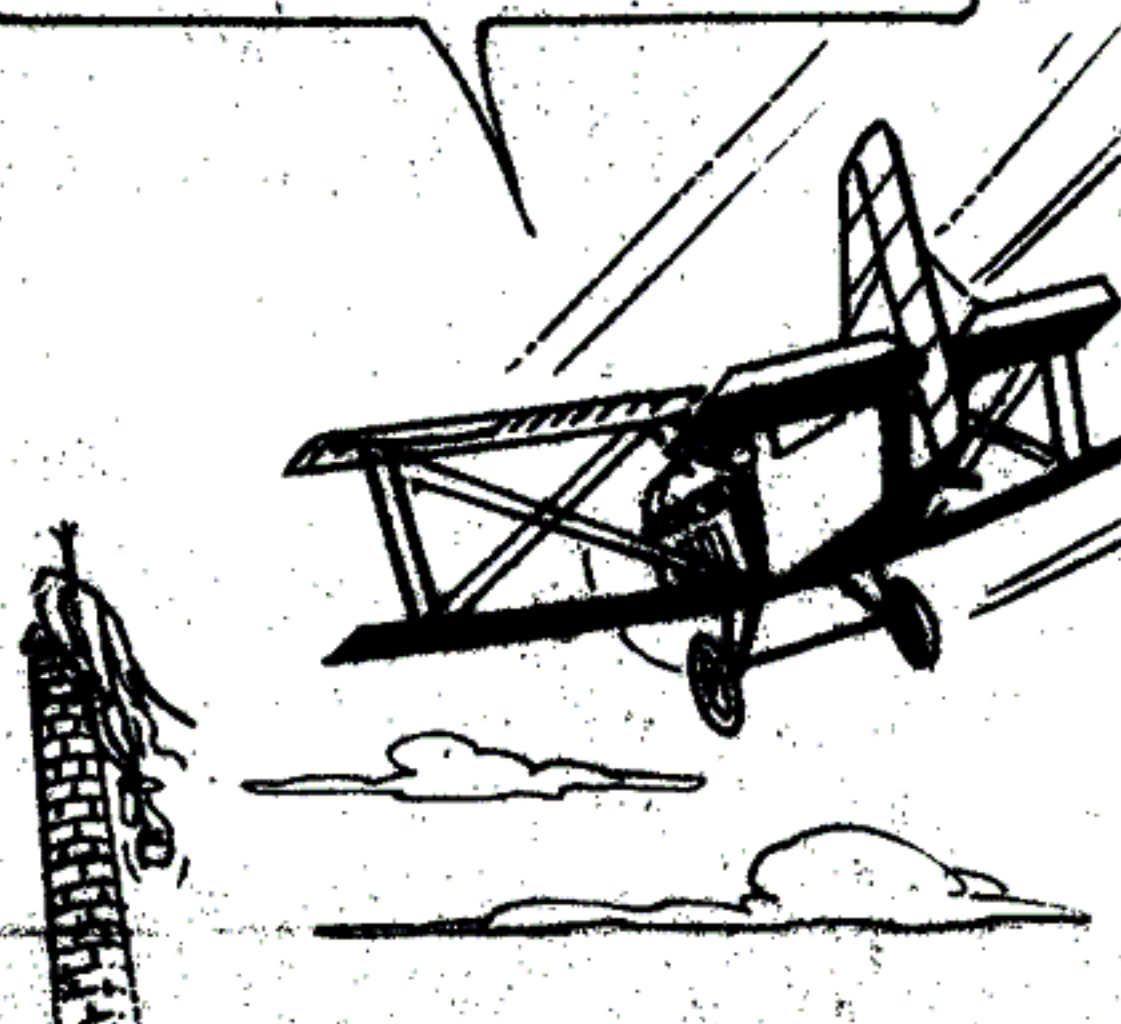
PASARÉ CERCA DE ELLOS A
VER COMO ESTÁN... TENDRIAN
QUE AVISAR A LOS BOMBEROS



¡ UYY, PEPINO!...
PARECE QUE SE
ESTA RASGANDO!

¡ AIA!... ¡ A VER
SI SE SUELTA
Y NOS CAEMOS!

¡ OH! ESOS CHICOS ESTÁN EN
PELIGRO, EL GLOBO SE VA
A ZAFAR DE LA CHIMENEA!



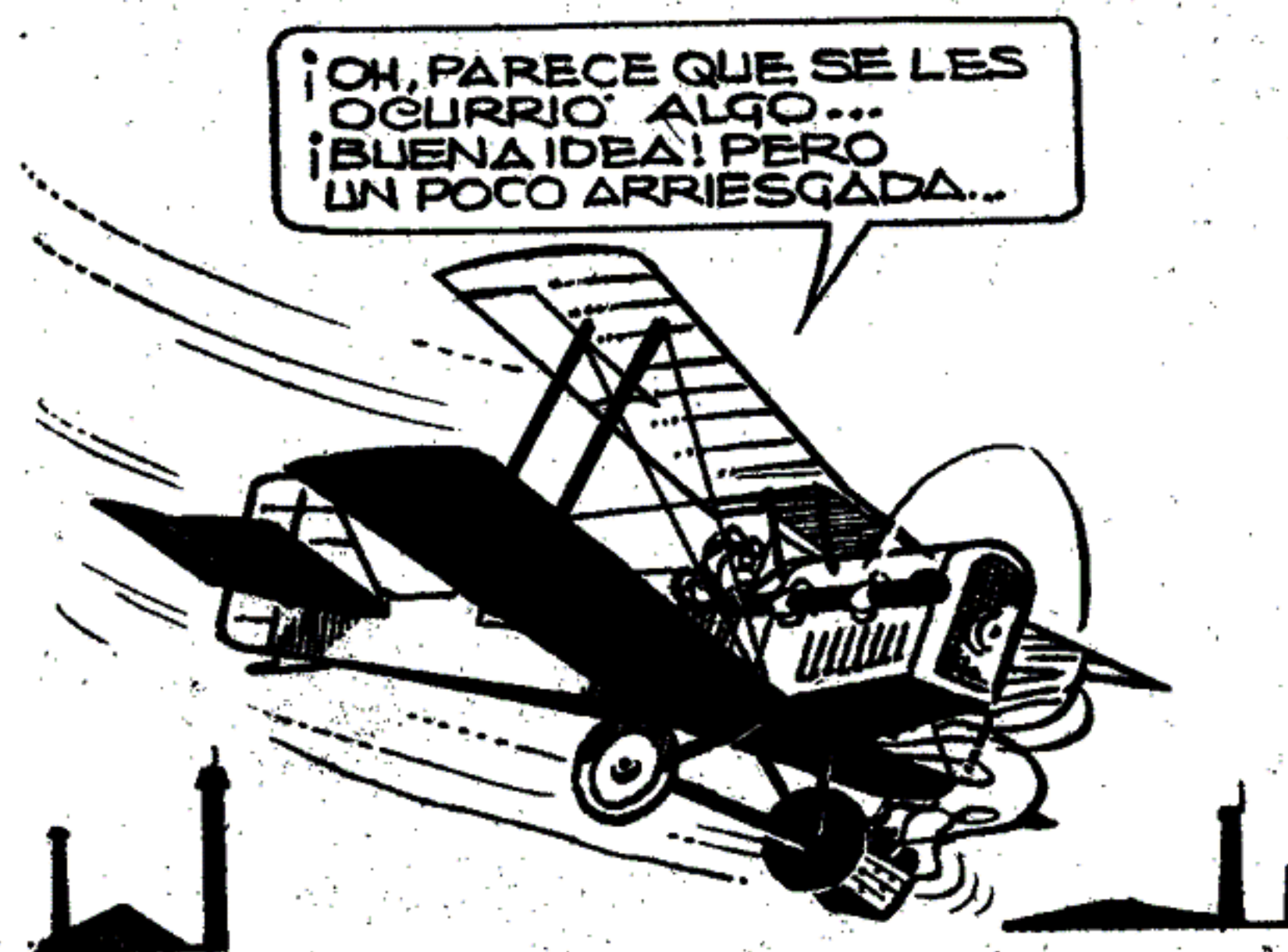
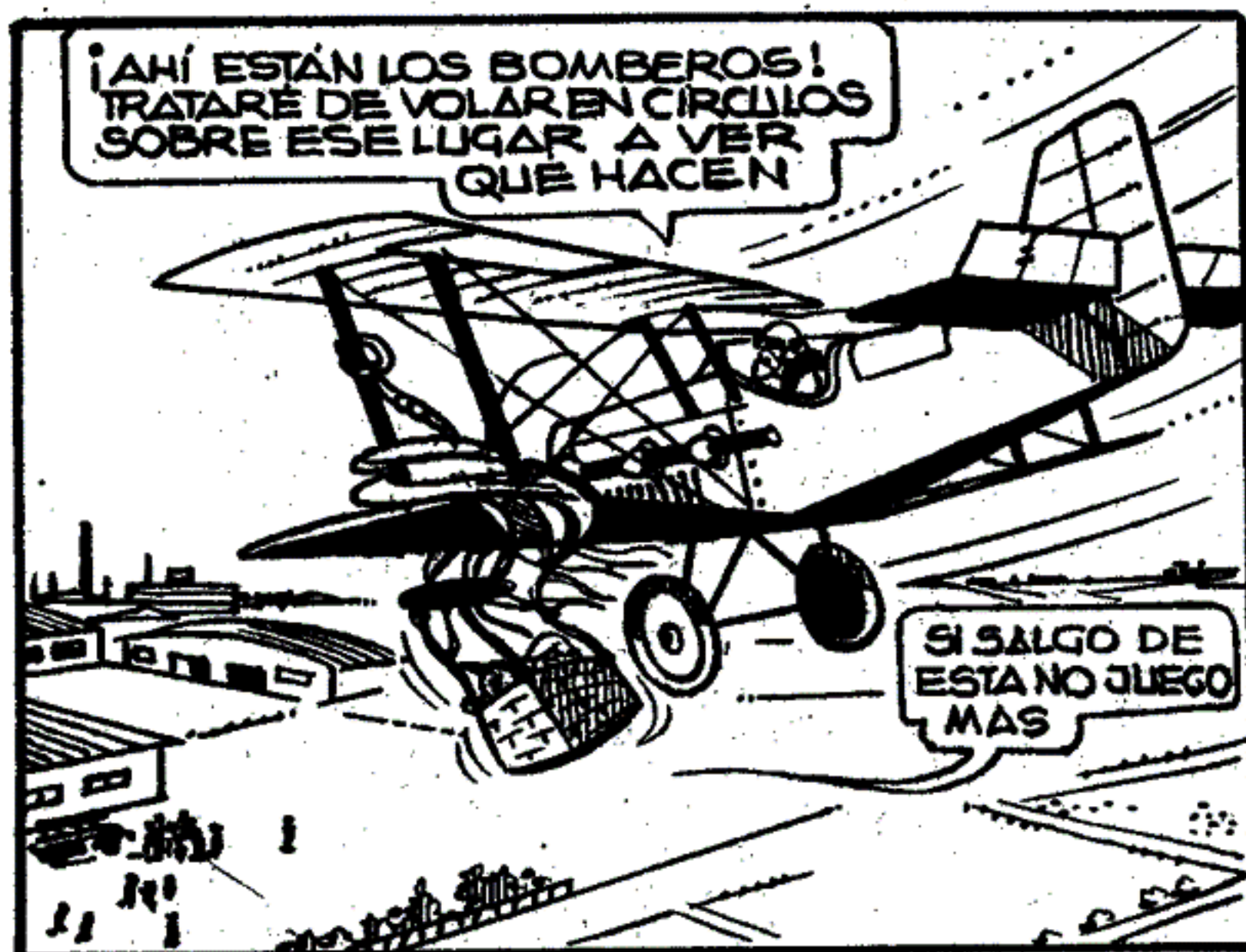
A PENAS TERMINA DE
DECIRLO, CUANDO...

¡ AY! ¡ NOS
CAEMOS!



¡¡ MIREN!!! ¡ SE
CAEN!... ¡ OH!
¡ Y ESE AVION
SE LES VIENE
ENCIMA!

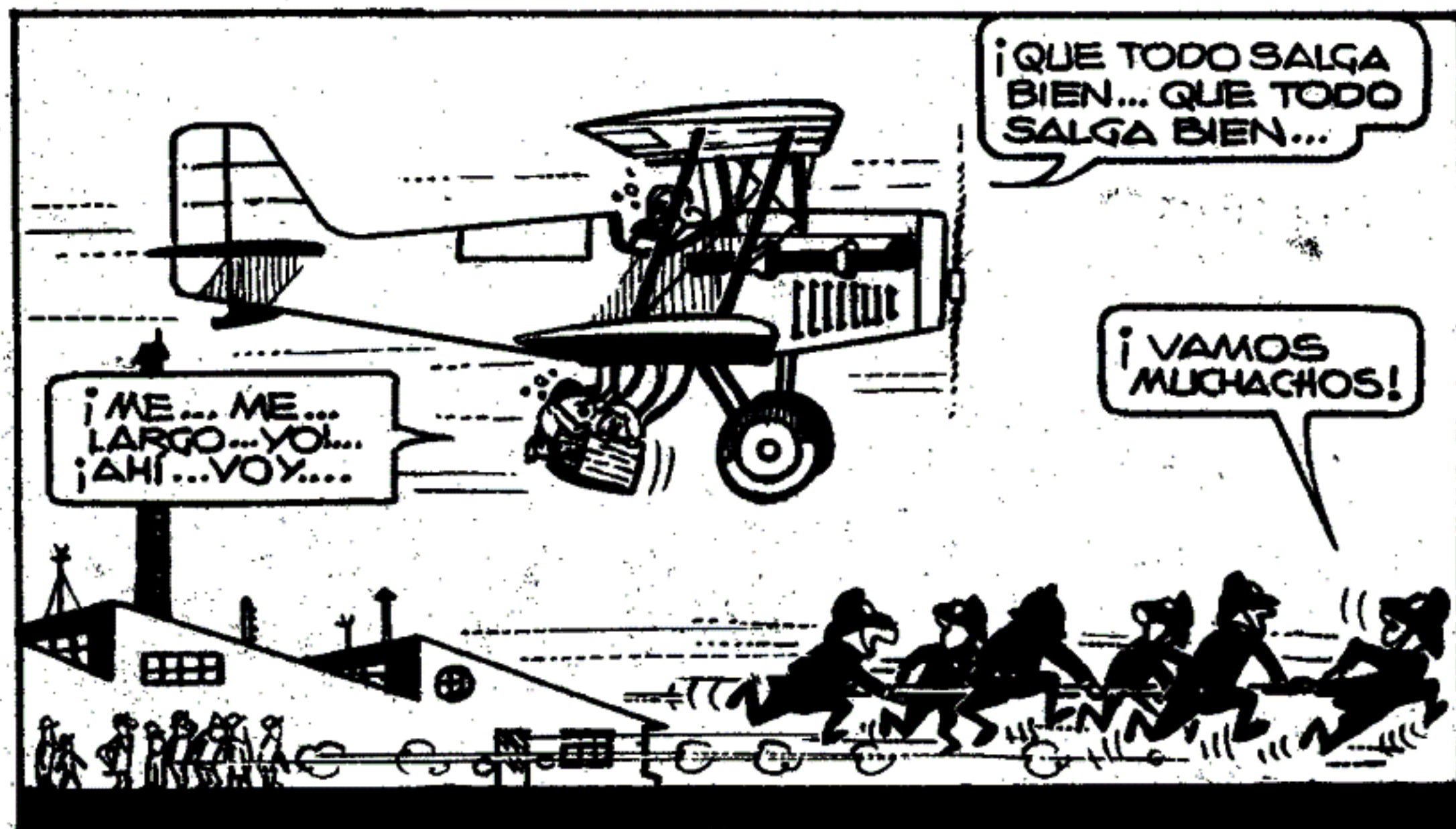
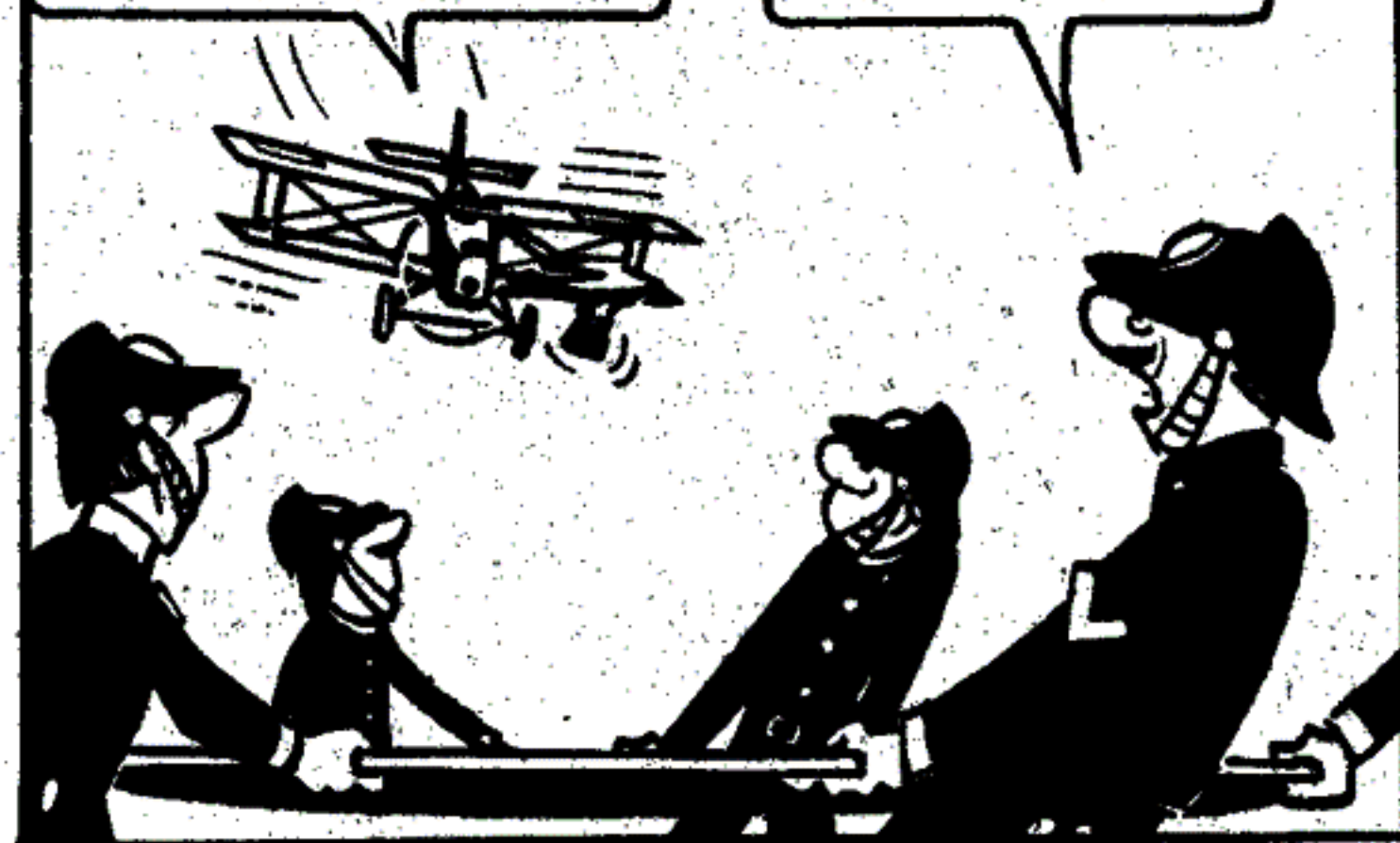
¡ Y NO
PODEMOS
HACER
NADA!



EL AVIÓN HACE OTRO CIRCUITO Y SE APROXIMA MANIOBRANDO PARA PERDER VELOCIDAD

CUANDO PASE POR ARRIBA, UNO DE USTEDES, SALTE

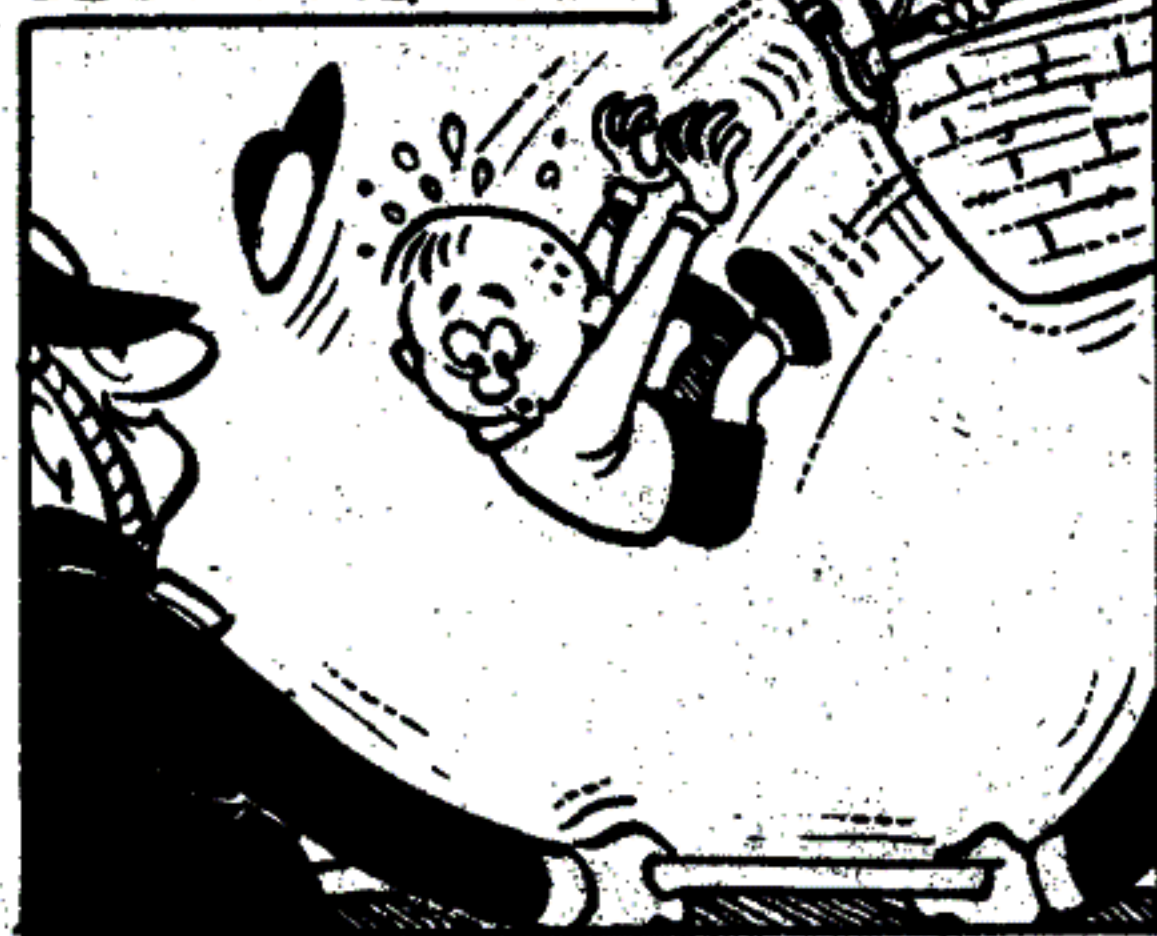
¡ATENCIÓN! ¡CORRAMOS A FAVOR DEL AVIÓN!



¡QUE TODO SALGA BIEN... QUE TODO SALGA BIEN...

¡VAMOS MUCHACHOS!

EN EL PRECISO MOMENTO, EL CHICO SE SUELTA DE LA BARQUILLA...



...Y CAE FELIZMENTE SOBRE LA RED



¡BIEN!

¡BRAVOO!

¡LUVV!

¡HURRAA!
¡LO LOGRAMOS!

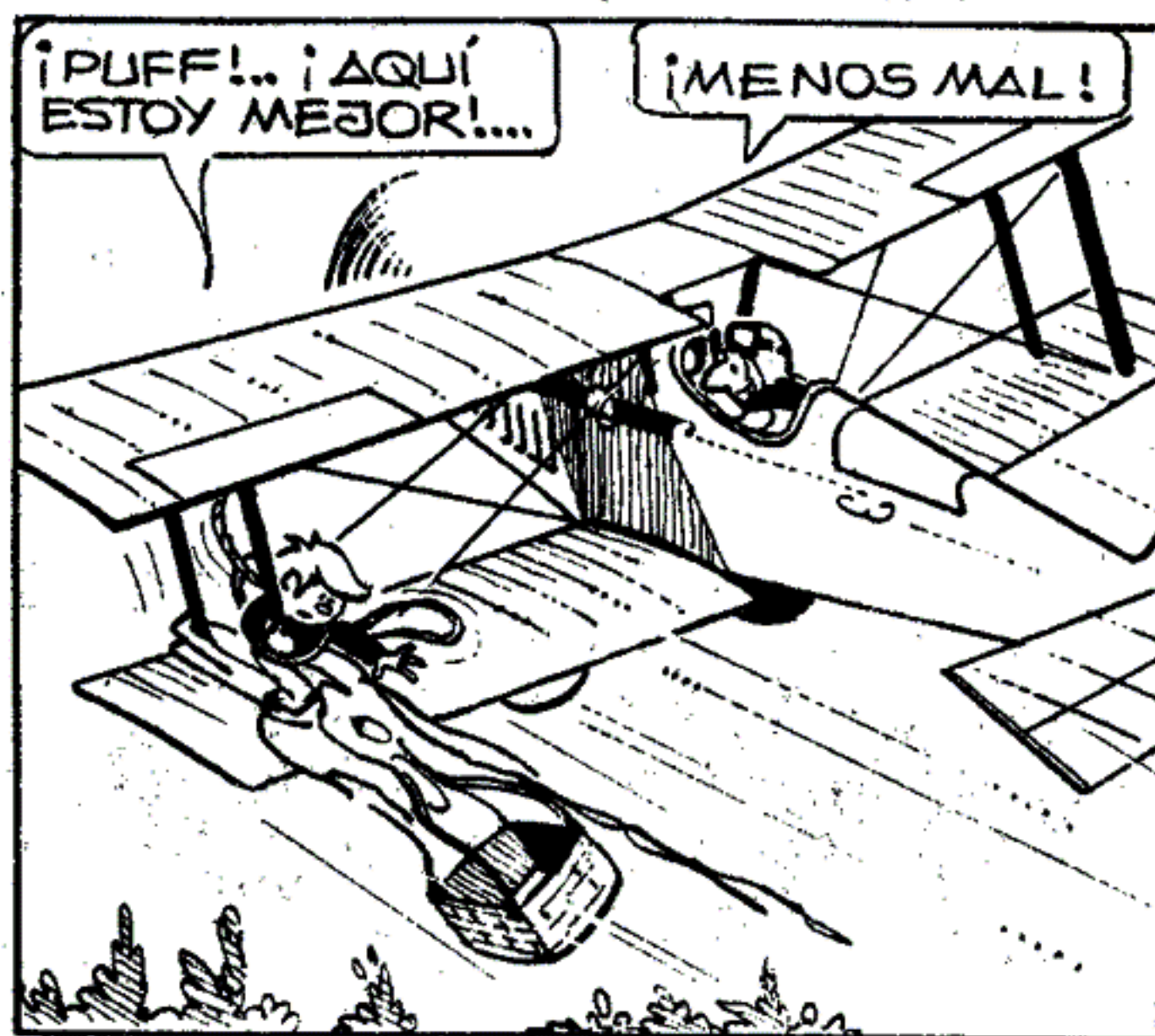
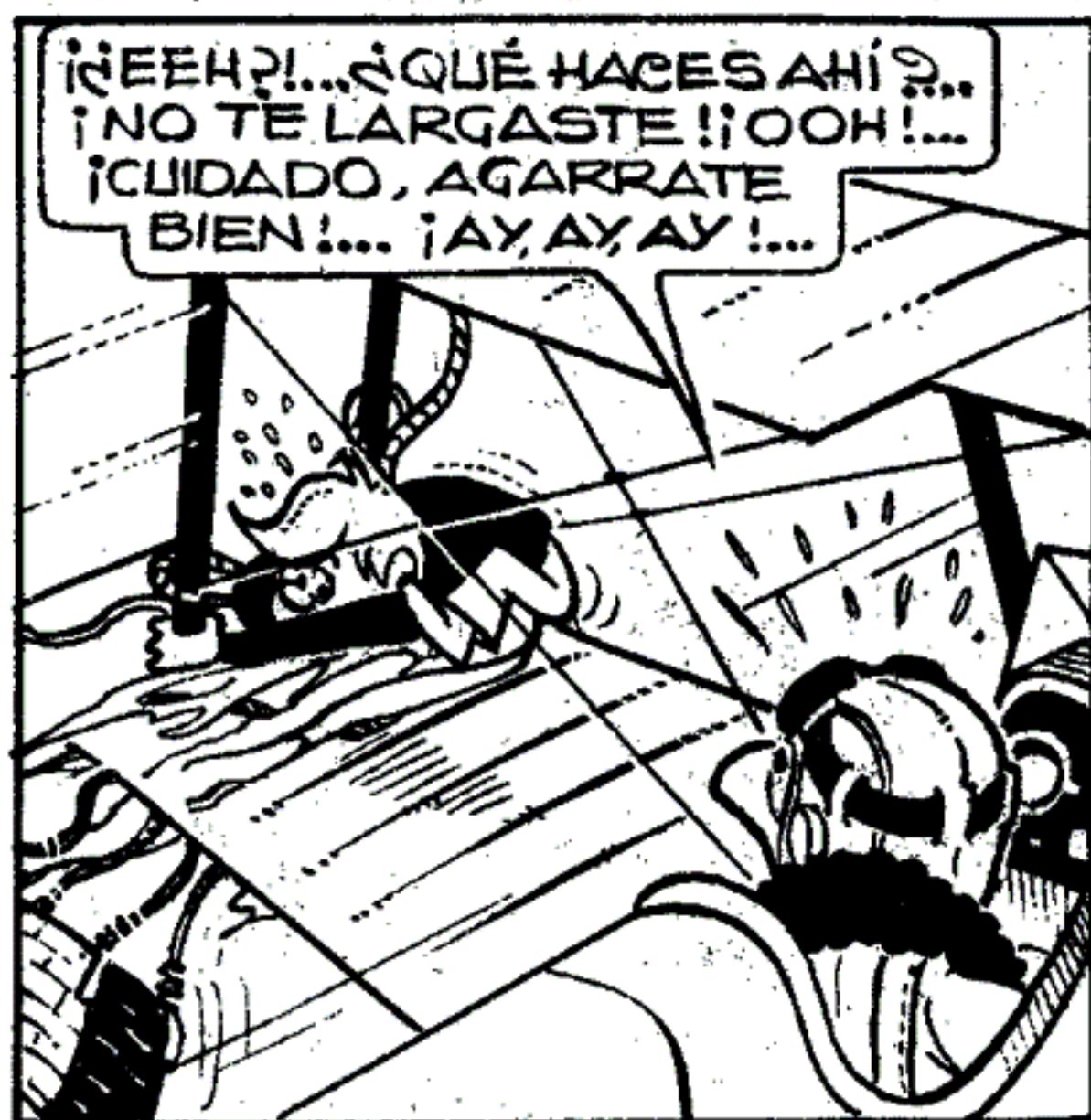
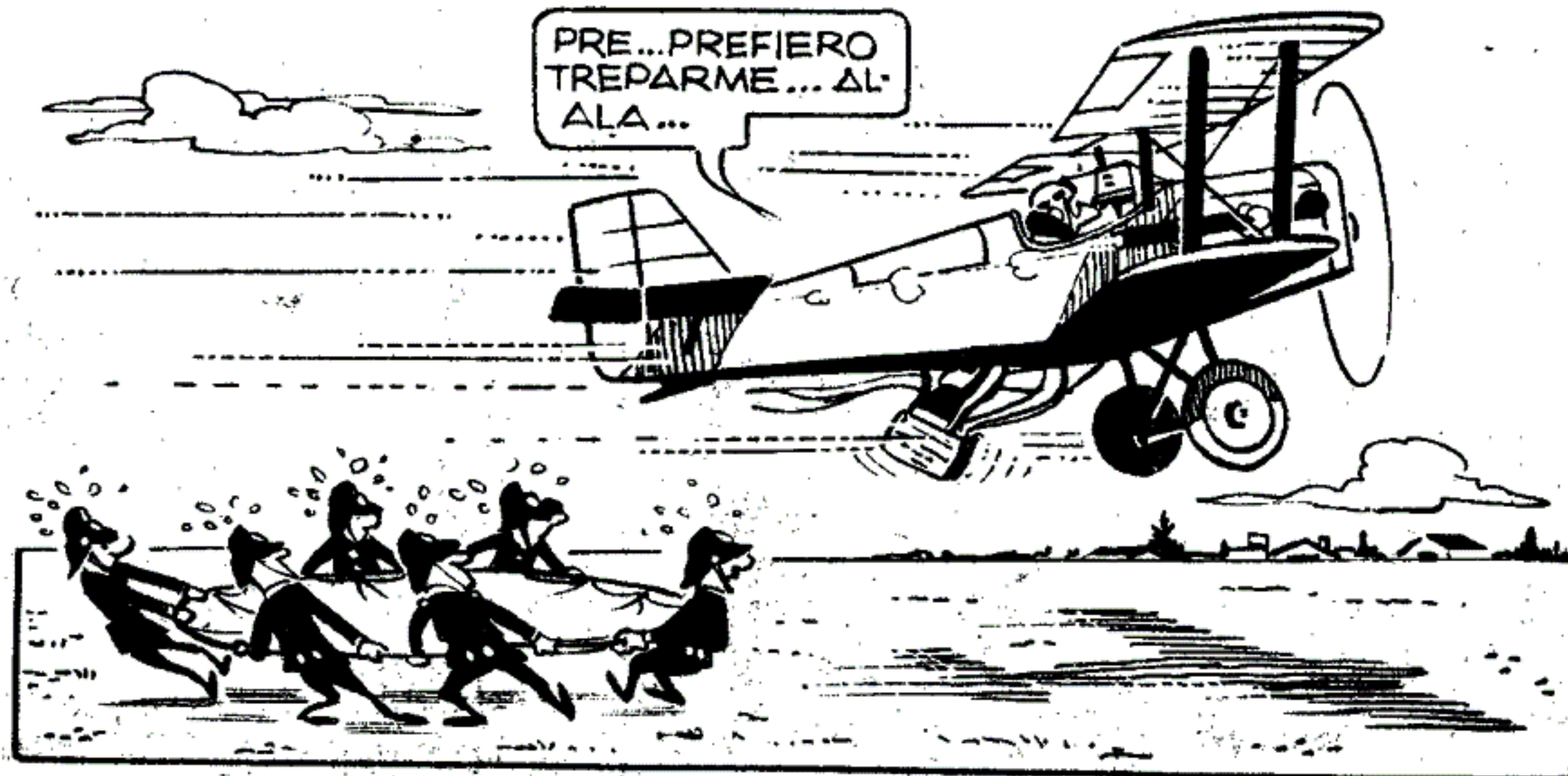
¡MUY BIEN, CHICO!
¡ERES UN VALIENTE!

¡CORAGE CAROZO!

SI... SI...
A LA FUERZA...
¡UFFF!

¡ATENCIÓN!
¡AHÍ VUELVE!
¡AHORA LE TOCA AL OTRO!





¡BUENO! ¡SE ACABÓ EL COMBUSTIBLE!... ¡HABRÁ QUE PLANEAR, POR SUERTE TENEMOS ESTE CAMPITO...

¡OH! ¡SE PLANTÓ EL MOTOR!

¡Y EL CHICO ARRIBA! ¡ESTÉN LISTOS MUCHACHOS!



PERO LÚPIN, ACOSTUMBRADO A ESTOS PERCANCES, LO POSA SUAVEMENTE Y EN POCOS METROS SIN DIFICULTAD

¡BRAVO, ATERRIZÓ!

¡QUE SUERTE!

¡LISTO! ¡HEMOS NACIDO DE NUEVO!

¡USTED SI QUE SABE VOLAR!



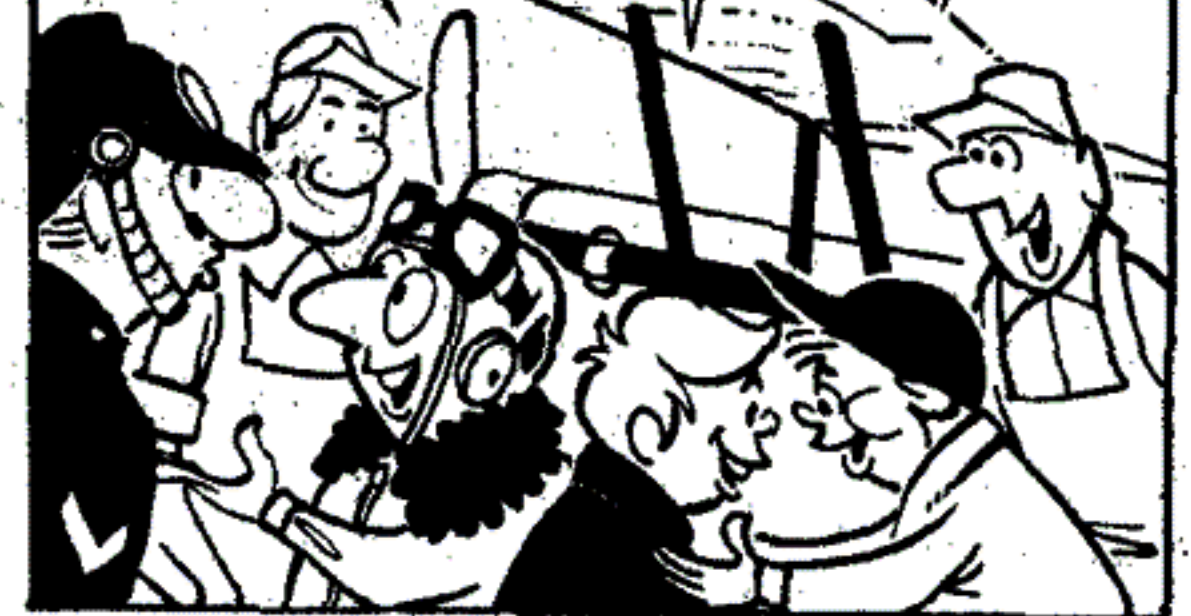
¡PUFF! ¡QUE PESADILLA! PERO TODO SALIÓ BIEN...

¡GRACIAS A TODOS MUCHACHOS! AHORA HAY QUE AVISAR A LOS PADRES

¡FELICITACIONES PILOTO!

¡CAROZO!

¡PEPINO!



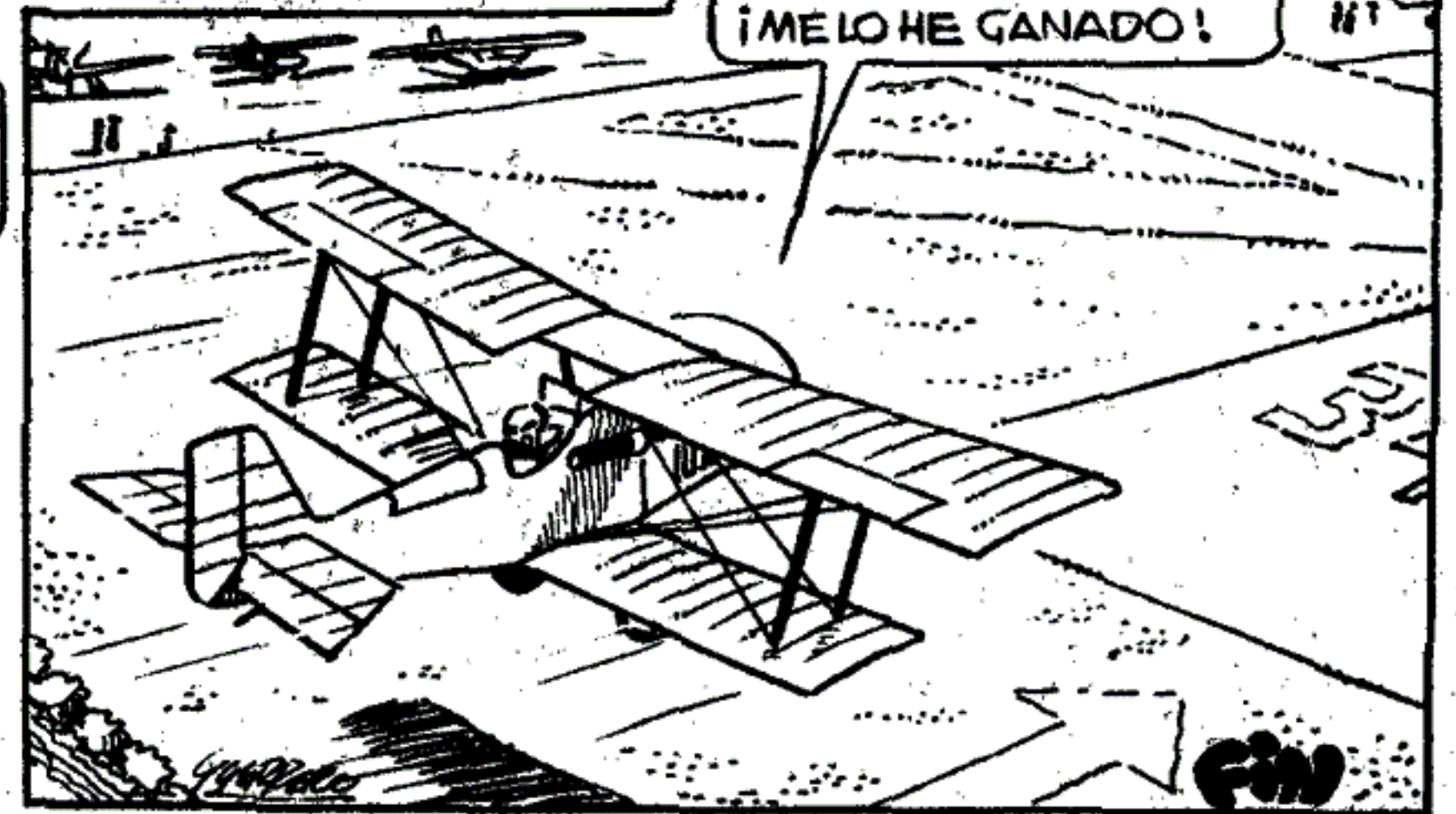
POCO DESPUÉS, AVISADOS LOS PADRES DE LOS CHICOS SE REUNEN CON ELLOS

¡GRACIAS POR TODO, PILOTO! ¡Y YA LES DAREMOS SU MERECIDO A ESTOS PIRATAS!

¡OH, ESTÁ BIEN! ¡PERO NO LES CORTEN SU VOCACIÓN!... CUANDO SEAN GRANDECITOS QUE APRENDAN A VOLAR SI LES GUSTA, POR AHORA NO HAGAN COSAS POR SU CUENTA ¡AUNQUE CREO QUE ESTO LES SERVIRÁ DE LECCIÓN, JA JA!

MAS TARDE, CON EL AVION REABASTECIDO, LÚPIN ILEGA A SU AERO CLUB...

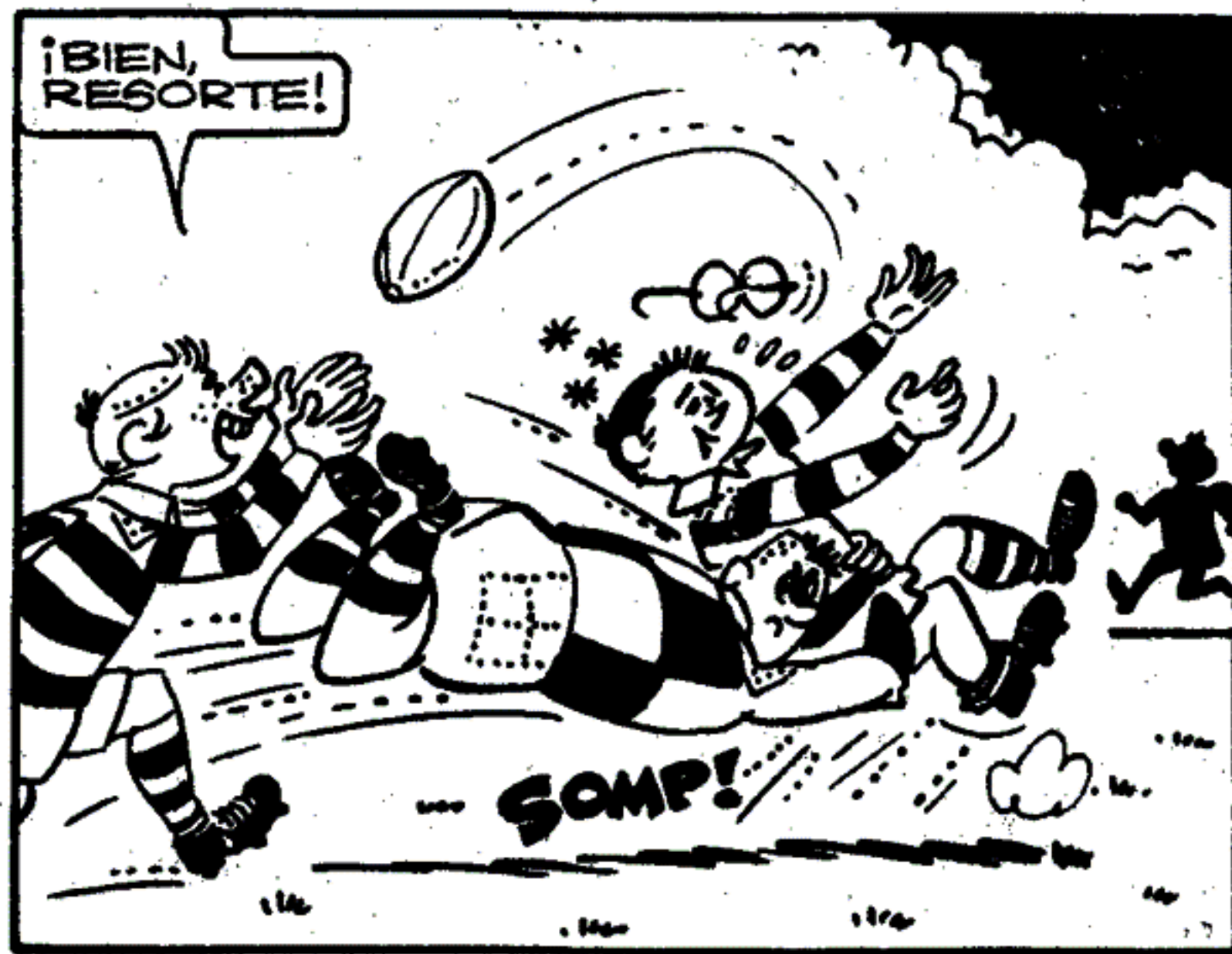
¡POR FIN! ¡AHORA UN LINDO BAÑO Y A DESCANSAR!... ¡ME LO HE GANADO!



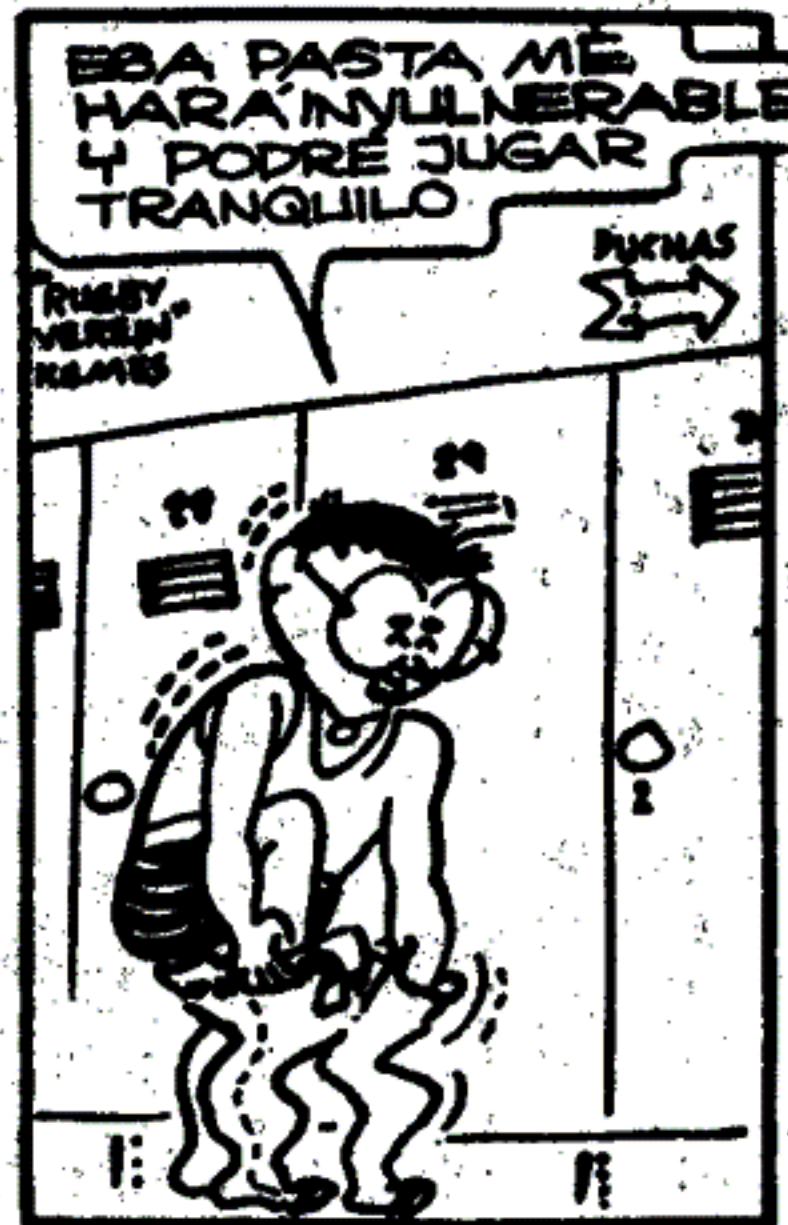
BIGHO Y GORDI

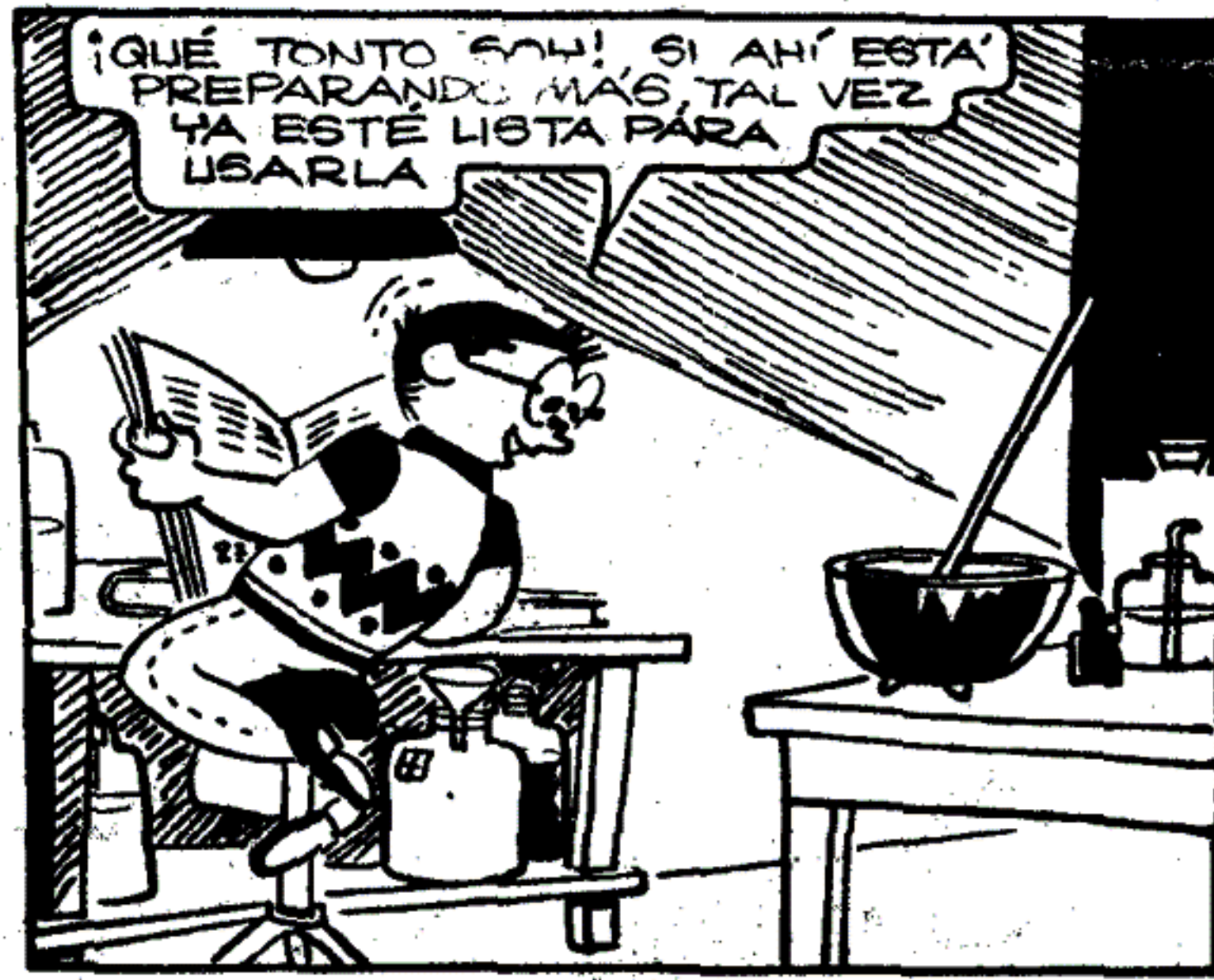
por TITO SOL

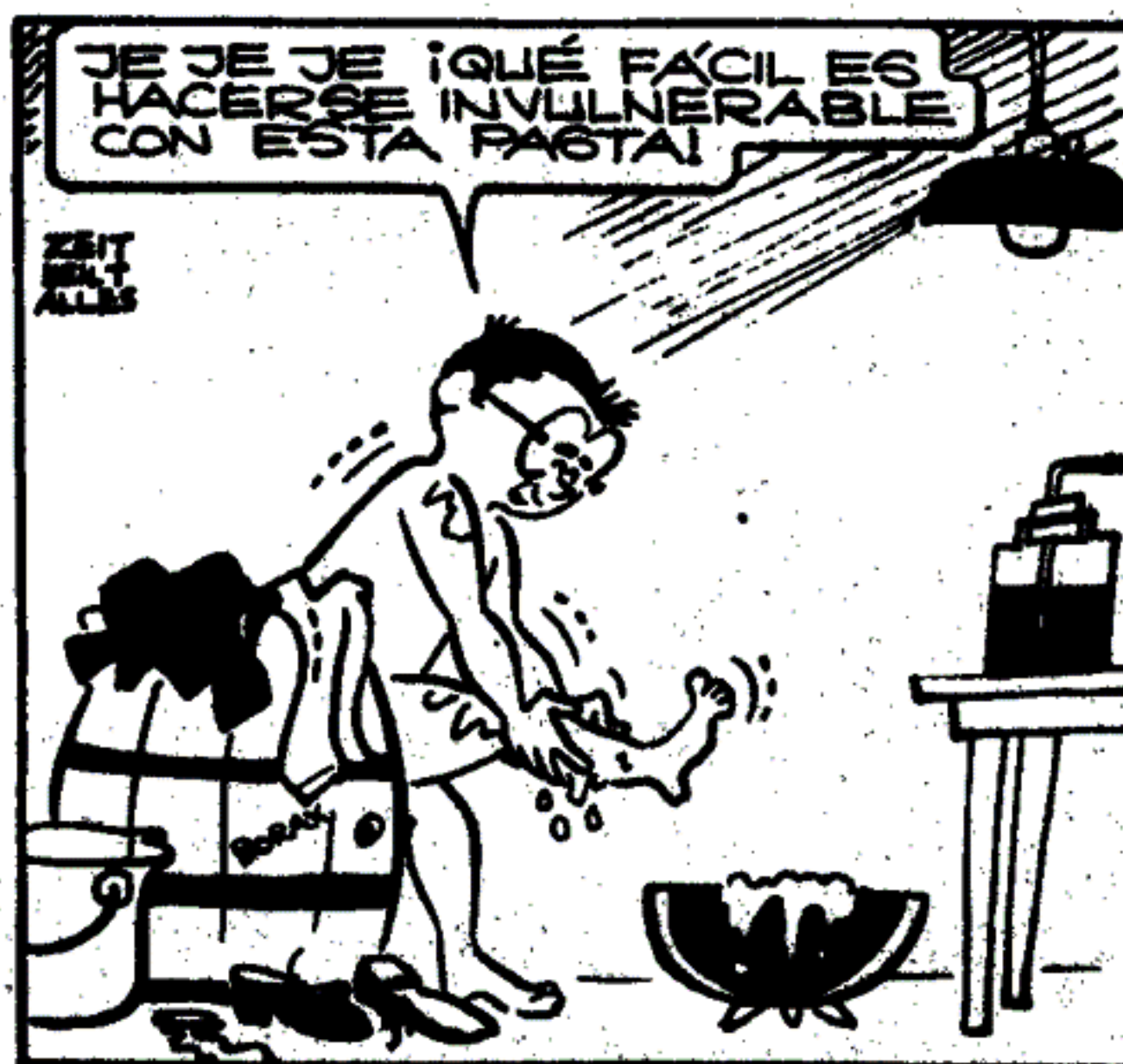
¡INVISIBLE!..

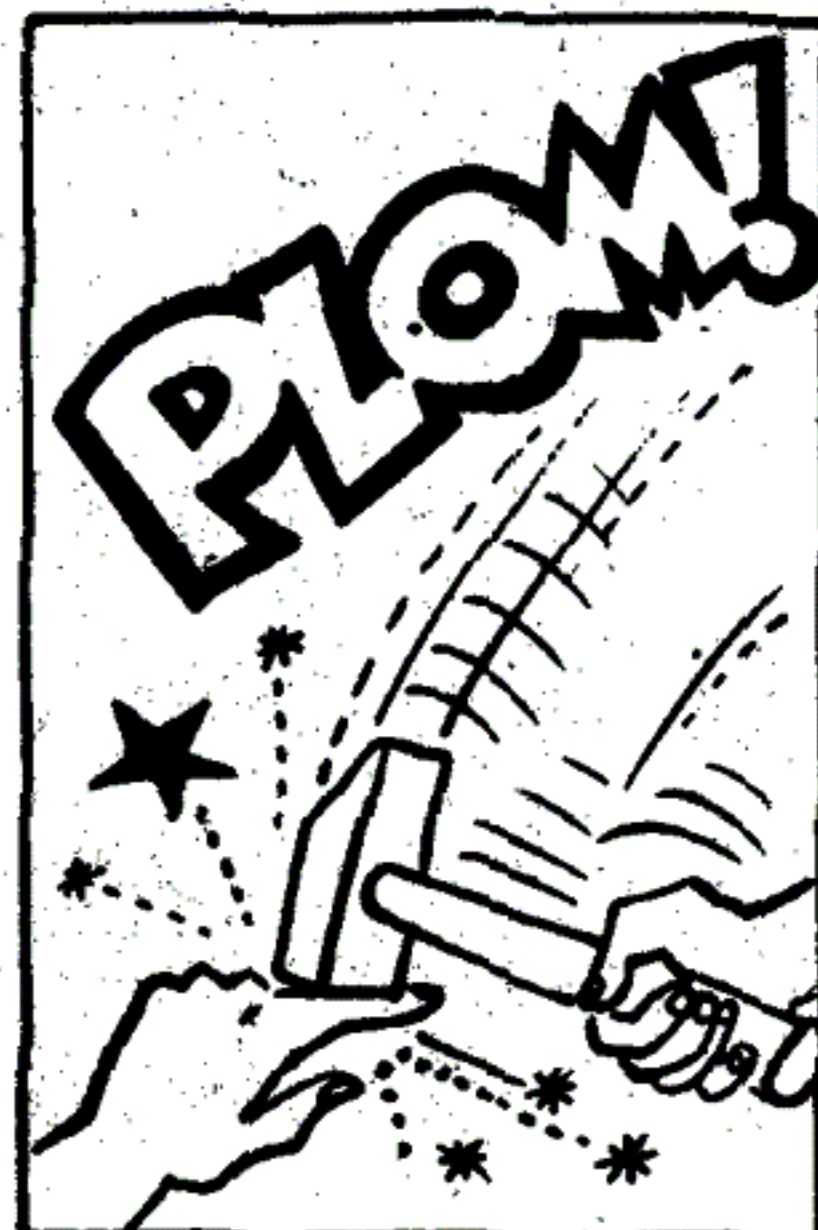


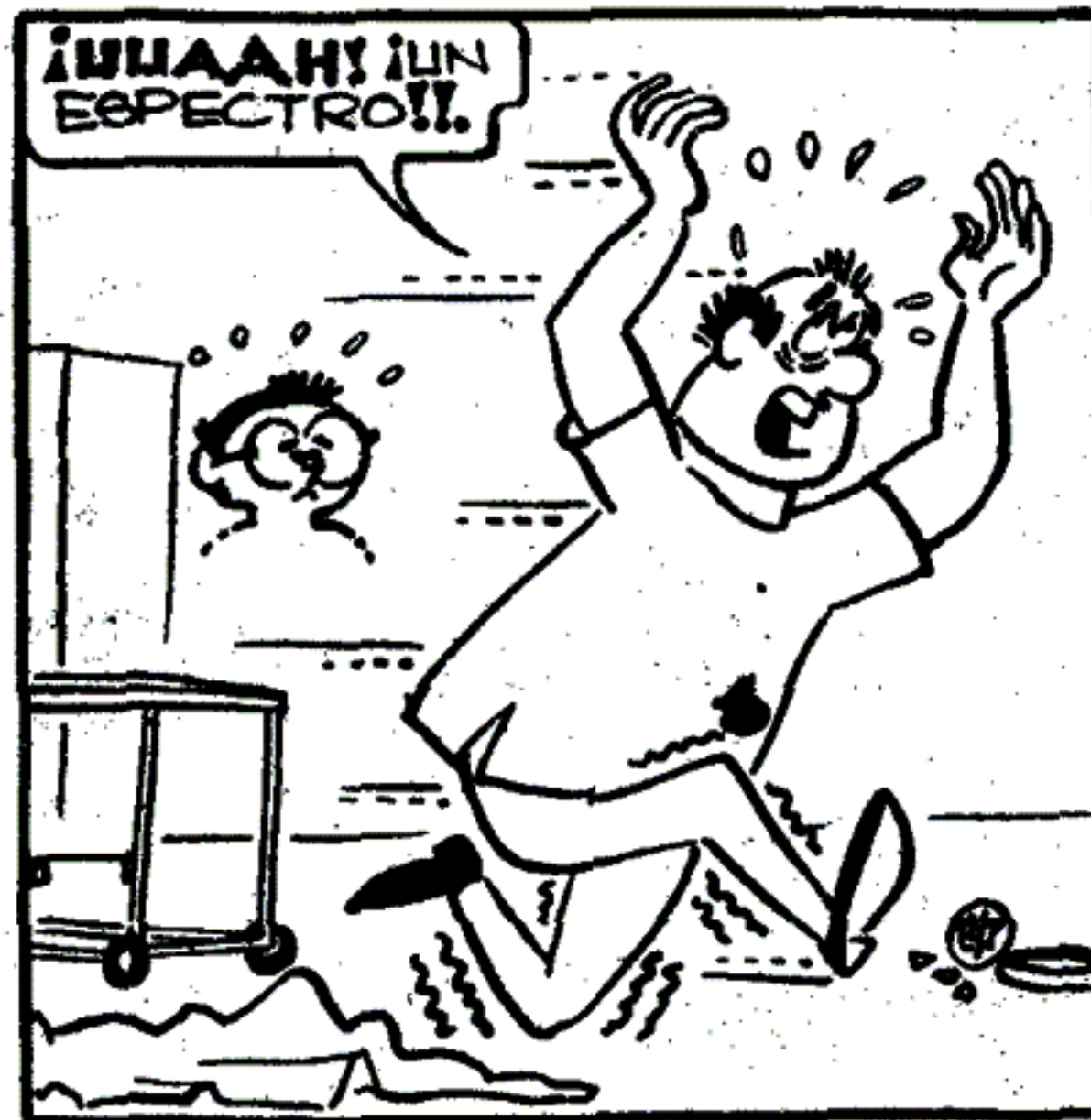














AEROMODELO A GOMA PARA INTERIOR "EL DELICAO"

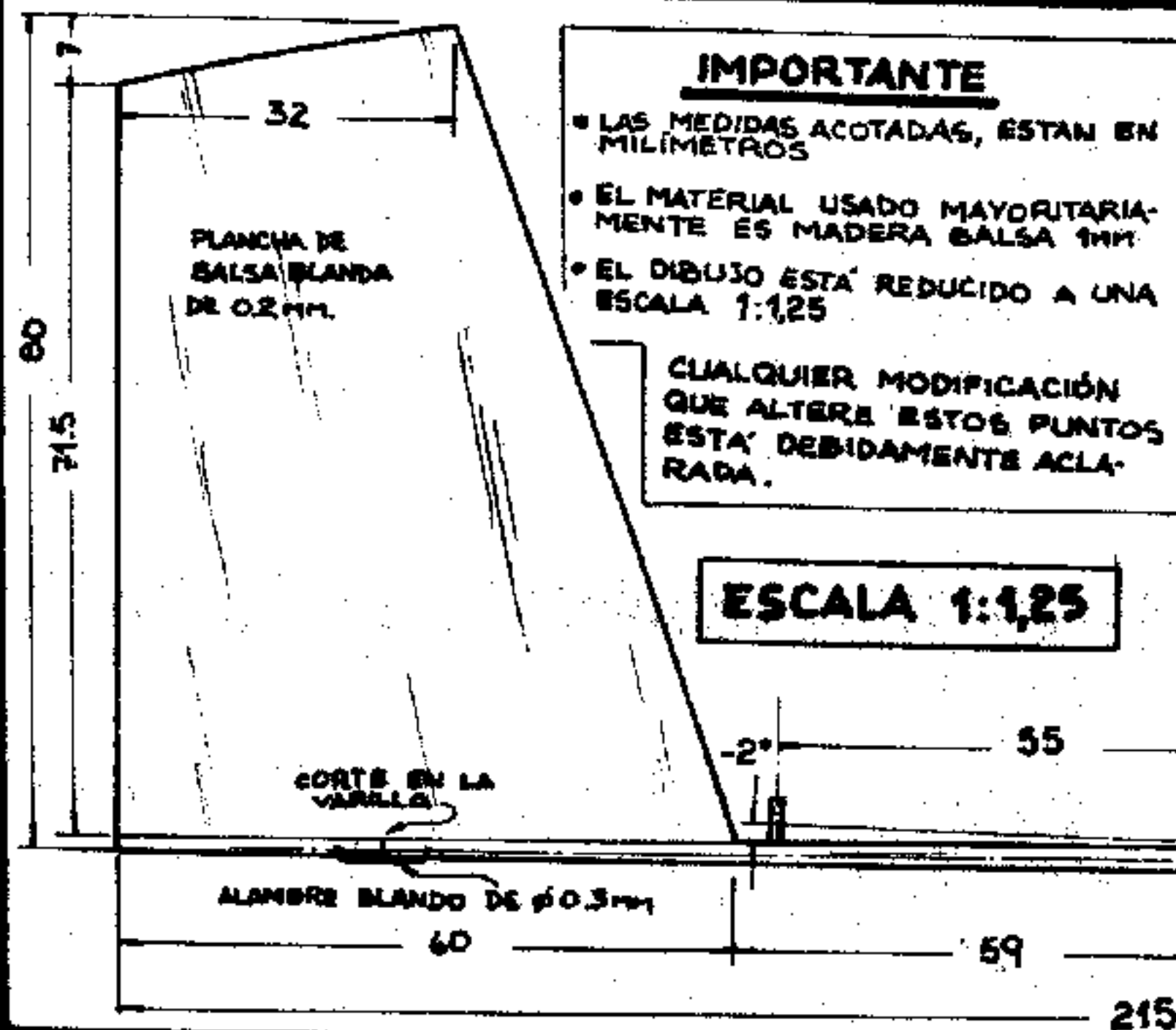
Por: Juan Luis Barrionuevo

IMPORTANTE

- LAS MEDIDAS ACOTADAS, ESTAN EN MILIMETROS
- EL MATERIAL USADO MAYORITARIAMENTE ES MADERA Balsa 1mm
- EL DIBUJO ESTA REDUCIDO A UNA ESCALA 1:125

CUALQUIER MODIFICACIÓN QUE ALTERA ESTOS PUNTOS ESTA DEBIDAMENTE ACLARADA.

ESCALA 1:125



C1 & C2

TODAS LAS COSTILLAS SON DE Balsa DURA GRANO "C" DE 1mm. ÚNICAMENTE LAS DOS COSTILLAS CENTRALES TIENEN UN ESPESOR DE 1.5mm.

C1

C1

C1

BORDE DE ATAQUE Balsa DURA DE 1x1

C1 & C2

C1

DIEDRO: 6° CADA SEMIPLANO

BORDE DE FUGA Balsa DURA DE 3x1

240

ESTOS DIBUJOS NO ESTAN A ESCALA

BUJE DE ALUMINIO

ACERO Ø 0.4mm

VARILLA 2x2 Balsa DURA

GANCIO ACERO Ø 0.4mm.

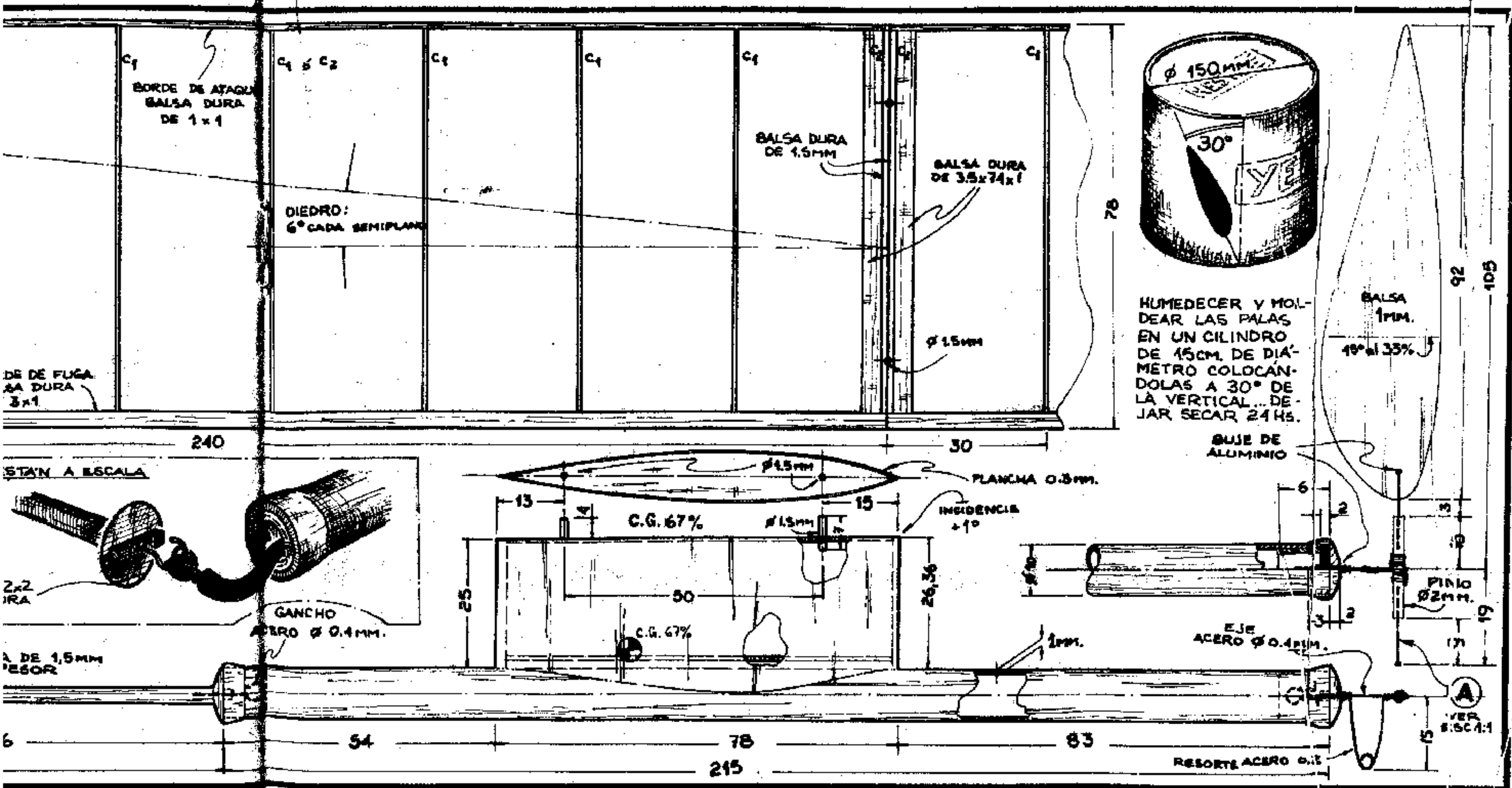
Balsa DURA DE 1.5mm DE ESPESOR

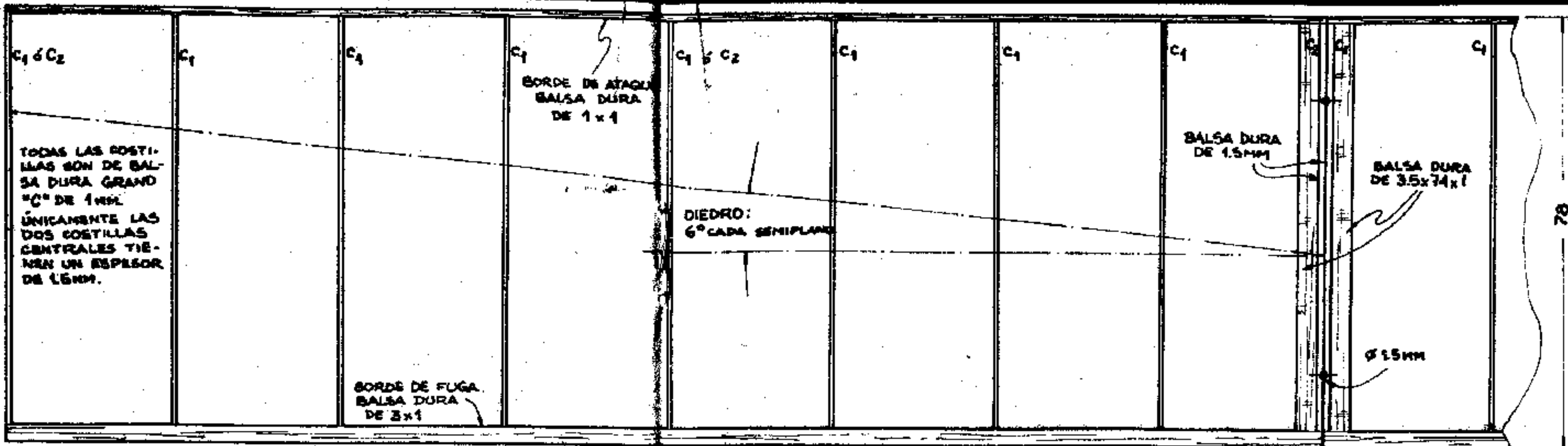
61.5mm

96

54

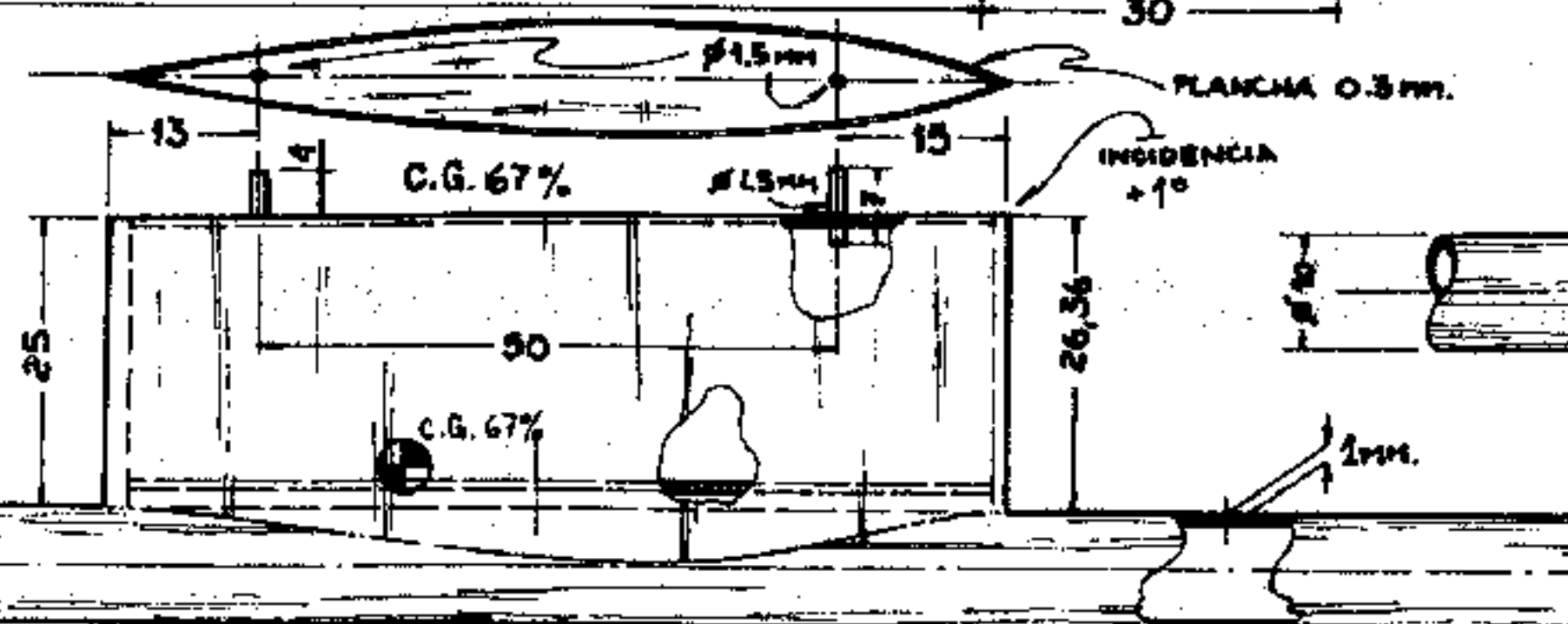
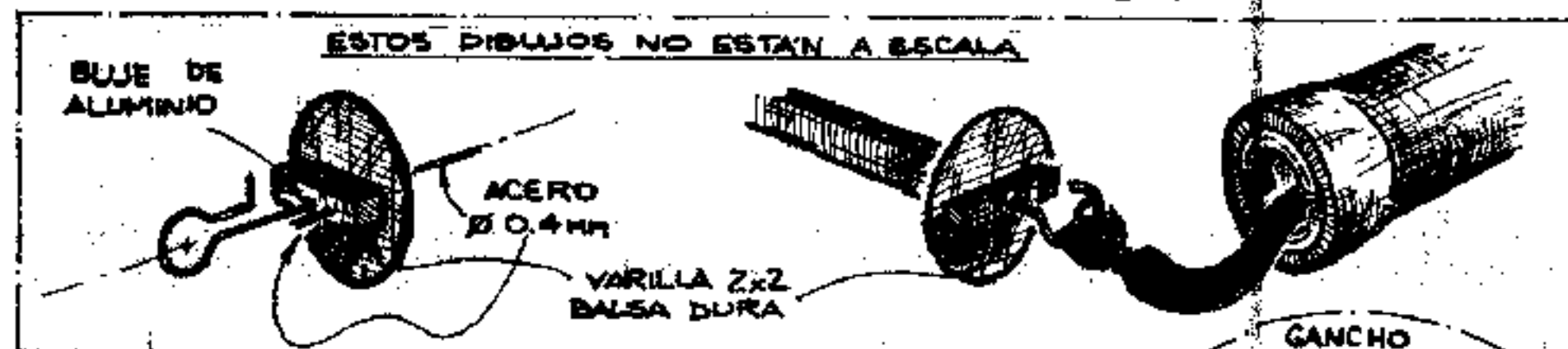
215





240

30



96

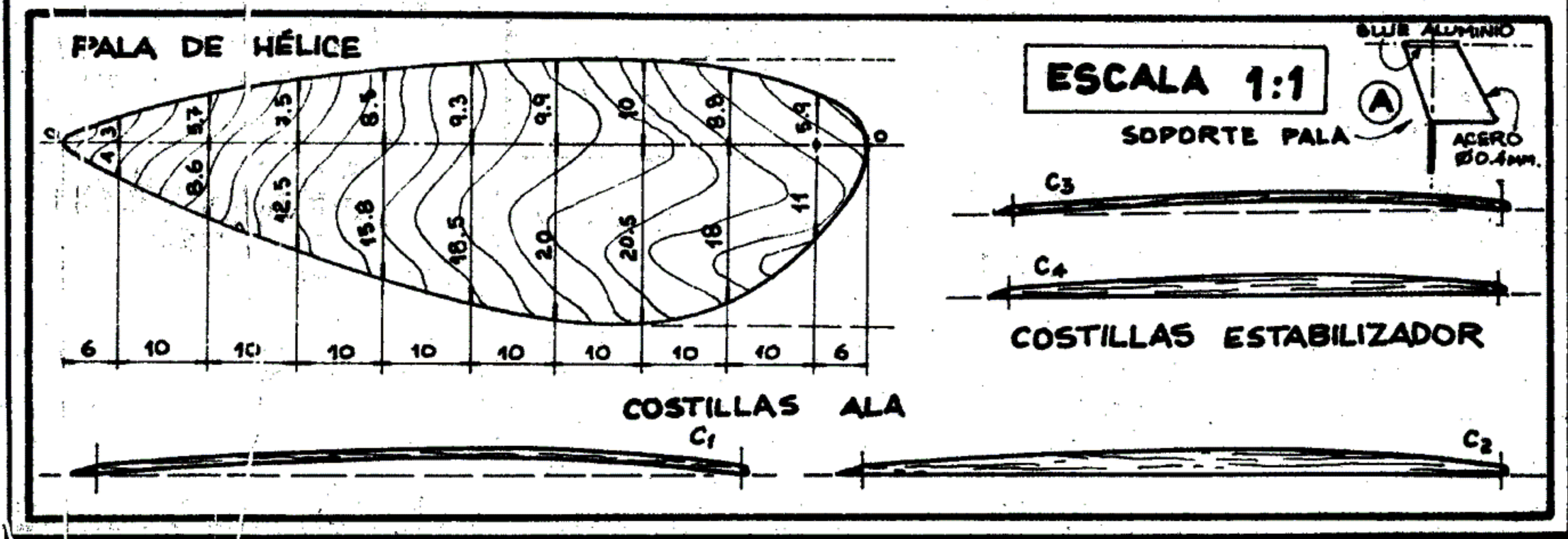
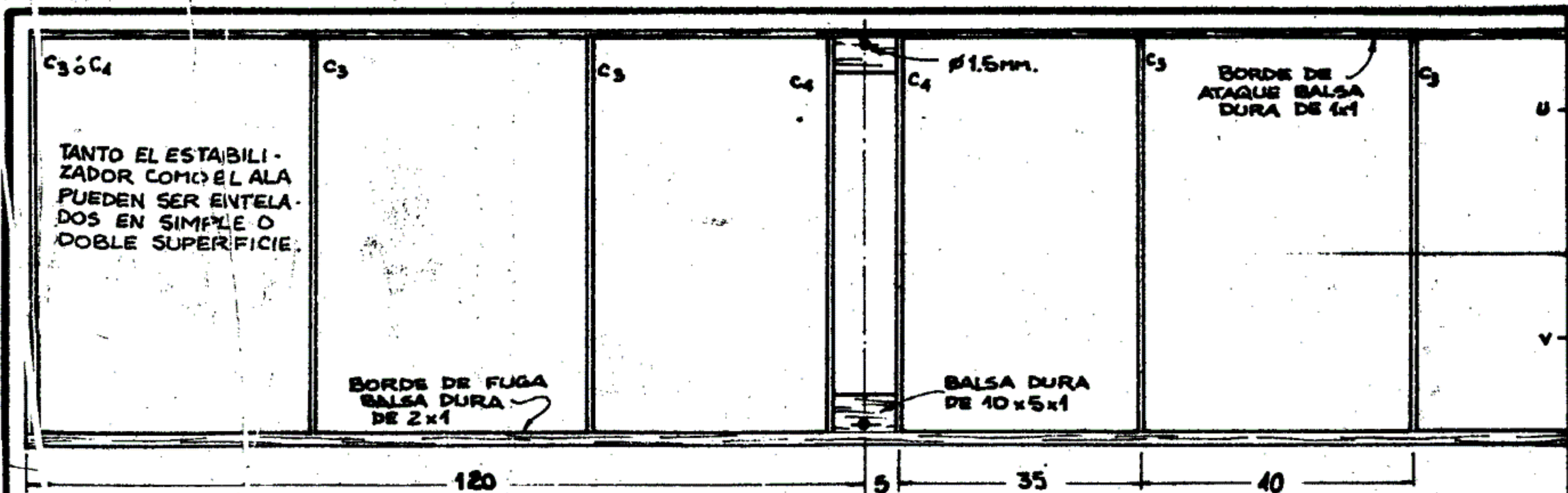
54

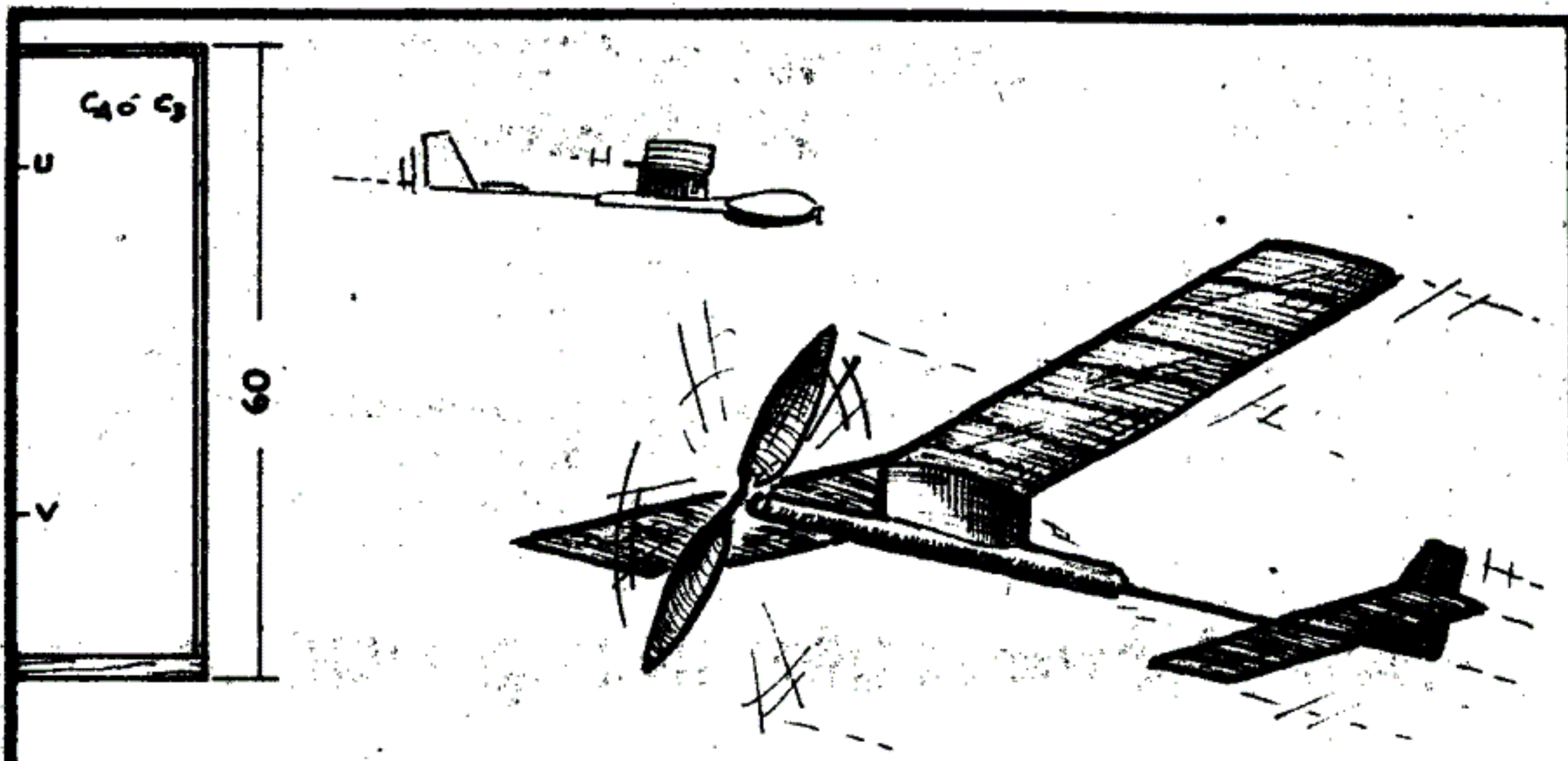
78

83

215

215





NO SE PIERDAN
EL PRÓXIMO
NÚMERO
¡CHAU!

MODELO TERMINADO

Barrionuevo



CUYUNA 430

US\$ 850,00

Motor para Ultraliviano de 36 H.P., con carburador y reductor de revoluciones incluido. Posibilidad de aumentar la potencia de 45 H.P. (con dos carburadores).

Juan Luis Barrionuevo
Tel.: (01) 801-5541

ESCUELA DEL AIRE

OACI IATA



AZAFATAS Y COMISARIOS

CURSOS TRIMESTRALES
ABIERTA LA INSCRIPCION

ESCUELA PROFESIONAL DE ESPECIALIDADES AERONAUTICAS



- PILOTO COMERCIAL PRIMERA CLASE AVION
- PILOTO COMERCIAL con H.V.I.
- DESPACHANTE OPERATIVO DE AERONAVES

PARAGUAY 828

Cap. Fed.

Tel. 792-4778

Revista

aero venta



AVIONES

PLANEADORES

ULTRALIVIANOS

HELICOPTEROS

AEROMODELISMO

MOTORES

REPUESTOS

INSTRUMENTAL - RADIO

TRABAJOS AGROAEREOS

LITERATURA AERONAUTICA

COMPRAS

Director

Norberto Ignacio Marchetto

SUSCRIBASE

Benito Maule esq. Dr. Pedro Rivera
(5111) RIO CEBALLOS (Cba.)
Tel. 051-951651 (Mensajes)

TODO
LO QUE
INTERESA
AL HOMBRE
AERONAU-
TICO ESTA
AQUI



WIDE

SISTEMA de EXPANSIÓN del ESTEREO

El sistema descrito en este artículo es el circuito que se intercala entre el pre de audio y el amplificador cuando en algunos radiograbadores y minicomponentes movemos la llave Stereo/Mono/Wide a ésta última posición.

La función del mismo es la de resaltar mucho más el efecto estereo.

Como ven es un circuito muy sencillo y económico que puede ser utilizado en la mayoría de los equipos de audio, especialmente si fue armado por nosotros mismos. Cualquier duda consultar en EMI.

electrónica EMI computación

PLAQUETAS FUNCIONANDO

EMISORA 1W equivalente	a	25 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 4W	"	25 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 30W	"	50 U\$S
AMPLIFICADOR LINEAL 75W	"	100 U\$S
CODIFICADOR ESTEREO	"	50 U\$S
EMISOR EXPERIMENTAL	"	4 U\$S
ROBOTIZADOR DE VOZ	"	12 U\$S
BUSCA METALES	"	12 U\$S
MIC. ESPIA	"	3 U\$S
RECEPTOR de FM mini	"	12 U\$S
100 en UNO	"	20 U\$S

Obtene' tu impreso a partir de una fotocopia con:

PHOTO GEL	1 U\$S
PHOTO PRINT	1 U\$S
TRANSPARENTIZADOR	1 U\$S

(incluyen manual completo)

DESCUENTOS HASTA del 50%

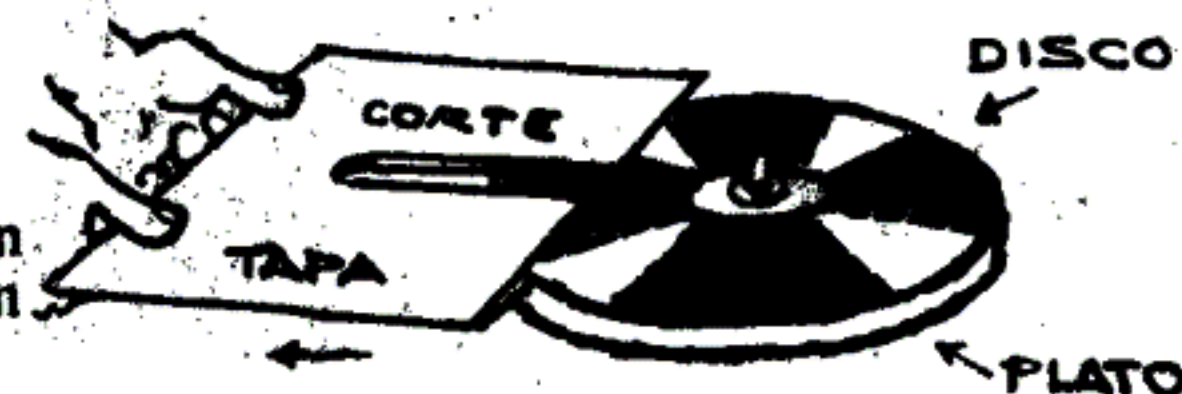
VENTAS: POR T.E. 632-5423 de 13 a 15 hs.

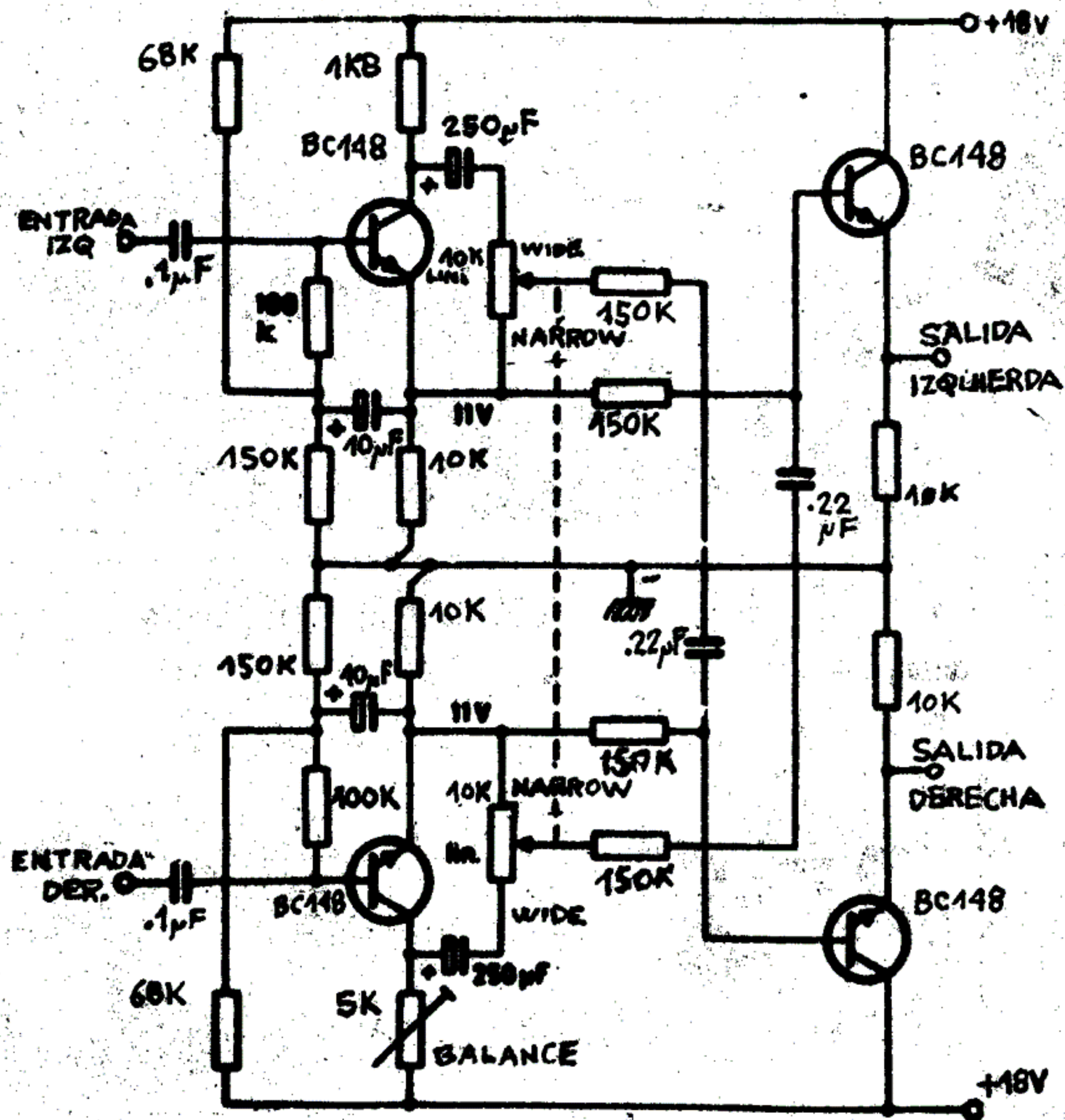
EN COMERCIOS DE TODO EL PAIS



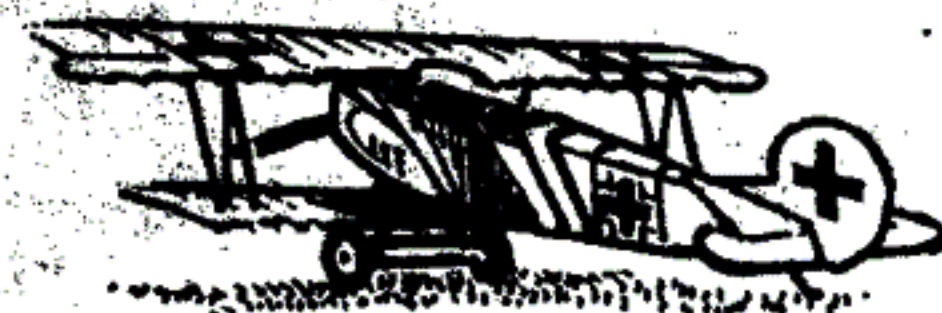
CHISPITA UTIL

les muestro como hacerle un corte al sobre del disco y con eso será fácil colocarlo en el pasa discos sin tocarlo con las manos.





AEROBALSA



FOKKER D-VII

HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa

RC

Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:

soliciten lista de precios

Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

GUSTAVO OSCAR BENDRANAS

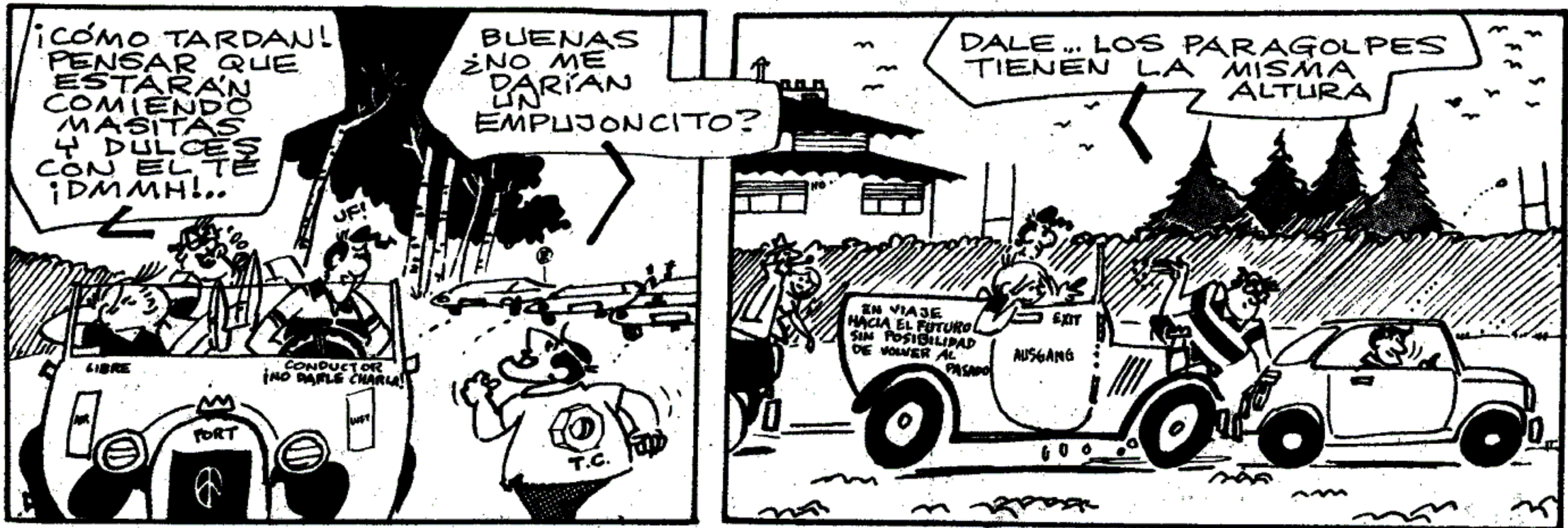
BIGNO GORDI

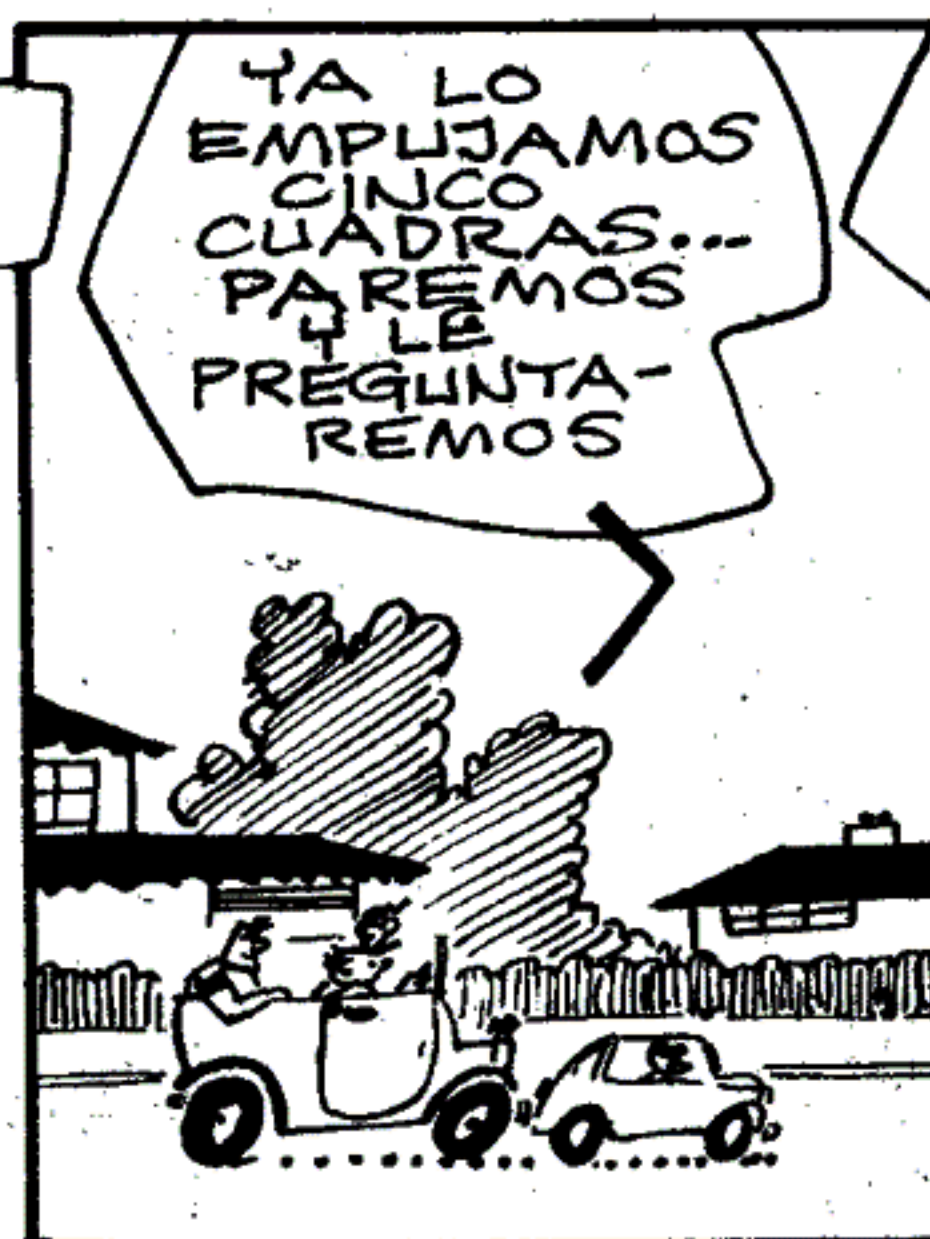
HOY

por Tito Sol

en "ESPERANDO A TILI Y ALICIA"

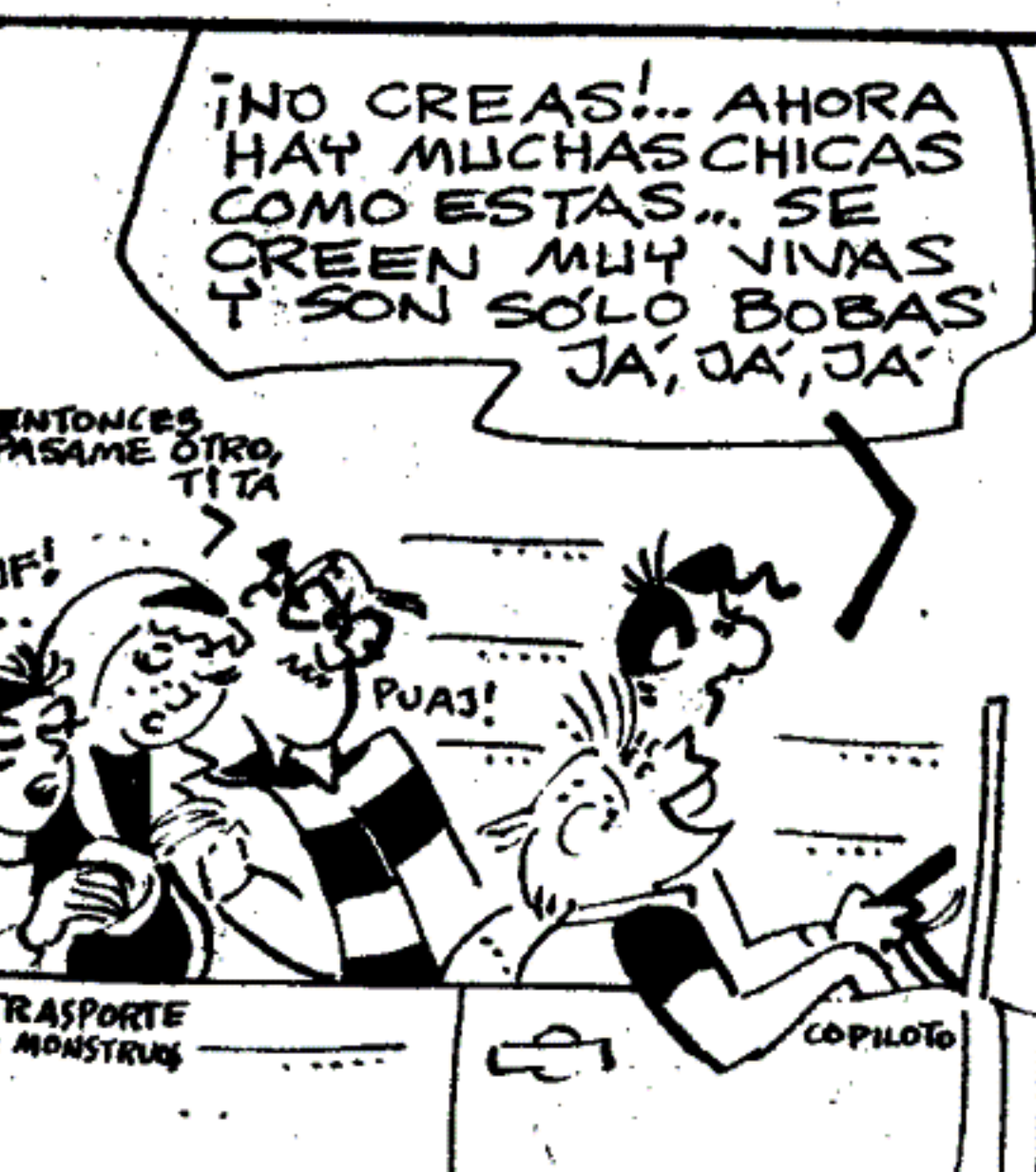






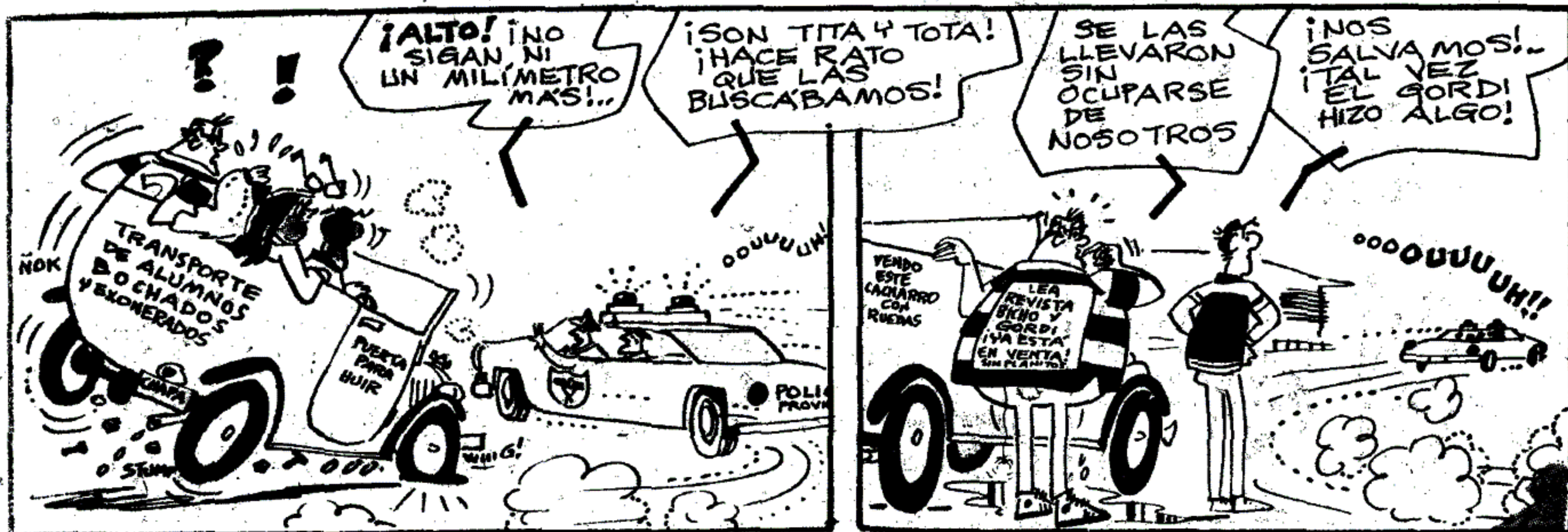














CAMPING

Textos del Polaco

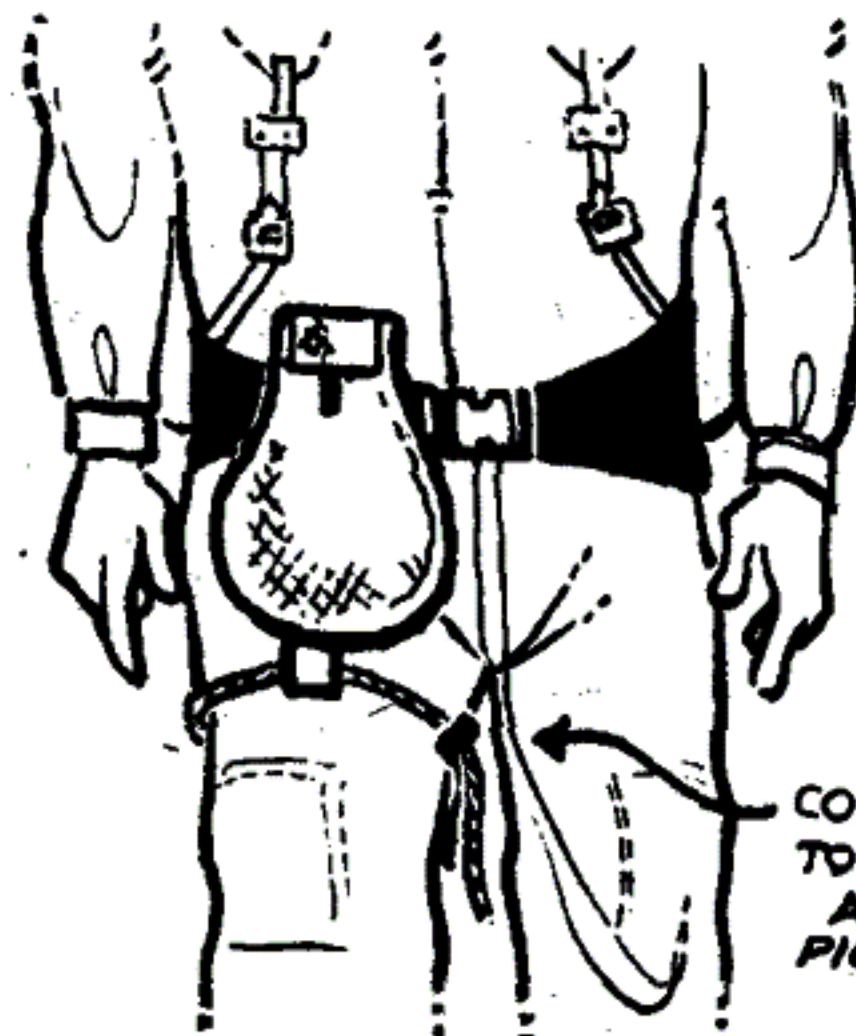
CANTIMPLORA PRÁCTICA



LA CANTIMPLORA COMÚN
BAILOTEA DURANTE
LA MARCHA

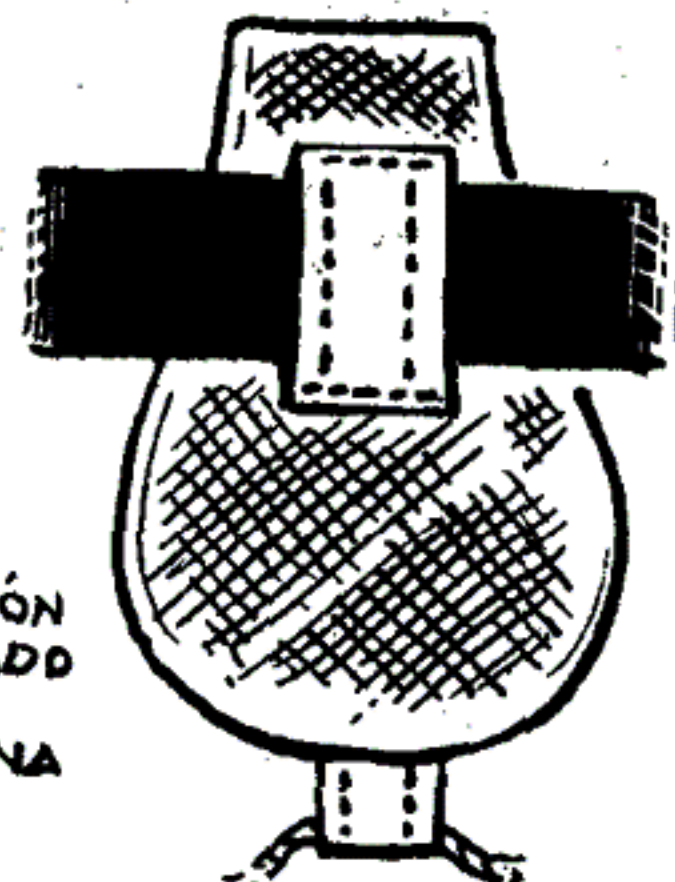
Cuando salimos de campamento, sobre todo largos periodos es imprescindible llevar una cantimplora, en anteriores números mostramos una cantidad de modelos muy conocidas y usadas por los acampantes. Todas son muy útiles pero debido a la rigidez de su construcción (plástico duro o aluminio) tienen la desventaja de ser algo incómodas para llevarlas; por ejemplo en el cinturón a través de un pasacinto que tienen en sus fundas o colgadas de una cinta sobre el hombro, en ambos casos la cantimplora bailotea demasiado dificultando la marcha. Los dibujos nos muestran como solucionar el problema convirtiendo una cantimplora de plástico plegable blando de las que se usan para supervivencia. Para protegerla y usarla continuamente debemos confeccionar una funda con un trozo

LA CANTIMPLORA SE USA CON EL CINTURÓN
O RIÑONERA DE LA MOCHILA
O CON UN CINTURÓN COMÚN



CORDÓN
TOMADO
A LA
PIERNA

DETALLE
POSTERIOR
DEL PASACINTO



de tela bien resistente, tarea que puede hacer una madre o una tía, la cantimplora debe calzar lo más justo posible, evitando así que se mueva o que se rompa. La parte trasera debe llevar cosido un pasacinto arriba, la tapa con un cierre velcro, y debajo, un hojal para pasar a través de él un cordón con un cierre tanka. Para llevarla debemos pasar el cordón a través de la pierna, luego el cinturón de la mochila a través del pasacinto, y finalmente ajustamos la tanka a la medida de nuestra pierna suavemente. La flexibilidad de esta cantimplora posibilita



LAS DIABLURAS DE
JAIMITO
NO TE LA PIERDAS!...

todos los meses en tu quiosco

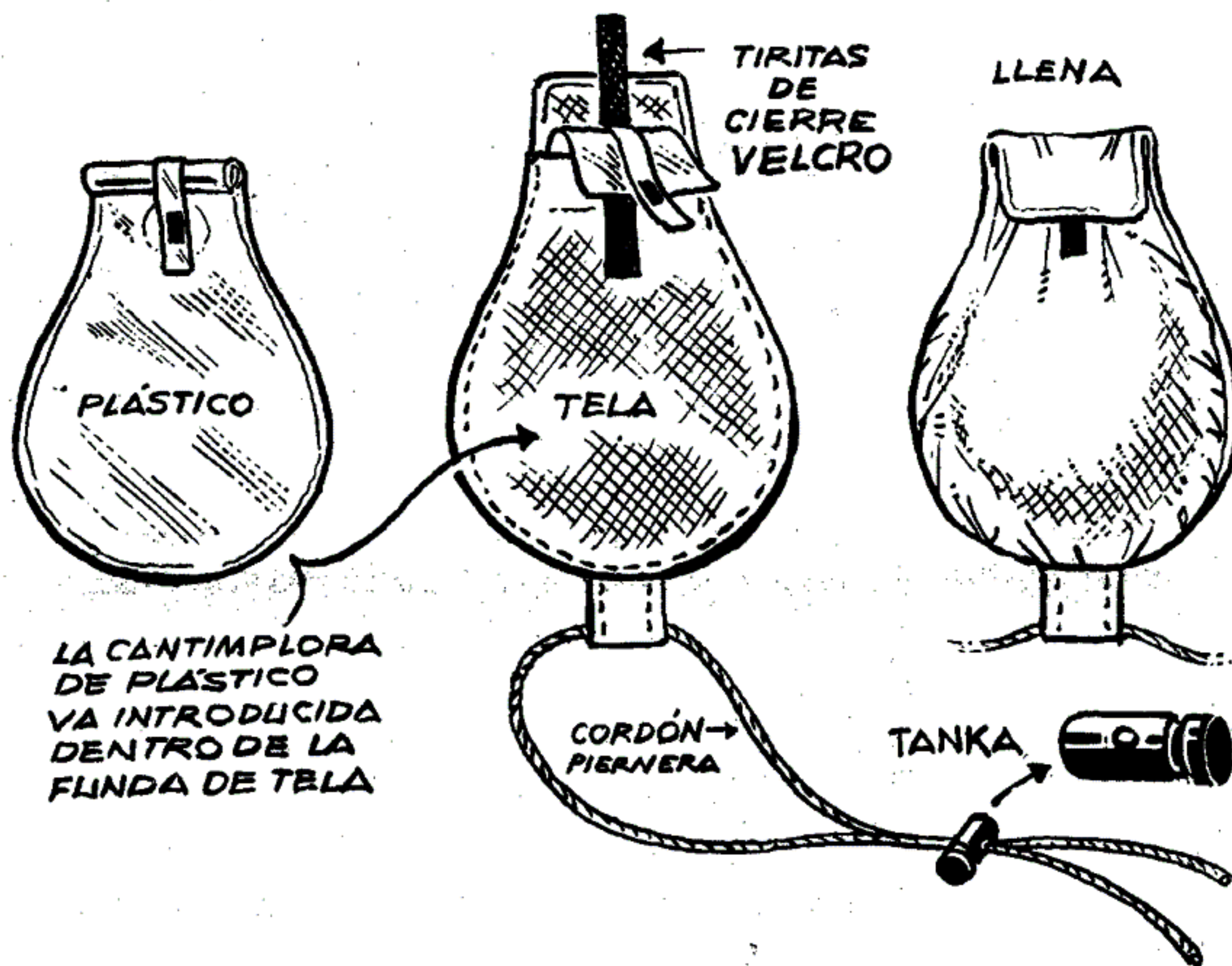


ue se acople a la forma del cuerpo sin que se mueva ni moleste. El cuello bien ancho de esta cantimplora facilita en zonas de alta montaña donde no hay agua, introducir dentro de ella trozos de nieve que podemos llevar y derretir luego. Si dejamos algo de agua en la cantimplora, al meter en ella un poco de nieve ésta se derretirá obteniendo así más cantidad de líquido.

Si mojamos la funda con agua, al evapo-

rarse ésta hará que descienda la temperatura del líquido que llevamos dentro, manteniéndola siempre fresca. Finalmente, cuando la cantimplora se encuentra vacía podemos guardarla doblada en la mochila; ocupando un espacio mínimo.

Las cantimploras se pueden conseguir en Duvet Sport: Mendoza 1679 Bs. As. Tel: 784-4799.



¡APRENDE DIBUJO HUMORÍSTICO! EN EL TALLER DE ROGE!

Curso
TODO EL AÑO
TAMBIÉN EN VERANO

Frete al
Parque Chacabuco:
en "Pta. Junta 1399
5º "A". Llama al
432-5962 para
una cita

También podés estudiar por correo con el único curso que se adapta a la evolución personal del estudiante, estimulando el desarrollo de sus capacidades creativas. Envia el cupón por carta.

Sres. TALLER DE ROGE.

Primera Junta 1399, 5º "A" = (1406) Capital Federal.

Les agradeceré me envíen información gratuita y sin compromiso sobre el Curso de Dibujo Humorístico. Adjunto A 4000- en estampillas para cubrir los gastos de franqueo postal.

Mis datos personales son:

Nombre y Apellido:

Edad: Estado Civil: Teléf:

Domicilio:

C.P. Localidad: Provincia:

(COMO POSTAL)

Los pedidos del Exterior de la Rep. Argentina deberán acompañarse de un giro o cheque al portador por valor de un dólar para cubrir el franqueo postal de la información.

aprendé

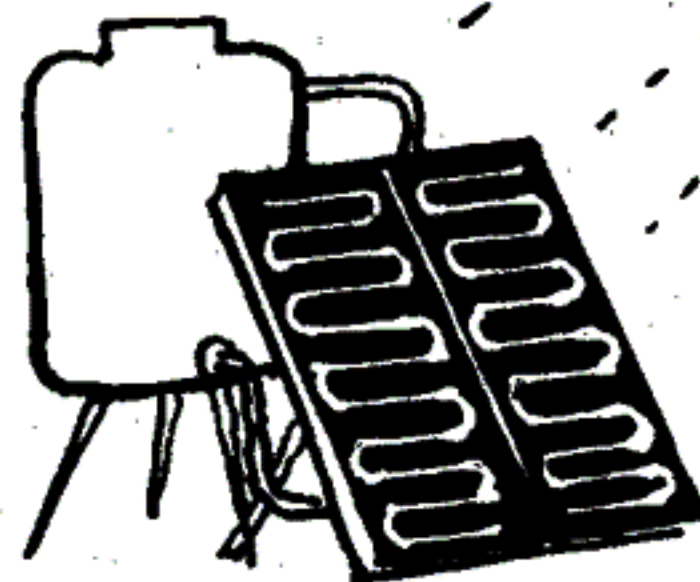
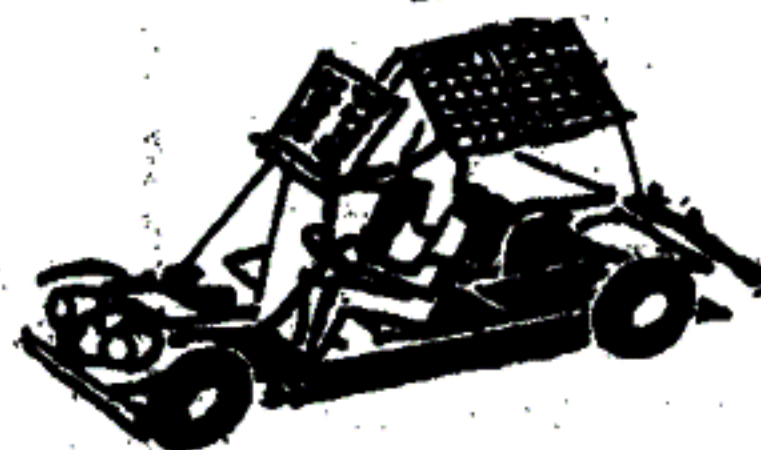
ENERGIA SOLAR

PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000

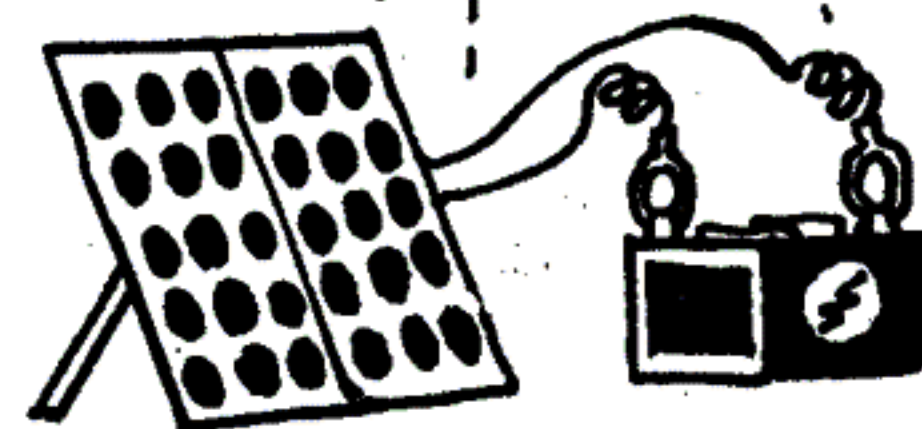


cursos por correspondencia
 para todo el país,
 el extranjero
 y cursos personales
 EN NUESTRO LABORATORIO
 EN BUENOS AIRES.

dirigido por Ariel C. Riatti
 que diseñó el auto solar
 eléctrico argentino
 desde 1975



CALENTA EL AGUA
POR EL SOL



PRODUCE ELECTRICIDAD
POR EL SOL

LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA

NOMBRE

DIRECCION

CIUDAD C P

MUSICA PARA T I-99

El presente programa es el primero de una serie que presentamos para el computador TI99/4A a quienes no lo conocen les diremos que es un equipo de 16 BIT, con el microprocesador TMS-9900, esta unidad totalmente modular arranca con 16 Kb. de RAM y se puede expandir hasta 3 Mb.

Tiene una capacidad de manejo de: 2 cassettes, 5 drives, 7 periféricos (modem) robot, impresora, interface A/D, etc.), acepta discos rígidos desde 5 a 800 Mb, maneja sonidos, colores y tiene voz propia

Este listado una vez tipeado nos permitirá tocar música usando la computadora como un órgano musical.

Con pequeñas modificaciones se puede expandir el rango y rendimiento del programa.

A continuación les entregamos 3 temas musicales para que le vayan tomando la mano.

QWEQEQEWERREWRERTETETRTYYTR
YTQWERTYWERTYUERTYUIIUYRTER

QERT QERT QERT EQEW EEWQGET
TRRERTEQWQ

QQ TT YY T RR EE WW T TT RR EE W TT RR
FE W QQ TT YY T RR EE WW Q

GRUPO DE ASISTENCIA AL USUARIO de TI-99/4A

GRAN STOCK DE PROGRAMAS
LAVALLE 2218 • 953 2334
(1051) Cop. Fed.

```
100 REM ORGANITO
110 REM BASIC
120 REM EXTENDED BASIC
130 CALL CLEAR
140 PRINT "*****"
150 PRINT "*****"
160 PRINT "*****"
170 DIM NOTE(47)
180 FOR C=1 TO 47
190 READ NOTE(C)
200 NEXT C
210 CALL KEY(0,N,S)
220 IF (N<44)+(N=45)+(N=49)+
(N=52)+(N=56)+(N=57)+(N=66)+
(N=68)+(N=72)+(N=90) THEN
230 GOTO 210
240 CALL SOUND(100,NOTE(C),
0)
250 GOTO 210
260 DATA 220,1,247,698,622,
1,277,311,1,370,415,466,1,5
51,1,1,1,1,111,1,1,165,131,
1,330,139,150,1
270 DATA 523,185,208,233,19
6,175,587,655,262,349,117,3
92,494,147,294,123,444,110
280 END
```



Acercate a la música

Gustavo enseña guitarra en:



**Bertres
436**

CABALLITO

**tel.
901-7029**

(y A DOMICILIO)

Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policía a ratos perdidos
no es ni mas ni menos que un produc-
to del submundo de los tumultuosos
años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

¿POLICIAS O
ASALTANTES?

POR GUERRERO



... YA SABEN, MUCHACHOS, TARAS Y YO
DAREMOS EL GOLPE Y HUIREMOS EN EL
AUTO, USTEDES NOS ESPERAN AL CRUZAR
EL PUENTE, Y SI NOS PERSIGUE EL
PATRULLERO, PARENLO SIN ASCO
PARA QUE PODAMOS SEGUIR ¿EH?..

¡OK, JEFE!

¡VAMOS, TARAS! EL TIEMPO
APREMIA, DEBEMOS LLEGAR A
LA CIUDAD ANTES DEL ANOCHECER

BUENA SUERTE,
JEFE, CONFÍE
EN NOSOTROS



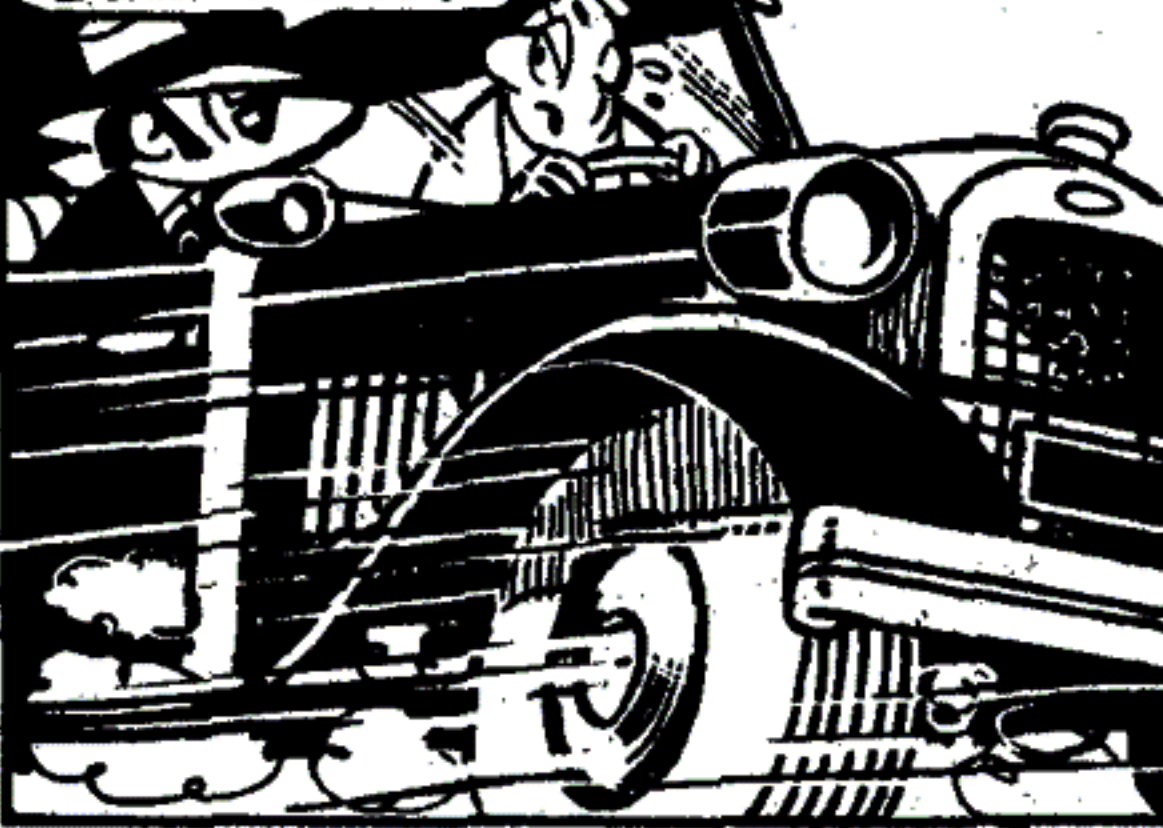
¿AMBOS SALEN DEL REFUGIO
QUE TIENEN EN LAS AFUERAS
DE LA CIUDAD...



TENEMOS QUE ESTAR
ALLI A LA HORA
DEL CIERRE...
SERÁ FÁCIL, TENGO
TODO BIEN PLANEADO

USTED LO VE TODO MUY FÁCIL,
JEFE, PERO YO, CADA VEZ QUE
A USTED SE LE OCURRE ALGO, ME
SIENTO COMO SI FUERA A LA
GUERRA

¡BAH! NO SEAS
COBARDON!



POCO DESPUÉS

LLEGAMOS JUSTITO, JÉ JÉ! AHÍ
ESTA' EL CAMIÓN QUE LLEVA EL
DINERO AL BANCO... ¡SI LO DEJAMOS!

¡O SI NOS
DEJAN!



¿VES? TENEMOS SUERTE,
A ESTA HORA YA SE HANIDO
TODOS LOS EMPLEADOS Y
SOLO QUEDAN LOS ENCAR-
GADOS DE LA TESORERIA
¡LOS PESCAREMOS CON LAS
MANOS EN LA LATA! ¡JE JE!
¡ENTREMOS!



¡BUENO, DELE
JEFE, QUE
ME PONGO
NERVIOSO!

¡AQUI ES!
¡LOS SORPREN-
DEREMOS!
¡DE UNA
PATADA ABRO
LA PUERTA Y...



¡ARRIBA LAS MANOS!
¡NADIE SE MUEVA Y
ENTREGUEN EL DINERO!

¿EEH? ¡OOH!
¡UN ASALTO!



¡PONGAN TODO EL DINERO
EN EL BOLSO! ¡RÁPIDO!

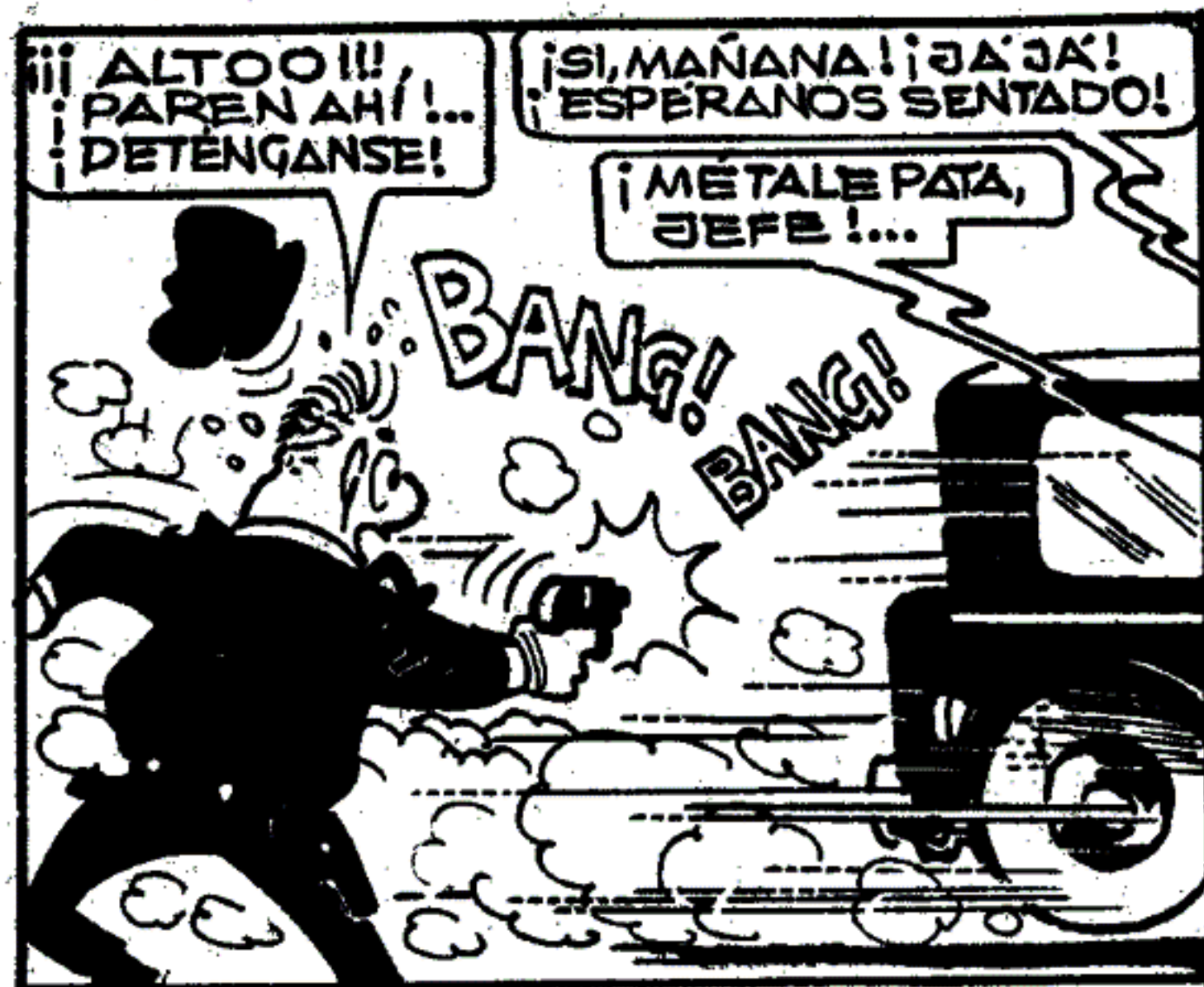
¡SI
SI!



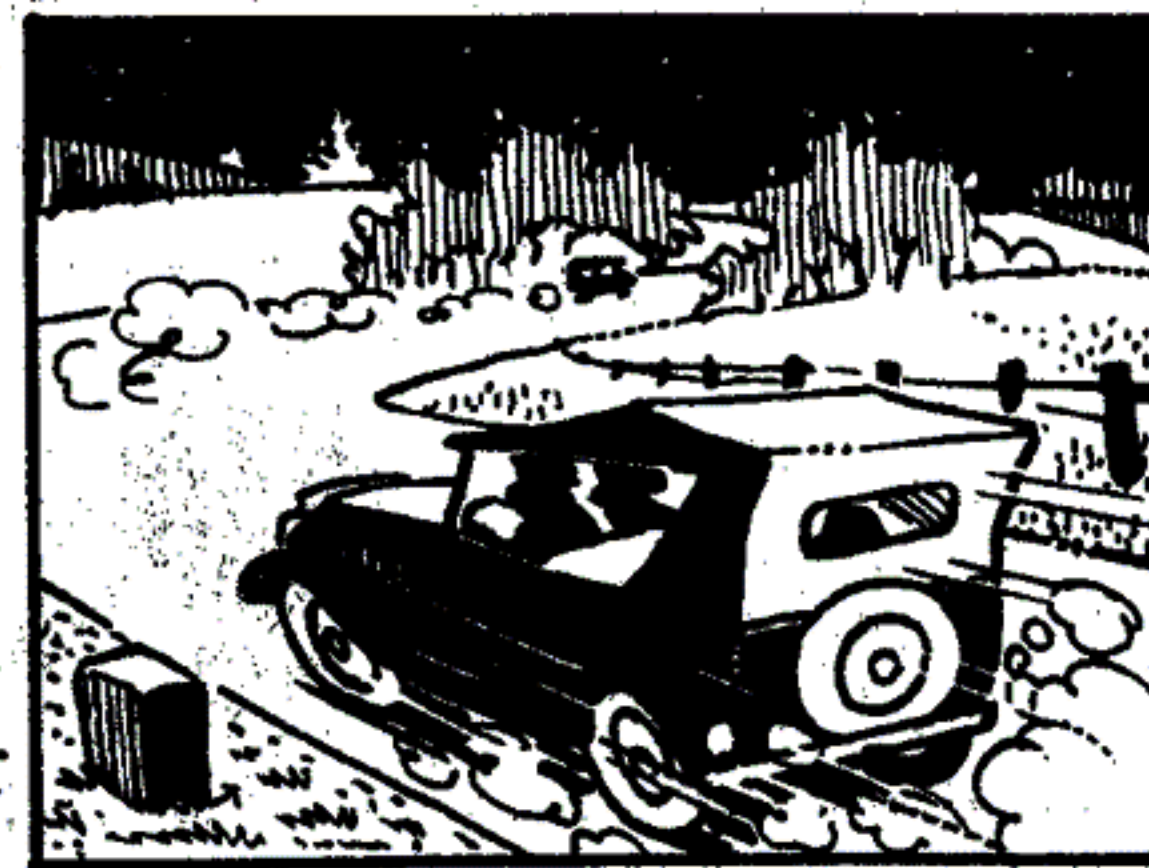
PERO LINO DE
LOS EMPLEADOS
OPRIMO CON
EL PIÉ UN BOTÓN
DE ALARMA
DISIMULADO BAJO
EL ESCRITORIO



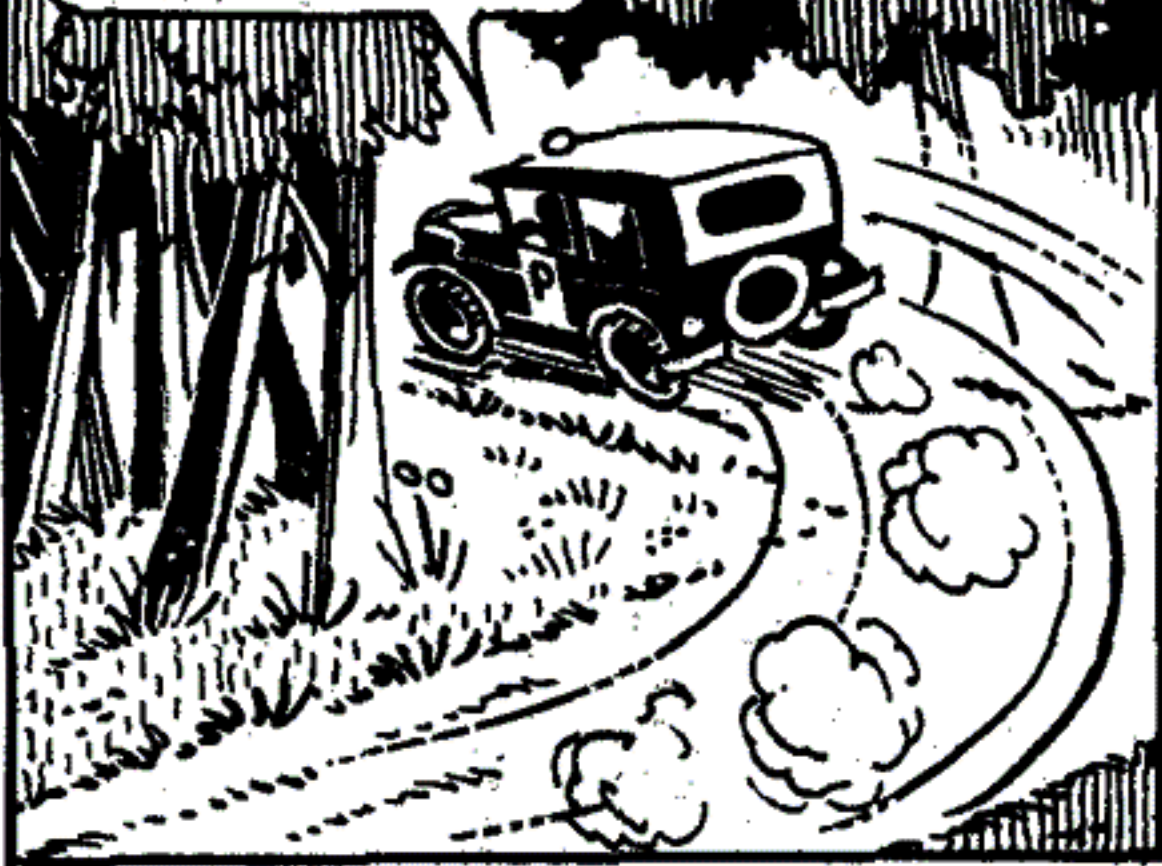




DE ESTA FORMA Y CON LOS COCHES CAMBIADOS SE INICIA LA PERSECUSIÓN Y ENTRAN EN LA RUTA, AL, TRATA DE DESPISTARLOS...



ESTOS MALDITOS NOS PERSIGUEN
CON NUESTRO AUTO, PERO LOS
DESPISTAREMOS CORTANDO
CAMINO POR ESTE MONTE.
LUEGO SALDREMOS NUEVAMENTE
A LA RUTA...



NOS DEBEN HABER AVEN-
TAJADO EN LA CURVA,
NO LOS VEO...

SE PERDIERON DE
VISTA, PERO SIGUE
DERECHO YA LOS
ALCAZAREMOS



¡MIREN, MUCHACHOS, AHÍ
PASA AL FENIQUE POR EL
PUENTE!...

¡BRAVO! ESPEREMOS
A VER SI LOS SIGUE
LA POLICIA!



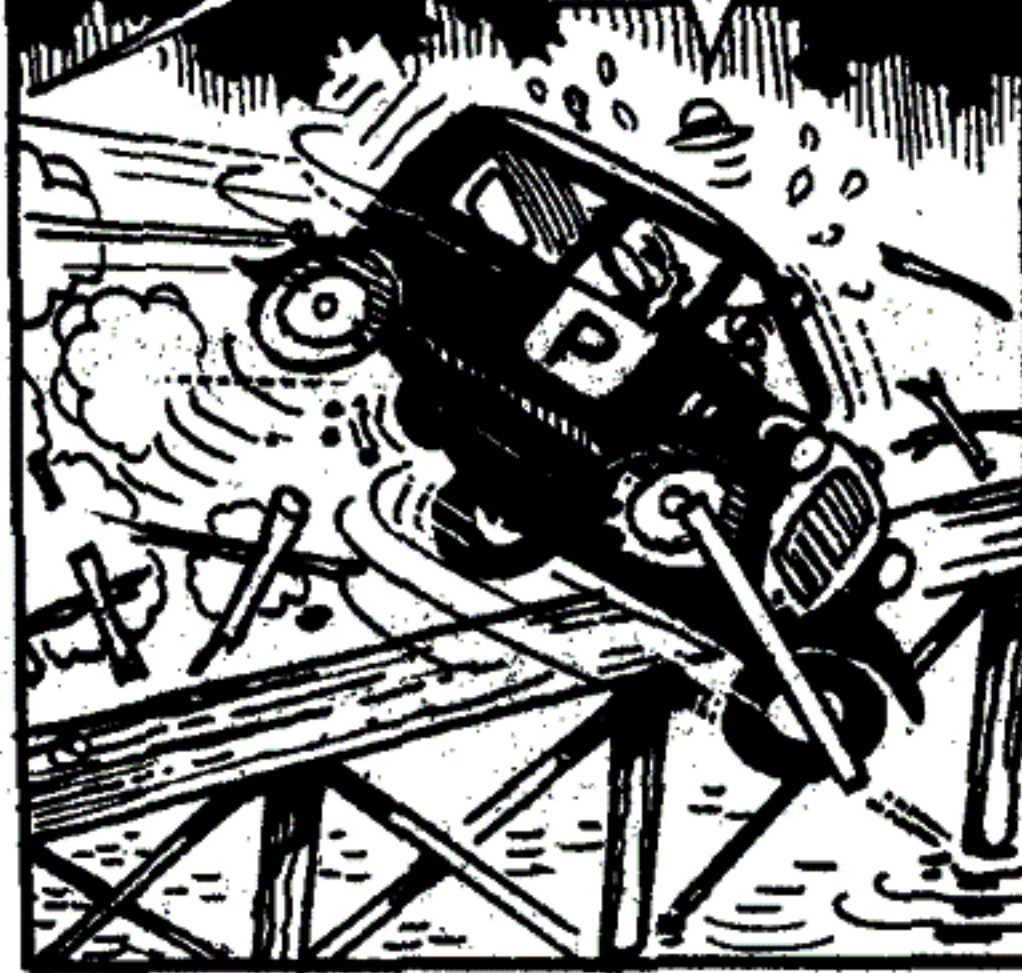
¡SI! ¡AHÍ VIENE EL PATRULLERO!
¡DENLE CONTUDO COMO
ORDENO AL!

¡EPA! ¡AY!
¡CUIDADO!



¡BRAVOO!
¡LE DIMOS!

¡EH, BESTIAS!
¿QUE HACEN?
¡EP... ¡AY!



¡OOH! ¡EL JEFE!

¡AL FENIQUE
Y TARAS!!
¿QUE HACEN
AHÍ?!

¡MALDITA SEA!
¡ESTO NOS PASO
POR CAMBIAR DE
AUTO! ¡ME OLVIDE
DE LO CONVENIDO!
¡GRRR!!



APRENDA DIBUJO

**CREATIVO, SIN COPIAR, CON
MÉTODO *FÁCIL Y RÁPIDO***

POR CORREIO



GRATIS LECCIONES DE DIBUJO

**ENVIE A \$ 1.200 EN
ESTAMPILLAS PARA
FRANQUEO Y GASTOS**

● ESCUELA CREATIVA ●

**CASILLA DE CORREO 17-SUC.2 (1402)-
BUENOS AIRES - ARGENTINA**

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____ **Nº POST.** _____
PROVINCIA _____ **EDAD** _____

Ingrese al fascinante mundo de los **DETECTIVES**

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, únicamente a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete.



Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**PRIMERA ESCUELA
ARGENTINA
DE DETECTIVES**

DIAGONAL NORTE 825 - 10° PISO
BUENOS AIRES - ARGENTINA



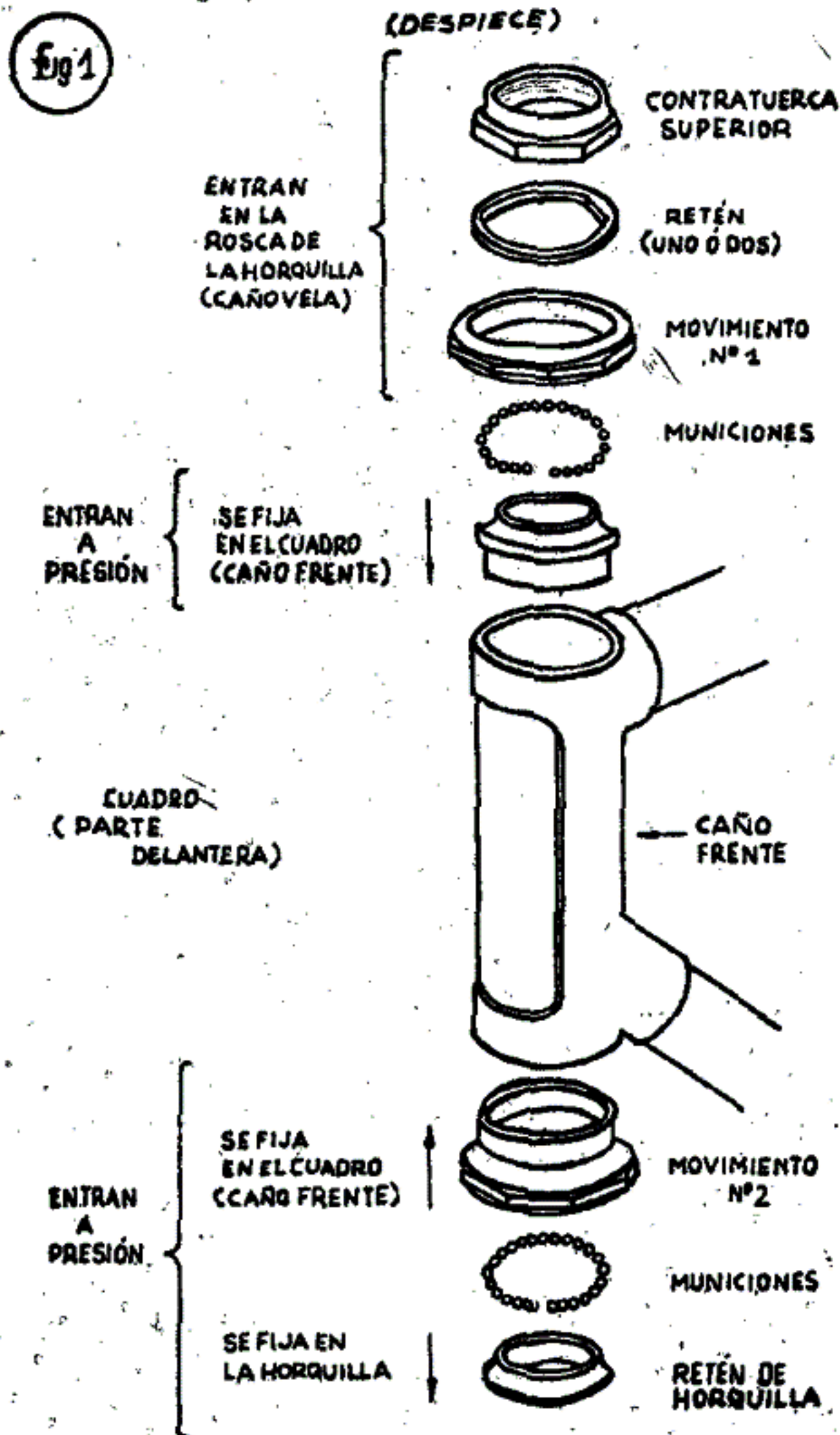
NOMBRE Y APELLIDO _____

DOMICILIO _____

LOCALIDAD _____

PCIA. _____

REPARACIONES FACILES "LA DIRECCION"



Una vez más recorremos una de las partes fundamentales de nuestra bicicleta: la dirección.

Hoy presentamos en este número el despiece de la misma, ajuste mecánico, etc.

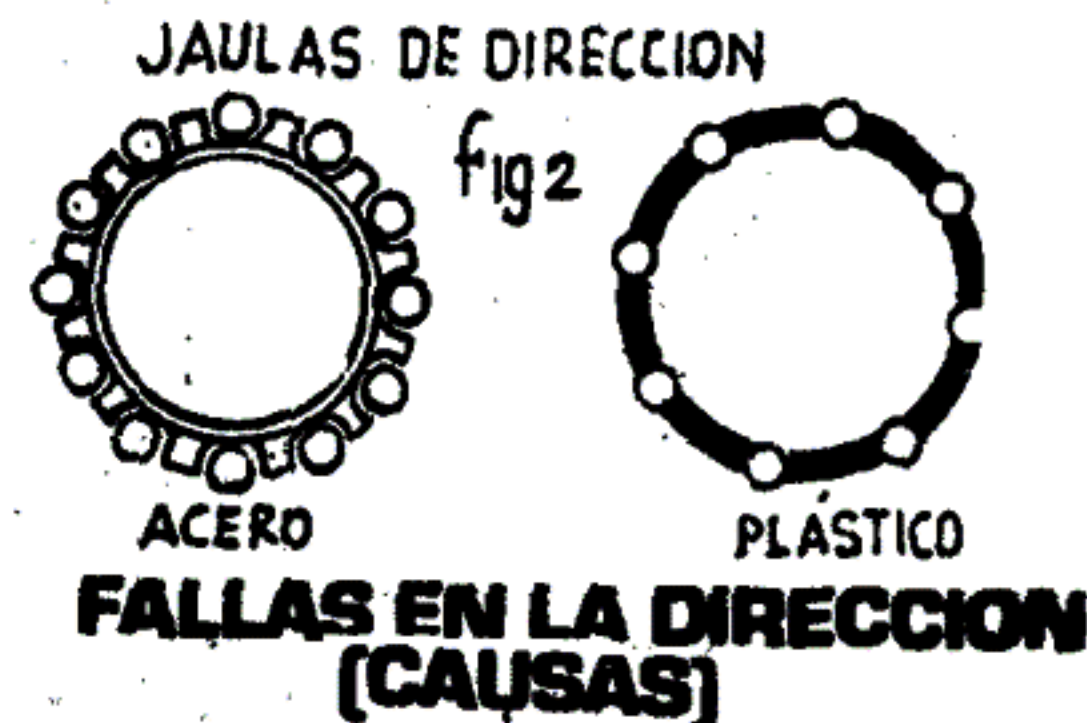
La dirección o collar se compone por 6 piezas, ésta no depende de la calidad en su funcionamiento, reside en la terminación exacta del caño, vela y horquilla donde se instalan, esto depende fundamentalmente, por regla general que giren suave, sin inclinación y sin vibraciones.

En los movimientos van incluidas 48 municiones de la medida 3/16 de pulgada (4.763 mm.) colocándose 24 municiones en cada una (Fig. 1).

La mayoría hechas de acero al cromo para su menor desgaste en el funcionamiento en general, todo el conjunto es de material acerado y niquelado, salvo los retenes que son de hierro zincado, los hay también de aluminio de muy alta calidad utilizándose especialmente en competición.

En la actualidad se ha reducido el número de municiones en las direcciones por la aparición en el mercado de las denominadas "jaulas para dirección" que son simplemente un anillo de plástico o acero compuestas por 8 a 10 municiones que cumplen casi la misma función, aunque en la de plástico se producen desgastes en la misma afectando en consecuencia a los movimientos (Fig. 2).

Cuando los fabricantes colocan las municiones en la dirección lo lubrican con grasa para rodamientos, por entonces, tratándose de una máquina nueva puede realizarse 2.000 km. sin engrasar, no obstante al notarse endurecida la dirección se le insertarán una gotas de aceite.



Juego en el collar: Este se corrige ajustando el collar N° 1 y la contratuerca superior.

En caso que continuara el juego, se comprueba si el movimiento N° 1 ajusta en la horquilla.

Al no producirse esto habrá que reemplazarla por una nueva.

Otras causas: Horquilla golpeada o desplazada, gastada la rosca, cuadro desnivelado, etc.

Las herramientas a utilizar son: 2 picos de loro ó 1 pico de loro y una llave francesa o inglesa.

Para tener en cuenta: Al ajustar el collar no debe apretarse demasiado el movimiento N° 1, de lo contrario, al moverse la misma dirección hacia ambos lados en este estado, se partirá el caño vela de la horquilla.

"GUSTAVO"
TALLER DE BICICLETAS
REPARACION Y VENTA DE USADAS
REACONDICIONADAS A NUEVO
TEL. 624-8364





EL POLO CELESTE

Muchos chicos que se han hecho el telescopio tiene problemas para encontrar en el cielo los astros que desean ver por no saber orientarse, es entonces cuando tratan de ayudarse con una carta celeste pero al no saber leerla los problemas no se solucionan y es una verdadera lástima que poseyendo un instrumento muy bueno sólo se dediquen a observar la Luna y algunos planetas, esa es la causa que nos movió a publicar este artículo relacionado con el cielo y la lectura de la carta celeste tan necesaria como un mapa para el explorador.

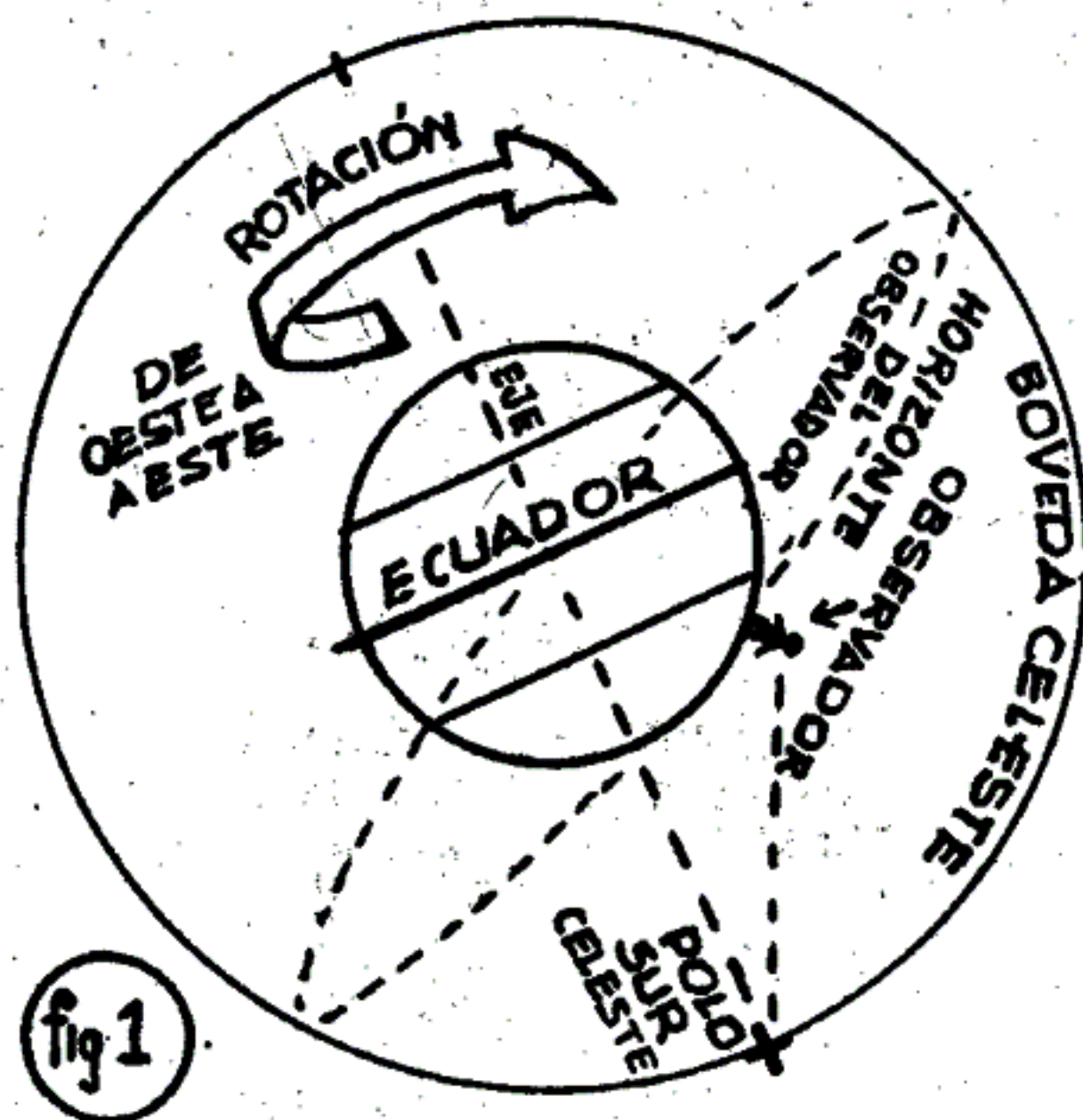
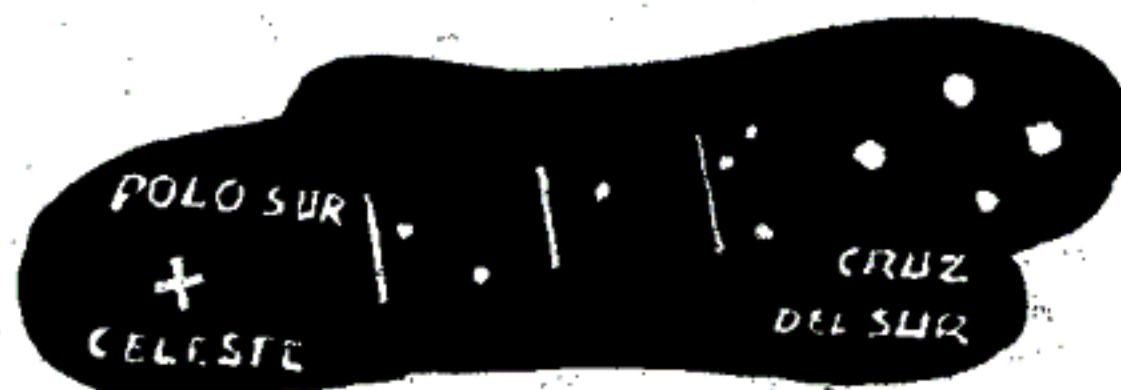


Fig 1

EL CIELO NOCTURNO

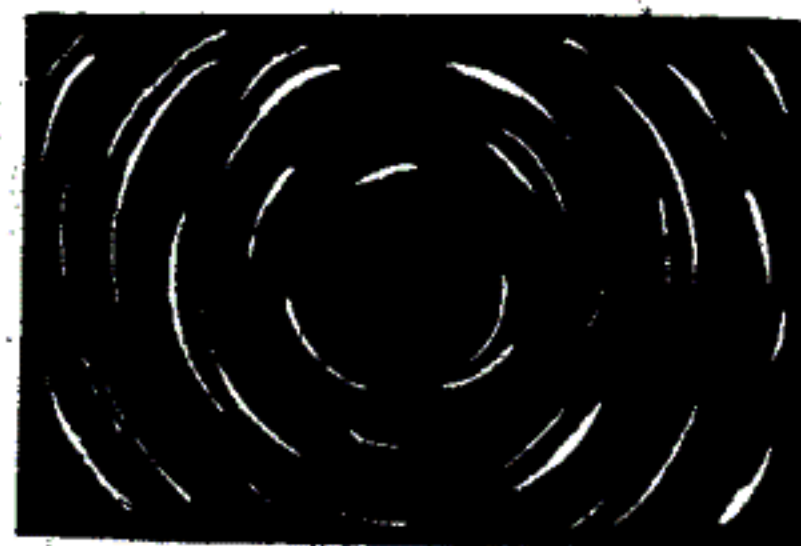
Todos hemos visto que muchos astros aparecen por el este y lentamente van desapareciendo por el oeste y como todos sabemos esto se debe al movimiento de rotación que tiene la tierra sobre su eje, por lo tanto el desfile de las estrellas de Este a Oeste es causado por la rotación terrestre.

Aunque las veinticuatro horas sería noche y los astros brillarían esas veinticuatro horas no podríamos ver toda la bóveda celeste desde nuestro punto de vista ya que un observador al Sud del Ecuador se le presentará un cielo algo distinto del observador del Norte del Ecuador, teóricamente sólo podría ver toda la bóveda celeste un observador que



estaría sobre la línea del Ecuador; la Fig. 1 nos muestra la Tierra y la bóveda celeste que la envuelve, observen el detalle que el horizonte permitirá ver astros hasta cierto punto según sea nuestra posición entre el Ecuador y uno de los Polos.

Si observamos esa marcha de los astros veremos que muchos son los que giran alrededor del Polo Sur Celeste como los caballitos de una calesita, mientras los que están alejados de ese Polo aparecen y desaparecen ya que no los podemos ver dar la



vuelta completa (lo mismo sucede para los habitantes al norte del Ecuador con el Polo Norte Celeste que por lo que estamos explicando es invisible para nosotros como para ellos el Polo Sur Celeste con sus astros).

Si queremos hacer una comprobación interesante apuntemos una cámara que debe permanecer fija durante una exposición de tres horas hacia el Polo Sur Celeste (el Polo Sur Celeste lo ubicaremos prolongando cuatro veces el brazo mayor de la Cruz del Sur) la cámara no debe moverse en lo más mínimo durante todo el tiempo de la exposición y luego de revelada la placa observaremos en ella la estela dejada por las estrellas, esas estelas serán curvas que circularán alrededor del Polo Sur Celeste. Fig 2.

ALTA CALIDAD EN

OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA



**No es un juguete
Es un instrumento
óptico de verdad**

Si desea más información envíe estampillas para Franqueo certificado

CONSULTAR
PRECIOS

Telescopio Reflector M31 de 14 cm. de diámetro y 420 aumentos con ocular, manual de instrucciones y caja.

Telescopios reflectores, kits en varios diámetros y aumentos, oculares, espejos, piezas sueltas y todo para el Hobby de la Astronomía.



Curso de construcción de telescopios, su funcionamiento y diseño, con ilustraciones.

Y también el mismo curso con Kit para construir.

WHITTALL HOBBIES

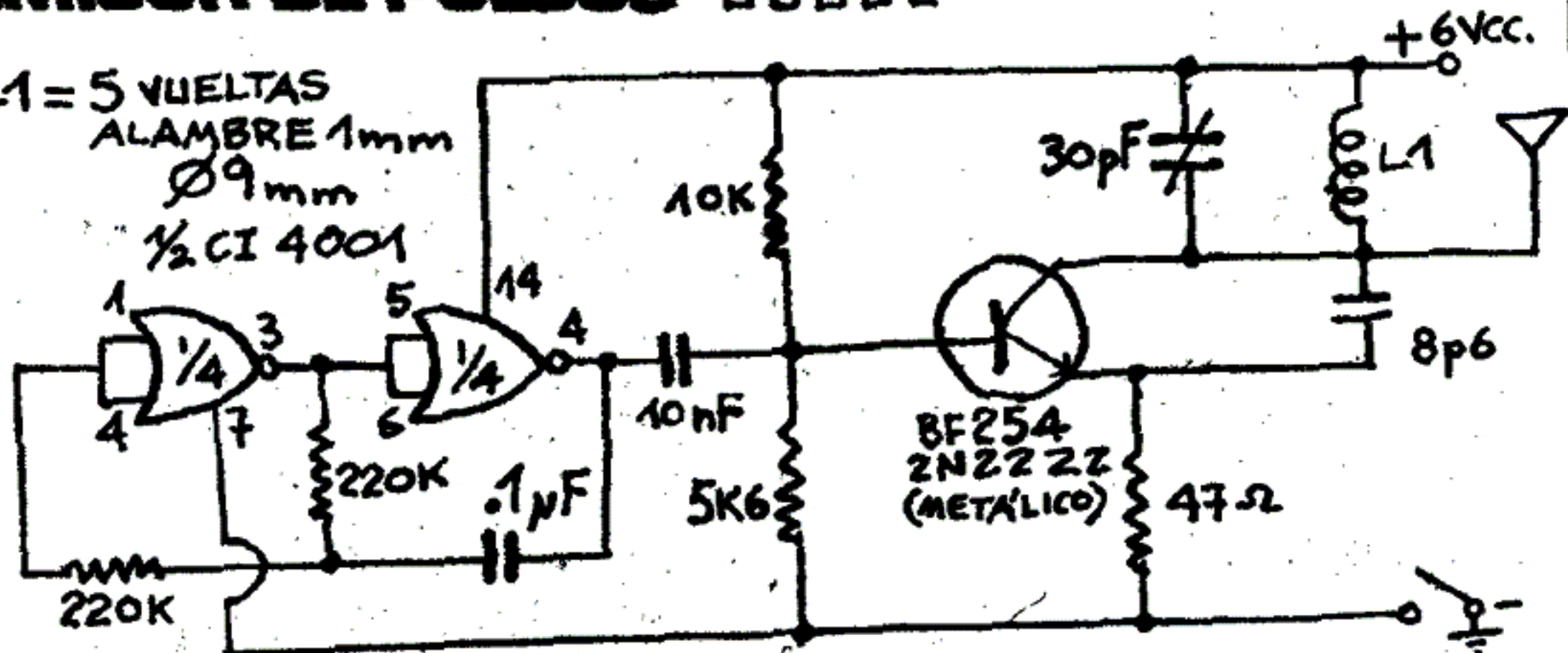
Donizetti 98 piso 1º dep. 4

[1832] Lomas de Zamora - Bs. As. - Tel. 245-3048

**Envíos
a todo
el país**

EMISOR DE PULSOS

L1 = 5 VUELTAS
ALAMBRE 1mm
Ø 9mm
1/2 CI 4001



Gabriel Cannuci de la calle Cervantes 3722 Cap. Fed. (1415) nos hizo llegar para compartir este emisor de pulsos rectangulares que con un pulsador podemos convertirlo en un emisor telegráfico que con un BF254 alcanza unos 100 metros y con un 2N2222 500 metros, observen que sólo se usa la mitad de un CI 4001.

AERÓGRAFO

Francisco Revelli
clases personales

dejar mensaje: 47-0117
José Evaristo Uriburu 635 - 8º "B"

PROGRAMA PARA COMMODORE

José Luis Gonzalo calle 112 N° 405 General Pico La Pampa (6360) nos envió este programa para la Commodore que suma cifras horarias (con grados, minutos y segundos) convirtiendo la computadora en "calculadora científica".

```
10 PRINT "♥"
20 PRINT "ESTE PROGRAMA
SUMA CIFRAS HORARIAS"
30 INPUT "INGRESE LOS GRADOS
DE LA PRIMERA CIFRA"; A
40 INPUT "INGRESE LOS MINUTOS
DE LA PRIMERA CIFRA"; B
50 INPUT "INGRESE LOS SEGUN-
DOS DE LA PRIMERA CIFRA"; C
60 INPUT "INGRESE LOS GRADOS
DE LA SEGUNDA CIFRA"; D
70 INPUT "INGRESE LOS MINUTOS
DE LA SEGUNDA CIFRA"; E
```

```
80 INPUT "INGRESE LOS SEGUN-
DOS DE LA SEGUNDA CIFRA"; F
85 PRINT "♥"
90 G = C + F
100 IF G < 60 OR G = 60 THEN
    GOTO 120
110 H = H + 1; G = G - 60; GOTO 100
120 I = (B + E) + H
130 IF I < 60 OR I = 60 THEN
    GOTO 150
140 J = J + 1; I = I - 60; GOTO 130
150 K = (A + D) + J
160 PRINT "♥"
170 PRINT "RESULTADO ="; K
    "GRADOS"; I "MINUTOS"; G
    "SEGUNDOS"
180 END
```

REFERENCIAS
♥ = SHIFT = CIR/HOME

EL RINCÓN DE

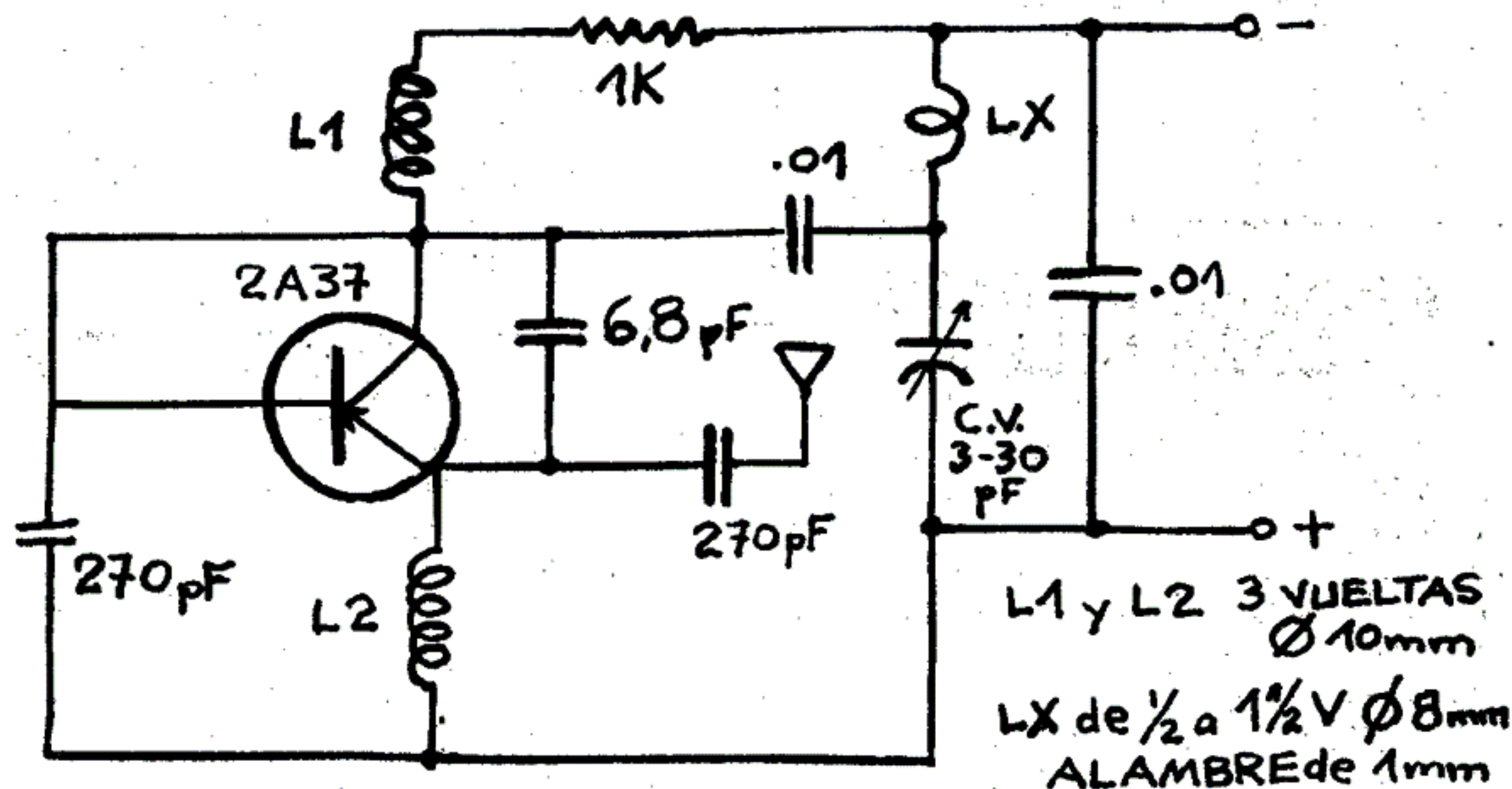


Javier Felipe de Quilmes nos hizo llegar esta idea muy práctica para estos días lluviosos, se trata de hacer con dos bolsitas de polietileno un par de galochas, como se puede ver en el dibujo las bolsitas se fijan a la altura del tobillo con banditas de goma.

LOS LECTORES



CONVERSOR PARA CAPTAR AVIONES



La revista publicó varias veces receptores de VHF para captar aviones pero no un simple conversor como éste que nos permite captarlos con cualquier receptor en los 1.500 KHz, este oscilador debe estar lo más cerca posible del ferrite del receptor, la sintonía se hace mediante CV, funciona muy bien en la cercanía de aeródromos y como

se habrán dado cuenta el circuito se acopla inductivamente.

Los que no se atrevan a encarar esta construcción pueden consultar con quien nos envió el circuito Juan Carlos González tel. 582-1944 Cap. Fed. (desde las 14 hs.) que arma circuitos a pedido y transforma tu radio de FM en VHF.



**REVISTAS
ATRASADAS
EN OFERTA**

**¡NUEVITAS
Y SANITAS!...**



CADA UNA \$ 1.000.-
5 revistas \$ 3000.-
10 revistas \$ 5.000.-
hasta el número 288
(faltan algunos)

**NO se envían
por correo**

¡Y CON
TODOS LOS
PLANITOS!



**PASÁ POR
REDACCIÓN
DE TARDE
(15 a 19 Hs.)**

Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º

el minicorreo del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3° Cap. Fed. (1363)

Chau, chicos, los fanas de los aeromodelos no se podrán quejar, ya han aparecido en los últimos números muchos modelos interesantes y yo que los ví volar en los "campos de prueba" de la revista les aseguro que sorprenden, por ejemplo: "El Delicao" tiene un vuelo lento y suave que por momentos parece que uno está viendo un avión verdadero, no les digo del ornitóptero que se asemeja tanto a un ave que el gato lo sigue pero cuando termina su vuelo y en el suelo aun aletea un poco no se atreve a tocarlo, creo que Barrionuevo es único y muy prolijo, cosa que muchos lectores fallan en ese detalle tan importante.

Marcos Larraburu de Balcarce nos hizo llegar unos planos muy interesantes pero aquí se evita el uso de los 220 V Santiago Caporale de Saladillo, el circuito está bien, algunos tuvieron problemas con esa bobina pero el autor los hacía para vender exactamente así y funcionaban, probá hasta que encienda, Fabio G. Frias de Río Gallegos, tu idea le faltan detalles en los contactos, el dibujo no se entiende muy bien, Oscar Fuentes de Tres Lomas, la revista publicó circuitos de los que usted pide pero no podemos conformar cada pedido, pronto comenzaremos una serie de circuitos simples para los que recién se inician que se quejan que los tenemos olvidados, por el momento no se publicó ningún suple técnico nuevo pero están en eso, esta revis-



ta tiene más ideas que espacio para publicarlas, chau, no se pierdan el próximo número.

AVISITOS GRATUITOS

EDUARDO DE YBARRA calle Don Bosco 3535 - 6° "A" Cap. Fed. (1206) Tel. 89-1550 vendo 2 monedas portuguesas 1821-29 * 80.000 (15 a 18,30 hs.)

DIEGO GREPPI calle San Luis 4169 Villa Ballester B.A. (1653) deseo cartearme con chicas/os: tema a elección.

MARTIN DRAPANTI calle Entre Ríos 957 Bragado B.A. (6640) me carteo con chicas y chicos de 13 años en adelante.

HERNAN PENTIMALLY Av. Avellaneda 4337 "C" 10° Cap. Fed. (1407) desearía cartearme con chicas de alrededor de mi edad, "12 pirulos".

CLAUDIO LOPEZ calle Humberto Primero N° 1351 Punta Alta B.A. (8109) deseo cartearme con chicas/os tema: calcomanías, aeromodelismo, rock y compro Lúpins hasta el 266.

ANIBAL ROBBIATI calle Gutemberg 1680 Rosario S.F. (2000) vendo computadora CZ1500 con manual, cables y juegos. TE. 30-6757.

GUSTAVO RUIZ DIAZ calle Casanova 332 9° "C" Bahía Blanca (8000) deseo cartearme con chicos/as de 12 a 16 tema: electrónica, aeromodelismo, aviación, ovni, dibujo, astronomía.

JULIO MAULU calle Rondeau 527 B° Nueva Córdoba Tel. 30475 Cba. (5000) deseo cartearme con coheteros de la ciudad de Córdoba (tengo 18 años). Horario comercial.

FERNANDO MIHOEVICH calle Dante Aligheri 1196 Venado Tuerto Santa Fe (2600) deseo cartearme con chicos/as de 12 a 14 "saños" sobre radio control de cuatro y dos direcciones y formar club de electrónica.

LUIS A. COTTER Barrio Parque C. Nahuel Huapi 396 Cutral-Có (8322) Neuquén deseo cartearme con chicos/as de 8 a 10 añitos.

IGNACIO BARCELO calle Casella 570 San Pedro B.A. (2930) me carteo con chicos de 15 o más años tema: fotos, aeromodelismo, postales, calcomanías, etc.

JOSE L. GONZALO calle 112 N° 403, General Pico La Pampa (6360) me carteo con chicas/os para intercambiar programas de computación para Commodore.

JOSE MARTIN PISARELLO calle Los Hacheros 107 Resistencia Chaco (3500) cambio caracolas de todo el mundo o las compro.

FERNANDO ALBERTELLI calle Ortiz de Rosas 1079 Morón B.A. (1708) vendo grabador mono National URGENTE 629-2208.

LUPIN MAYO 1990 Revista mensual de historietas, técnicas didáctica para jovencitas. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 3.000. Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: **DISTRIMACHI S.A.**, C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: **DISTRICONDOR S.A.**, Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 146903 Este número se terminó de imprimir el 28 de abril de 1990

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 5231

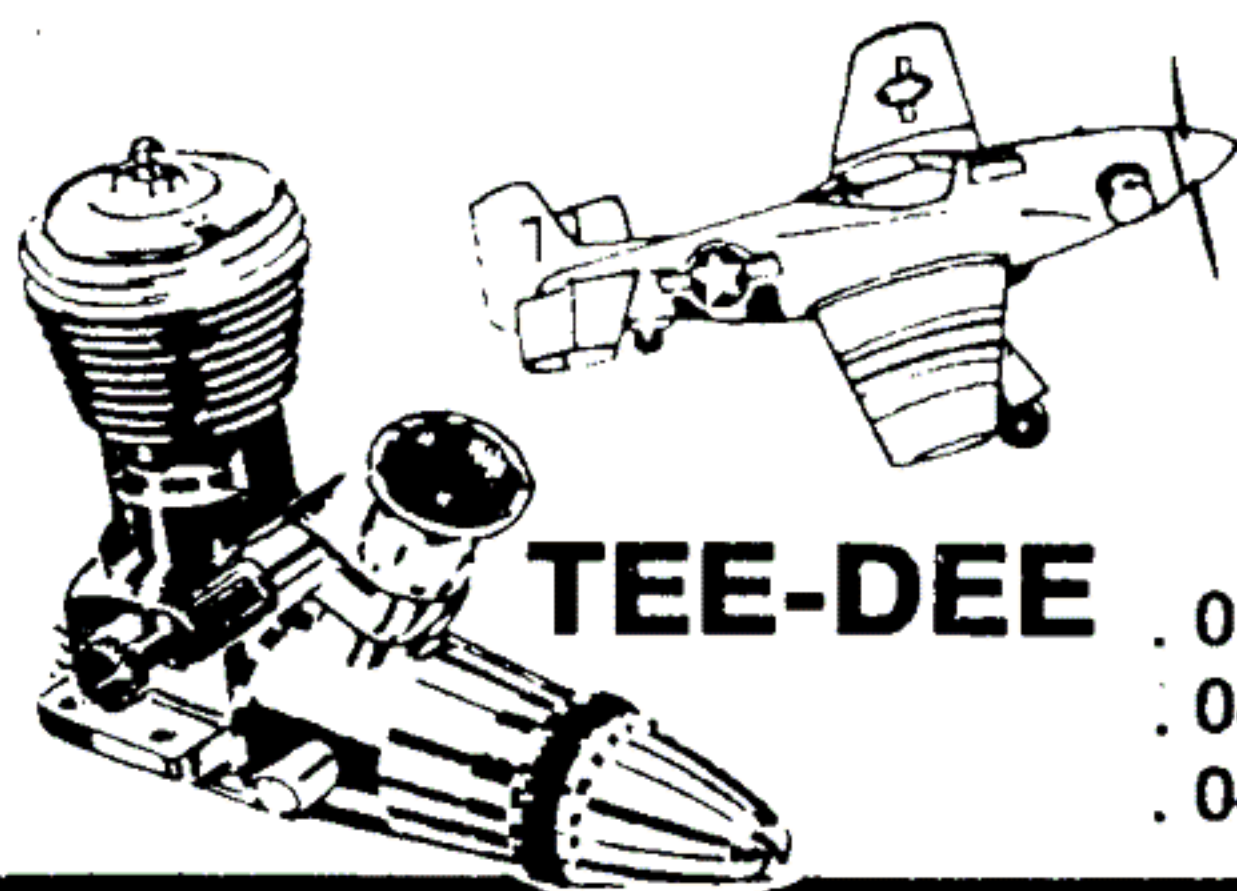
TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

PAPEL SILKSPAN

Grosor fino y mediano
en varios colores.

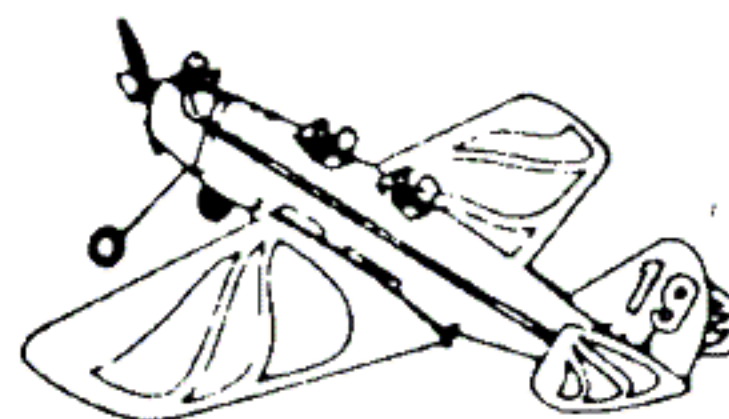
IMPORTACION DIRECTA
DESDE ECUADOR.

DESCUENTO PARA COMERCIO
Y CORTADORES



TEE-DEE

- LINEA DE MOTORES
- | | |
|-------------------|----------------------|
| . 09 Medallion | . 020 Pee Wee |
| . 049 Black Widow | . 049 QRC |
| . 049 Babe Bee | . 049 y . 09 Tee Dee |



AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

MADERA DE Balsa

DE PRIMERA CALIDAD



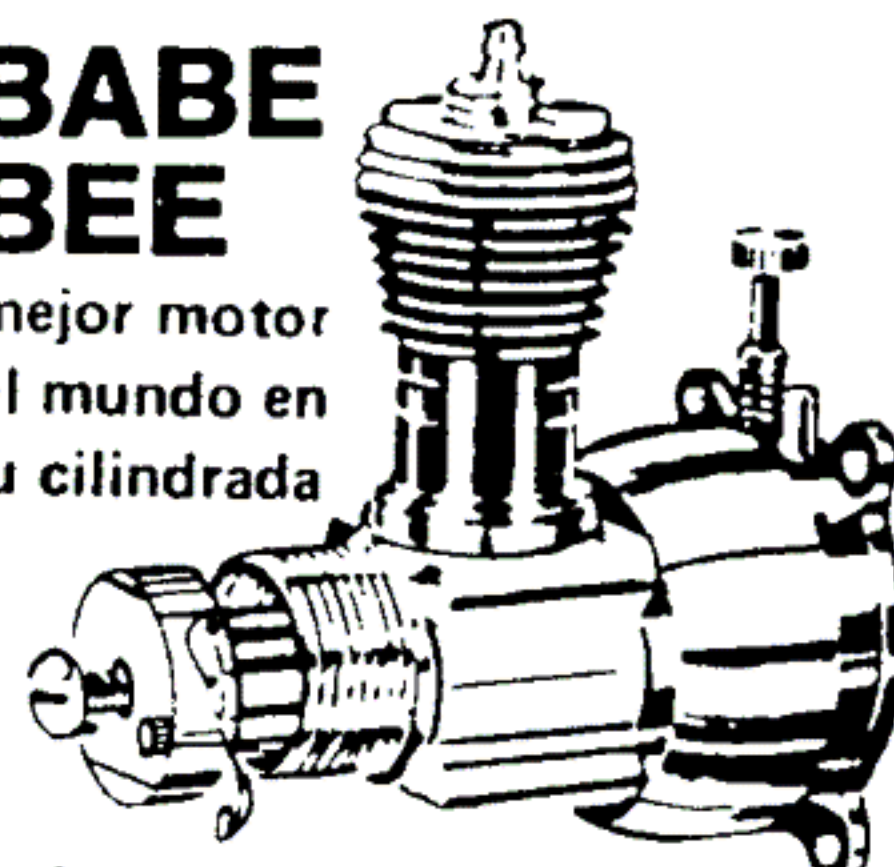
PAPEL JAPONES

6 colores: blanco, rojo,
amarillo, azul, naranja
y negro.

PLANCHAS Y VARILLAS
EN TODAS LAS MEDIDAS

BABE BEE

El mejor motor
del mundo en
su cilindrada



Solicite precios por Tel. o por
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL
AVION MAS POPULAR QUE SE
HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

